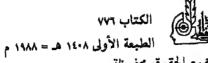


في لَطَالِبُ لَهِ الْيَةِ ٱلْفِلْسِفِيّة ٱلْعَوْسِة

لِأَبِي مُحَدَّعَبُ دَاللَّهِ بِرَجُحُكُمُّ لَا بَاللَّهِ مِعَبَّدَ اللَّهِ بِهِ مُحَدِّمَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُحَلِّمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلِمُ الللِّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اِعْتَ كَيْ بِئِهِ الدُّستور محمد رضوان الدّاكية تتم له النسناذ الد*كتور* عب الكريم اليب في

دارالفڪر دمشق سورية



جميع الحقوق محفوظة

يمنع طَّبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من الحقوق إلاّ ياذن خطي من دار الفكر بدمشق

سورية ـ دمشق ـ شارع سعد الله الجابري ـ ص.ب (١٦٢) ـ برقياً : فكر س . ت ٢٧٥٤ هاتف ٢١١٠٤١ ، ٢١١١٦٦ ـ تلكس ٢٧٥٤

الصف التصــويري: دار الفكر بـدمشــق الطباعة (أوفست): المطبعة العلمية بدمشق ب التالرم الرحم

المنالق المنافقة المن

في لَمْطَالِبْ أَلْهِالِيةِ ٱلْفَلْسِفِيّةِ ٱلْعَوْسَة

بِسْمِ اللهِ الرحمن الرَّحيم الكلمة الأُولى

يُعَدّ ابنُ السَّيْدِ البَطْلَيْوسِيّ في رؤوس عُلَماء الأندلس وأدبائها في القرنين الخامس ، والسَّادس ، فقد عاش من سنة ٤٤٤ هـ إلى أن وافاه الأجَلُ سنة ٥٢١ هـ . وتجاوزت شُهْرَتُه الأندلس ، وبلغت المغرب والمشرق . وتداولَ النّاسُ كتبه ورسائِلَة ، ورُزِقت قَبُولاً من العُلَماء والمتعلّمين . وكان ابنُ السِّيد أستاذاً فائق الأستاذيّة ومعلّماً بارعاً ، وكاتباً طاع له القلّم في الموضوعات التي عالجها على اختلاف وجهاتها وعلى كثرة تَنوّعها .

ومؤلّفات ابن السّيْد موزّعة على كثير من أبواب الثقافة العَربيّة: في النّحو واللّغة والنّقد، وفي الأصول، والكلام، والفلسفة وعلوم الأوائل؛ ذلك آنه تَلقّى عن شيوخ الأنْدَلُسِ الكبار العلوم النقلية، والعلوم العقليّة ثم تفنّن صعداً في الإبداع والتوليد حتى بلغ درجة الأساتذة الكبار، وصار مع طبقيّه من الأدباء والعلماء حلقة جديدة من حلقات العلم والثقافة في ديار الأندلس ذات العزّ الباهر.

وكان ابنُ السِّيد ـ إلى جوانِبهِ العلميّة الغَزيرة ـ مُشارِكًا في الشَّعر ، متفنّناً في الكتابة ؛ وهو ـ وإن لم يكن معدوداً في شعراء الطبقة الأُولى ـ معدود في شعرائهم وكُتّابهم ؛ ولكنّ صُورتَهُ الحقيقية مثبتة في جوانب الثَّقافة والعلم فإنه بلغ القِمّة .

وكنتُ _ قبل نشر كتاب الحدائق هذا الذي بين يدي القارئ الكريم _

نشرت له كتاب: الإنصاف في التنبيه على المعاني والأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم (١)؛ واعتنيت ببعض شعره - الذي لم يُنشر؛ ثم ضمت إليه شعره المتفرّق، في المظان الختلفة، وشَرحْتُهُ، عَسى أَن أصدرَهُ محققاً مشروحاً؛ إسهاماً في بعث تراث ابن السيّد البَطَلْيَوْسي ووضْعاً لأشعار الأندلسيين بين أيدى الدّارسين.

وكتابُ الحدائق الذي ننشره اليوم معروف مجهول . هو معروف لأنّه نُشِرَ مرّتين بعناية عالِمَيْن كبيرين (٢) ؛

ومَجْهول ـ أو كالجهول ـ لأنه مفقود من التداول منذ زمان بعيد من جهة ، ولأنه لم ينتشر على الوجه الذي يستحقه ، نَنْشُرهُ لأَهيّتهِ ، وفائدته ، ومَوْقعه من البحث الفلسفي في التراث الأندلسي من جهة ، والبحث الفلسفي في تاريخ الفكر العربي عامّة .

وكنت منذ اعْتَنَيْت بِشَخصية ابن السَّيْد وآثاره قرأت كتاب الحدائق ، في طبعتيه ، وعلقت عليها تعليقات هنا وهناك ممّا يَدْخُل في طبيعة النَّص وقراءته حتى حصلت على نسخة مخطوطة حسنة من الكتباب ، فرجعت إلى النَّسختين المَطْبُوعتين ، وجَعَلْتُها نُسَخاً ثانية . وأعَدْتُ تحقيق النص على الوجه الذي يراه القارئ الكريم .

ولم أتدخّل في حواشي النّص بأكثر من إثبات فرّوق النّسخ ، إلا في مواضع يَسِيرة جدناً لا تُحْتَسب ، فالكتساب مُيَسَّر للقرّاء تيسيرا ، ومقرّب تقريبا . واستَغْنَيْت عن ذلك بقدّمة كتبها أستاذي وشيخ جيلي وأجيال سَبقتني ولَحِقَتْني : الدكتور عبد الكريم الياني ؛ مُتكرّماً متفضّلا ، أكرمه الله وأعزه ، وأدامه ؛

⁽١) صدرت منه الطبعة الثالثة في دار الفكر بدمشق: ١٩٨٧

⁽٢) وسنصف الطبعتين في مقدمة التحقيق ، مع صفة الخطوطة المعتدة .

وأتبعتها بمقدّمة لطيفة كان قدّم بها الشّيخ محمّد زاهد الكوثري للطّبعة القَاهرية من : الحسدائة . والشيخ الكوثري (١٢٩٦هـ ١٢٩٦ه. الماهم ١٨٧٩م ١٩٥٠م) فقيه من علّاء جامع الفاتح بالآستانة ؛ لجأ إلى مصر من اضطهاد الكاليّين (١٣٤١ هـ - ١٩٣٢ م) واشتغل موظفاً في دار المحفوظات لترجمة مافيها من الوثائق التركية إلى العربية ، وكان يُتقن العربية والتركية والفارسية والجركسيّة . وألّف في موضوعات شقى من الفقه والتراجم والرجال والحديث ، وكانت له مشاركات في الأدب (١) .

ونقلت ماكتبة _ مختصراً _ أستاذي الدكتور عمر فروخ رحمه الله وأوسع له في الجِنَان ؛ فإنه مَرَّ بكتاب الحدائق ، وبابن السَّيْد البَطَلْيُوسي في كتابه : تاريخ الفكر العربي ؛ (على الصفحتين ٦٠٥ _ ٦٠٦) ؛ وكنت قد تلقيت مع الجِيل الّذي تتلمذ له في دمشق محاضرات مهمة في تاريخ الأندلس السياسي والحضاري ، وكان _ رحمه الله وأجزَل مَثُوبَته _ قد عَرِّفنا بأشهر فلاسفة الإسلام في الأندلس قبل أنْ يظهر كتابه الذي نقلت عنه بعدد من السنين .

وها هُوذا كتابُ الحدائق نقدّمه إلى المشتغلين بقضاياً الفلسفة ، وعلم الكلام ، والفكر العربي ، كا نقدّمه إلى محبّي التّراث الأندلسي خاصة والتراث العربي عامّة ؛

وأدعو الله تعالى أن ينفع به ، وأن يهدينا سواء السبيل .

دوما ـ دمشق : جمادى الثانية ١٤٠٨ هـ دمشق : جمادى الثانية ١٤٠٨ هـ شباط ١٩٨٨ م

⁽۱) ترجمة الزركلي للشّيخ الكوثري في الأعلام ٦: ١٢٩

تقديم الأستاذ الدكتور عبد الكريم اليافي

الدّكتور مُحَمّد رضوان الدّاية ، أستاذ الأدب الأندلسي ونقده بكليّة الآداب في جامِعة دمشق . وهو من أعلام الأساتذة والْمُحَقّقين في سورية ، اتّجه خاصّة _ فوق تدريسه ونشاطه اللَّغويّ والأدبيّ الواسع _ إلى تحقيق كُتب التّراث الأندلسي ، فأصدر عدداً منها مرموقاً في اللّغة والأدب والتّاريخ . وها هوذا يُحقّق كتاب « الحدائق » لأبي محمّد عبد الله بن السّيد البطليوسي .

وهو كتاب ذو شأن في التراث الفلسفيّ العربيّ .

بحث المؤلّف فيه قضايا فلسفيّة وميتافيزيائيّة وكلاميَّة مُهمّة ، تنَاقَلها الفلاسفَةُ والصُّوفيّةُ والحكماءُ تناقُلاً واسعاً ، وعَرَضُوها في أساليبَ مُختلفة تَسْتغِلقَ تارةً وتلتوي تارةً أُخرى .

وقد استوعب العلامة ابن السيد البطليوسي تلك القضايا ، فعمد إلى شَرْحِهَا شَرِحاً بَسِيطاً واضحاً لا لبس فيه ، وبدقة كافية ، حتى إذا قراها طالب الحِكة والفلسفة استطاع أن يسلك كتب الصوفية المتأخرة المعقدة والكتب الفلسفية المشتبكة وعندة زاد من المعرفة يُخوّله أن يتفهم تلك القضايا ويُتابع مُؤلفيها متابعة مُفيدة .

أَهُ تلك القضايا: مراتب الموجودات عن السبب الأوّل ، ومَبْدوَها ومَرْجِعُها ، ومَقَايَسةُ مبلغ ذات الإنسان بعد مَاته بدرجة عله في حَياتِه ، وتشبيه تلك الْمَراتب بمراتب الأعداد الصّادرة عن الوَاحد الّذي هُوَ عندهم ليس بِعدد ؛ ومَسألة صفات الله : هل يُقتصرُ فيها على وَجْهِ السّلْب أم يُعتَمدُ التّشبيه ، وكذلك قضيّة معرفة الله تَعالى نفسه ، ومَسْألة إحاطة علمه بالكليّات أو

بالكُلّيَات والْجُزئيّات ، وبقاءُ النَّفْسِ النَّاطِقَة حَيَّةً بعدَ الموت ؛ وكُلُّها شُؤونٌ ذَواتُ بال في تاريخ عِلم الكلام والميتافيزياء والفلْسَفة .

بَيْدَ أَنَّ العلماءَ لا يَتورَّعُون عن تَجشُّمِ العَقبات في البَحْثِ عن حَلِّ القَضايا الْمُعَقَّدة وجَلائِهَا ما اسْتَطاعوا إلى ذلك سَبيلاً. وهُم في بُحوتُهم هذه يَرْغَبُون في بَتُها وشَرْحِها لِطُلاّبهم ومُرِيديهم ، ولكنَّهُم يَلْزَمُونَ الحَذَر دَفْعاً للاتّهام ، وتَحامِياً للأقاويل ، وتَجنَّباً لاحْتِمال النَّبْذِ والتَّضْييق ،

وعِنْدَنا أَنَّ ابنَ السِّد البَطَلْيَوْسِيّ قد أَقْبلَ في كتابِه « الحَدائق في الْمَطالِب العالِيةِ الفَلْسَفِيّة العَوِيْصَة » على عَرْض مااستَوْعَبه من تلك الْمَطالب عَرْضاً واضحاً سَلياً ، مع الحَذرِ الشّديد من اتهامِه بالْمُروق ؛ فهو يُدافِعُ عن حَصيلةِ الفَلْسَفةِ اليُونانيّةِ التي انْسَابَت إلى آراء الْمُفكّرين الْمُسْلِمين ، ويبَرِّئ أرسُطُو وأفلاطُون من القَوْل بأزلِيَّة العَالَم وقِدَمِه ، ويتلطَّف في عَرْض آرائها كا وصلت وأفلاطُون من القَوْل بأزلِيَّة العَالَم وقِدَمِه ، ويتلطَّف في عَرْض آرائها كا وصلت إليه ، ويحاول أن يَكُشِف عَمّا يَراهُ من الحقائق ، على أن لا يحيد عن حُدود شَرْعِ الله مااسْتَطاع .

ولكنّ هذه الحقائق التي عَرضها - مع فائِدتها في جَلاء القَضايا الفَلسفيّة - ربّها لا تُوافِقُ علماء الكلام الأشاعِرة والماتريديّة ، الذين يَعْتَمِدُونَ فِكُرةَ الْخَلْقِ بَدَلاً من الفَيْض ، ولا يَرْغَبُون في تشبيه الواحِد العددِيّ بالواحِد الأحد الميتافيزيائيّ ، إلى غَيْرِ ذلك من الأمور الّتي تَحْتاجُ إلى الإيضاح في عقيدة أهل السُّنَّة والْجَاعة .

وعِنْدَنَا أَنَّ الاحتلافَ إِنْ وقع فَمَرَدُهُ إِلَى اختِلافِ وجهاتِ النَّظرِ ، و إِلاَّ فَإِنَّ السَّامُ لَ الْمِيتَافِيزِيائيَّ والدِّينِيِّ إِنَّهَا يُعَبِّرانِ عن الْحَقيقةِ الواحِدة . وفي بعضِ التَّامُ لَ الْمُعِيدُ اللَّفظييُّ والرِّياضُّ تَقريباً للفِكْرَةِ من الأَفْهام .

هذا وقد دُخَلَتُ تيّاراتُ الفَلْسَفةِ اليُونانيّة والْمَشْرِقيَّة إلى الأَنْدَلُس بدخولِ الكُتُبِ المؤلِّفةِ فيها ، كَكُتبِ الفارابيّ وابنِ سينا ورسائلِ إخوانِ الصَّفا ، وأَمْثالِها .

وفي أواخر دولة المرابطين نفقت كتب المذهب المالكي وفروعيه ، وعُمِلَ يمُقْتَضَاها ، ونُبِذَ ماسوَاها ، كا يُحدّثُنا عبد الواحد المرّاكِشي في كتاب : « المُعجب في أخبار المغرب » ، ووصل الأمُر في زَمَنِ أمير المؤمنين ملك المرابطين أبي الحسن علي بن يُوسف بن تساشفين التقي الصالح المُتبَتّل الله يعاصر البَطليوسي « إلى تقبيح علم الكلام ، وكرّاهة السلف له ، وهَجُرِهم مَنْ ظهرَ عليه شيء منه ، وأنّه بِدُعَة في الدّين ، ورّبيا أدى أكثره إلى اختلال العقائد ، في أشباه لهذه الأقوال ، حتى استحكم في نفيه (نفس أمير المؤمنين) بُغُضَ علم الكلام في منه وتوعّد مَنْ وجد عنده شيء من كتبه » . حتى إنه أمر بإحراق كتب أبي حامد الغزالي لمّا دخلت المعفرب « وتقدّم بالوعيد الشّديد : مِن سفك الدّم ، واستئصال المال ، إلى مَنْ وُجِدَ عنده شيء منها » .

وإذا كانت الأمور على هذه الحال في شأن علم الكلام - وهو من بعُض الوجوه يُعتَبَرُ من العُلوم الشَّرعية والنَّقْلِيَّة (كا يَعُدَّه ابنُ خَلدون إذ كانَ مُتفرَّعاً عن الشَّريعة) - وفي شأن كُتب الغَرَالي الذي هاجَم هُوَ الفَلْسَفة في كتابه « تهافتُ الفلاسفة » ، فا بالنا بالفَلْسَفة في نَفْسِها وَقضاياها الْمُسْتَفَادَة من عَلوم اليُونان وأرائِهم الَّتي قد تبعدُ عن صَفاء الدِّين وبَساطَتِه ؟

وأيّاً كان الأمر ، فإنَّ الاعتباراتِ الّتي وردت في كِتَاب « الْحَدائق » ـ على صغر حَجْمِه ـ من أُمِّ القضايا الفِكْرِيَّة الَّتي تَهُمَّ الباحِثَ في الْمِيتافِيزيَاء وفي التَّراثِ الفَلْسَفيِّ العَرَبيِّ والإنسانيِّ .

هذا وإن نَشْر كتاب « الْحَدائق » مُجدَّداً ومُحقَّقاً يَقْتَضِي الثَّناء والتقريظ : لأنَّه تيسير لفهم تلك الشَوون الفلسفيّة في التَّراتِ الإسلامِيّ الْمَوْثَل ، وإيضاح لعلاقات بعضها ببَعْض .

مقدمة الشيخ محمد زاهد الكوثري رحمه الله

يتَصَوَّرُ الفلاسِفَةُ الإشراقِيُّونَ والصّوفيّةُ دائرةً وهميّةً في ترتيب الموجوداتِ الصّادِرَةِ عن الْمُبْدِع الحكيم جَلّ جلاله ، ويَعتبرونَ أَنّها تَبتدئ من تُقطةٍ مَرْجِعُها إليها ، ويتلونَ في ذلك قولَه تعالى : ﴿ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ ، ويُشيرُ إليها أَغْلَبُ مَن كتبَ في « الْمَبْدَأُ والمعاد » من أمثال عزيز النسفي الباطني ، وابنِ سِينا الحكيم المشهور ، والصّدر الشّرواني ، وصحاحب الحكيم المشهور ، والصّدر الصّرواني ، وصحاحب معرفتنامة » والبرهان الكوراني في « المصلك المُختار في أوّل صادرٍ من الواجبِ بالاختيار » ، وكذلك الكتبُ المُؤلّفة في مَراتِب الوجود .

وبين هؤلاء من يَنْحو ناحِية التّناسُخ في البدء والعَوْدِ ، ويَضِلُّ عن الجادَّة ، ويعْتَاصُ على كثيرٍ من الباحثين وَجُهُ الصّوابِ في تلكَ الْمَطالب ، فيحمل بَعْضَهم الكلامَ على غيرِ مَحْمَلِهِ تذرُّعاً بالإجمالِ القائم فيه إلى تأويلِ باطل .

ومن ادّعاءاتهم بلوغ ذات الإنسان بعد الْمَاتِ إلى حيث يبلغ علْمُه ، ويتصوَّرون في ذلك أيضاً دائرةً وَهُمِيَّة ، كَا يتصوَّرُونَ دائرةً كذلك في الأعداد ، ويقولون : إنّ العَقْل الْجُزئيَّ قد يتصوّرُ بصورة العَقْل الكُلّي ، وتلك مباحث توجِبُ التهيدَ لها بإيضاح مَعْزاهُم في العُقول العَشْرة وما إليها .

ومن الآراء المعزوّة إلَيْهِم : دعوى أنّ البارئ جلَّ شأنه لا يصحُّ أنْ يُوصَف بصفات إلاَّ على طريق السَّلْب ، وأنّه تَعالى لا يَعْلَمُ إلاَّ نفسه _ سبحان الله عن إفك الأفّاكين _ وقد سئل المؤلّف عن تلك الْمَشَاكِل وعن البرهان على بقاء النّفْسِ الناطيقة بعد الموت .

وتلك - كا يقول المؤلّف - مطالب ضيّقة الْمَسالك ، وكثيراً ماتُؤدّي بسالِكها إلى الْمَهالك ، وقد أجاب المؤلّف في هذا الكِتاب عن تلك الأسئلة العَوِيْصة ، إجابة خرّيت (١) ، خبير بتلك المضائق ، بَصير بوجوه الكشف عن الحقائق ، وسعى في ألاّ يحيد في بيانيه قيد شعرة عن حُدود شَرْع الله بقدر مااشتطاع ، ولمباحث صلة وثيقة عباحث ، اللَّمْعَة ، وأجاد في بيان آراء الفلاسِفة في تلك الممطالب .

وقد صدق الفتح بن خاقان في « قلائد العقيان ومحاسن الأعيان » حيث قال في ترجمة المؤلف : « ولم تَحقَّق في العلوم الحديثة والقديمة ، وتصرُّف في طُرقها القوية ، ماخرج بمعرفيها عن مضار شَرْع ، ولا نَكُب (٢) عَنْ أصل للسَّنَة ولا فَرْع ، وتساليف صنوف ، وهي اليوم في الآذان شُنوف » . كا صدق ابن خلكان وابن فَرْحُون وغيرُهما من الْمُتَرْجِمين لمه حيث قالوا : « كان حسن التعليم ، جَيِّدَ التَّفْهيم ، ثِقَةً ضابطاً » .

فها هو كتابُه هذا ، تجدُه إليه الْمُنْتَهى في حُسن البيان وجودةِ التَّفهم لتلك الْمَسائل العَوِيصة ، فيجعلها سَهْلة التَّفَهُم لِكُلَّ مَن أَلقى إلى كلامِه سَمْعَهُ ووَجّه إليه بَصيرته .

وكتابه التنبيه على الأسباب الموجبة للخلاف بين الأمّة الم يُؤلّف مثله في موضّوعه على صغره ؛ وشَرْحٌه على سقط الزّند يفضّله ابنُ خَلّكان على شرح المعرّي نفسه عليه ، وكتابّه في المُثلّثات العربية إليه المُنتّهى في الإجادة عندهم ، وله شرح أدب الكاتب المشهور بالاقتضاب ، والحلل في شرح أبيات الجمل ، وإصلاح الخلل الواقع في الْجُمَل ، وشرح ديوان المُتنبّي ، والمسائل المَنشُورة ، وشرحُ المُتَوطَّأ ، وغيرُ ذلك .

النجريت (على وزن سكّيت): الدليلُ الحاذق .

⁽٢) نكّب عن الشيء : غدّل عنه .

ومن شُيوخِه أبو علي الغَسَّاني الحافظ ، كان عالماً باللغة والأدب مُتَبَحَراً فيها ، فقيها ، وكان لَهُ يدُ في الفَلْسَفةِ والعُلوم القَدِيمة ، وله أشعار رنَّانة ذُكِرَتُ في قلائد العِقْيان ووفيات الأعيان نماذجُ منها كافية .

وُلِدَ فِي بَطَلْيَوْس بفتحتين فسكون سَنةَ ١٤٤٤ هـ ، وتُوفّي ببلنسية في رجب سنة ٥٢١ هـ ، وكلتاهما من بلاد الأندلس ، والسّيْد بكسر السين وسكون الياء من أساء الذئب في اللغة ، سُمّى به جَدُّه . سامَحه الله وأعلى منزلته في الْجَنّة .

ملاحظات الدكتور عمر فروخ على كتاب الْحَدائق

هذا كتاب فيه استعراضً لعددٍ من وُجوه الفَلسفة القديمة ، (الفَيْض والنَّفس وقواها) ووجوه الفلسفة في الإسلام ، (في صِفات اللهِ والْخُلود) .

ويبدو أنّ ابن السّيْد يَقْبَلُ بالقَوْلِ بالفَيْض والعُقولِ الثّواني ، ويذكرُ أنّ ذلك كان مذهب أرسط اطاليس وأفلاط ون وسقراط وغيرهم من مشاهير الفلاسفة وزعائهم القائلين بالتّوحيد . وهو يرفض رأي الفلاسفة الْمَجُوس (الدّهرية) ويعده كَفْراً بحتاً عند أرسطاط اليس لأن ذلك يوجب استحالة الباري ، أي : إنكار وجود الله (راجع كتاب الحدائق ، ص : ٤٦) ويبدو أيضاً أن البَطَلْيَوْسِيّ مُقتنعٌ بنظرية العدد عند فيشاغوراس وصلتها بالفَيْض (الحدائق ، ص : ٣٩) ولعله عرف ذلك من رسائل إخوان الصّفا . وهو يُنكر أن يكون الله صورة للقالم أو أنه مجموع الوجود على ماذكره ثاليس وزينون الإيلي مثلاً (الحدائق ، ص : ٨٥) م

ثم هو ليس معتزليّاً ، وليس خَصْاً لهم ؛ ولكنّه أَمْيَلُ إلى الأشعريّة في جَعْلِه صِفات اللهِ قديمة ، وأن الاستدلال عليها يكون بالشّرع ومِمّا ذكره الله تعالى عن نفسه .

وكذلك نجدُ لابن السّيد البّطليوسيّ ميلاً إلى قول أهل الظاهر (الحدائق ، ص : ٤٨ وما بعدها) .

من كتابه : تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون ص : ٦٠٥ - ٢٠٦

مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيق

مدينة بطليوس التي يُنسب ابن السيُّد إِلَيْها(١)

مؤلف هذا الكِتاب أبو محد عبد الله بن السيّد البَطَلْيَوْسِيّ نسبةً إلى مَدينة بَطَلْيَوْسِيّ نسبةً إلى مَدينة بَطَلْيَوْس إحدى مُدن الأندلس الكبرى وهي اليوم عند الْحَدود الإسبانية البرتغاليّة وترسم باللغة الإسبانية Badajos وتنطق باداخوس . وهي مدينة كبيرة ، على مدى الحكم العربي الإسلامي في الأندلس ، وتقع في مُنْحَنى وادي آنه (أو وادي بانة) عند ملتقى رافده : سو . وكانت محسوبة من إقليم ماردة .

وَبَطَلْيَوْس مدينة مُحْدَثة (عربية) بناها عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجيليقي أيام الأمير عبد الله (أحد أمراء دولة بني أميّة في القرن الثالث) .

⁽۱) ترجمة ابن السّيد البَطْلُيَوْسي في أزهار الرّياض ٢ : ١٠١ (وفيه ترجمة مطولة نقلها عن كتيّب خاص بابن السيد لابن خاقان) وقلائد العقيان ١٩٣ ، والصلة ١ : ٢٩٢ ، وبغية الملمس ٢٢٤ (الترجمة : ٢٩٢ : وقال فيه : وكان ثقة مأموناً على ماقيّد وروّى ونقل وضبط) والمغرب في حلى المغرب ١ : ٢٨٥ ، والديباج المّذهب ١ : ٤٤١ ، ونفح الطيب ١ : ١٨٥ ، و ٦٤٣ ـ ٦٤٦ ، ووفيات الأعيان ٢ : ٢١ (ووصفه ابن خلكان بالنحوي وقال فيه : كان عالماً بالآداب واللغات متبحراً فيها ، مُقدّماً في معرفتها وإتقانها ؛ وكان الناس يجمعون إليه ويقرؤون عليه ويقتبسون منه ، وكان حسن التعليم جيّد التفهيم ثقة ضابطاً . ألف كتباً نافعة ممتعة ... وبالجملة فكلّ شيء يتكلّم فيه فهو في غاية الجودة) . ومرآة الجنان ٣ : ٢٢٨ ، والبداية والنهاية ١٢ : ١٩٨ ، وغاية النهاية ١ : ٤٤٤ ، وشجرة النور الزكية النهاية ١ : ٤٤٤ ، وشجرة النور الزكية وسير أعلام النبلاء ١١ : ٢٢٥ (ووصفه بصاحب التصانيف) .

عصر الطوائف على أيامه

وفي فترة دول الطّوائف (نحوسنة ٤٠٠ هـ إلى نحوسنة ٤٨٤ هـ) قامت في بطليوس ومنطقتها دويلة لبني الأَفْطَس . فقد كانت في مُدّة الفتنة تحت ولاية سابور الفارسي أحد أعوان فائق الخادم مولى الحكم المُستنصر يساعده في إدارة المنطقة وزيره عبد الله بن محمد بن مسلمة . ولما توفّي سابور سنة ٤١٣ هـ وترك ولدين استبد بالأمر ابن الأَفْطس : وهو من قبيلة مكناسة البربرية (على أنّهم نسبوا أنفسهم إلى قبيلة تُجيب العربية) وتلقب بالمنصور وكانت وفاته سنة ٤٣٧ هـ فخلفه ابنه محمد ، وتلقب بالمظفّر (وكان عالماً فارساً شجاعاً) .

وفي مدة المظفّر استولى فرناندو بن سانشو ملك قشتالة وليون على عدد من الأمدن المهمة من الأراضي التي تحت نظر بني الأفطس مثل مدينة مليقة (لاميجو) وبازو وهما في شمال البرتغال واستولى على مدينة قُلُمريّة سنة 201 هـ وارتكب الفظائع في حق أهلها .

وتوفي المظفر سنة ٤٦١ هـ وخلفه ابنه يحيى الملقب بـالْمَنْصور ، ولكنـه توفي فجأة سنة ٤٦٤ هـ ، وحكم أخوه عمر ـ الذي كان ينافسه ـ وتلقّب بـالمتوكل ووزر له ابن عبدون الأديب الشاعر المشهور .

وفي هذه المدّة كان يحكم طليطلة بنو ذي النّون الذين أضاعُوا مدينة طليطلة سنة ٤٧٨ هـ ؛ استولى عليها ألفونسو السادس ملك قشتالة . واشتهر في بني ذي النون المأمون (توفي ٤٦٧ هـ) وخلفه حفيده يحيى القادر ، وكان ضعيفاً متهاوناً . وفي أيّامه سقطت طليطلة في يد ألفونسو السّادس ـ حليفه القديم ! ـ

وكان في قرطبة بنو جهور استمروا من سقوط دولة بني أمية إلى أن داهمهم المعتمد ابن عَبَّاد فضمَّ مملكتهم إلى مملكته الواسعة سنة (٤٢٢ هـ _ ٤٦٣ هـ) .

وكانت إشبيلية عاصمة لدولة بني عَبّاد أكبر دويلات الأندلس في مدة الطوائف، وكان أمراؤها يسعون إلى ضم الأندلس تحت رايتهم بوسائل مختلفة أهمها القوّة والحرب من جهة والمكايد من جهة أخرى.

وكانت مدينة (السَّهْلَة)(۱) ومنطقتها في يد بني رزين : حكمها هذيل بن عبد الملك (سنة ٤٣٦ هـ) ثم ابنه أبو مروان عبد الملك (سنة ٤٣٦ ـ ٤٣٦ هـ) ثم يحيى بن عبد الملك وأنهى المرابطون دولتهم سنة ٤٩٧ هـ .

وكانت سَرَقُسُطَة في يدبني هودالذين واجهوا مملكة أراجون وأمراء برشلونة .

وغرناطــة في يــد بني زيري (من البربر) وكان أكثر دويــلات جنــوبي الأندلس إمارات تحت نظرهم .

أمّا شرق الأندلس فكان تحت نظر الفتيان الصّقالبة وخلفائهم ؛ ثم آلت مدينة المرية إلى بني صَادِح التَّجِيبيّين وتولى أمر المرية ومنطقتها أبو الأحوص معن بن صادح وتلقّب بالمعتصم (سنة ٤٣٣ ـ ٤٨٤ هـ). وضبط بنو طاهر مدينة مُرُسِيّة .

وحكم مجاهد العامري: دانية والجزائر الشرقية (الباليار) توفي سنة ٤٣٦ هـ، وخلفه ابنه علي وتلقب بإقبال الدولة، ثم استولى المقتدر بن هود صاحب سرقسطة على دانية سنة ٤٦٨ هـ، وانتهت الدولة المجاهدية.

وحكم بلنسية في أول الفتنة مبارك والْمُظَفَّر من موالي العامِريّين . ثم قَدَّموا عبد العزيز بن عبد الرحمن المنصور العامِريّ (حكم من سنة ٤١٣ ـ ٤٥٢ هـ) وخَلَفَة وَلَدَه عبد الملك (تلقّب بنظام الدولة ، وبالمظفر) ، ولكن المأمون بن ذي النون ضمّ بلنسية إليه سنة ٤٥٧ هـ وعَهد بتَدُبيرها إلى أبي بكر عمد بن عبد العزيز الذي أعلن استقلاله في سنة ٤٥٧ هـ في ظَرُف مُوات . وأصهر سنة ٤٧٧ هـ إلى المؤتمن من بني هود

⁽۱) ويقال فيها شنترية الشرق تمييزاً لها عن شنترية الغرب : (وهي اليوم سانتا ماريًا) . - ۱۷ _

فزوج ابنته من ابنه المستعين بن المؤتمن . وتوفي أبو بكرسنة ٤٧٨ هـ وخلفه ابنه أبو عمروعثان بن أبي بكر . ولكن القادر بن ذي النون لم يلبث أن دخل بلنسية مؤيداً من الفونسو حليفه القشتالي ! على أنّ ابن جَحّاف القاضي البلنسي تولى الأمر في المدينة سنة ٤٨٥ هـ وقتل القادر لخيانته البلاد وتآمره مع النصارى . واحتل السيّد القمبيطور (الكبيادور) وهومغامِر أفّاق قشتالي سفّاك للدّماء سنة ٤٧٨ ه. واسترجع المرابطون المدينة وما احتلّه ذلك المغامر سنة ٤٩٥ هـ .

وكان المرابطون قد دخلوا الأندلس سنة ٤٧٩ هـ مُنْجِدين البلاد والعباد و وكان نصر الزلاقة الشهير ضد قوات ألفونسو وتحالف الدول الشمالية والقوّات الأوربيسة التي أنجدتهم في الحرب الصليبية الطويلة التي التفتت إلى الغرب الإسلامي كما التفتت إلى الشرق الإسلامي أيضاً .

ابن السيد وأسرته وشيوخه وأحواله

مؤلف الكتاب هو أبو محمّد عبد الله بن محمّد بن السّيد البَطَلْيَوْسِيّ ، واشتهر بلقب النّحوي . وبعرف من أسرته أخاه أبا الحسن عليّ بن محمد ، وكان أسنّ من أبي محمّد ، ويعد أحد أساتذته ، ولعلّه كان معلمه الأوّل وراعيه ، وموجّهه ! وفي ترجمته أنه كان مقدّما في علم اللغة ، وحفظها ، والضبط لها « وأخذ عنه أخوه أبو محمد كثيراً من كتب الأدب وغيرها » . وكان أبّو الْحَسن قد وقع في قبضة ابن عكاشة وإلى قلعة رباح وبقى في اعتقاله حتى توفي قريباً من سنة ١٨٠ هد .

ولد أبو محمد في مدينة بَطليوس سنة ٤٤٤ هـ(١) ؛ في هذه المدة القلقة من

⁽۱) أصل أسرته من شِلْب في غَرب الأَنْدَلُس ؛ وأَبُوه هو الذي انتقل إلى بطليوس ، وليس له ذكر في كتب التراجم أو في أخبار ابن السِّيْد ولده ؛ غير أن عنايته بأولاده - وعرفنا منهم اثنين - وتخريجهم في فنون العلم يدل على التفات منه إلى الثقافة واهتام بها ، وتوجيه لأولاده إليها . وكأن عدم امتداد جُذور أبي محمد بن السِّيد في بطليوس هو الذي هوّن عليه الاغتراب عنها نهائياً - بالإضافة إلى عوامل أخر -

الناحية التاريخية والسياسية والعسكريّة والاجتاعيّة . وقضى طفولته وفتوّته في هذه المدينة . وكانت بطليوس وناحيتها تحت نظر بني الأفطس كا ذكرت . وكان الحاكم وقتها المظفر محمد بن عبد الله بن الأفطس (حكم سنة ٤٣٧ ـ ٤٦١ هـ) وفي زمانه سقطت مدينة مليقة (لاميجو : ٤٤٩) ومدينة قُلمرية (سنة ٤٥٦ هـ) ونكب أهلها نكبة مروّعة على يد فرناندو ، وحاكمها سسندو (يسمّيه العرب ششند) وكان مُستعرباً (من نصارى الأندلس) خدم القشتاليين وأسرف في التنكيل والقتل والتشريد والسبي (راجع مثلاً ، عصر الطوائف لمحمد عبد الله عنان : ٨٤ ـ والقتل والتشريد والسبي (راجع مثلاً ، عصر الطوائف محمد عبد الله عنان : ٤٨ ـ ٨٥) ثم حكم المنصور (سنة ٤٦١ ـ ٤٦٤ هـ) ثم عمر الملقب بالمتوكل (سنة ٤٦٤ ـ ٤٨٠) .

وسقطت طليطلة سنة ٤٧٨ هـ وابنُ السّيد البَطَلْيَـوْسِيّ في نَحـو الرابعـة والثلاثين من عره وكان نصر الزلاقة سنة ٤٧٩ هـ وهو ابن خمس وثلاثين سنة .

فهو إذن شَهدَ مدّة دُول الطوائف في عِزّ اصطراعها: وكانت دولة بني الأَفطس مهاجِمَة حيناً ومهاجَمة حيناً آخر وكانت مطامحهم ومطامعهم لاتتجاوزان ينال أحدهم من أراضي صاحبه ومناطق نفوذه: يتشدّد بعضهم على بعض ويستخذون جميعاً أمام ملوك قشتالة وغيرها من الدول المعادية المُحاربة.

ولاشك في أن هذه الظروف القاسية كانت في جملة الحوافز التي حفزت ابن السيد على مُغَادرة بَطَلْيَوْسِ إلى أكثر من مدينة وبلد : ونقرأ في شعره قوله من قصيدة :

فَسِرُنا ومانلوي على متعَانِ إذا وَطَنّ أقْصاكَ آوتُكَ أوطانُ ! على أنَّ «ملوك » الطوائف وأمراءهم ومتغلّبيهم، وإن اتسم كثير منهم بالْجَهْل أو البُعد عن الثقافة: قرّبوا العلماء والأدباء: إمَّا معرفة بحقوقهم ومكانتهم، وإمّا مباهاة ورغبة في استكال هالة السلطة والإدارة، على أن تقريب العلماء والأدباء والشعراء لم يكن حكماً عاماً دائماً ، ولكنمه غمالب . ويختلف معنى (التقريب) أو (العنماية) بين مكان وآخر ، وحماكم وآخر من حكام ذلك الزَّمان .

• وفي شيوخه من أهل بطليوس: أبو بكر عاصم بن أيّوب البّطليوسي أحد أمّة اللغة والأدب روى علماً غزيراً • وألف كتباً نافعة وصل إلينا بعضها • وهو من عنى بشرح الأشعار الستّة . وهو توفي سنة ٤٩٤ هـ .

وفيهم : أبو الحسن علي بن أحمد بن حمدون المعروف بابن اللّطينة ، وكان من القراء المشهورين ، وكانت وفاته سنة ٤٦٦ هـ في بطليوس .

وفي شيوخه أبو الفضل محمد بن عبد الواحد البغدادي الدّارمي التّميي ، وهو مشرقيَّ دخَل المغرب والأندلس ، وتوفي في طليطلة سنة ٥٠٥ هـ . وكان أبو الفضل لقي أبا العلاء المعري وروى عنه ونقل معه كتبه ، وكان من أهل الأدب والعلم .

وفيهم أبو القاسم عبد الدائم بن مرزوق بن خير القيرواني من أعُـة اللغـة والنحو والأدب وكانت له عناية بكتب أبي العلاء المعرّي ، وكانت وفاته بطليطلة سنة ٤٧٢ هـ .

وفيهم أبو الحسين بن محمد بن أحمد الغسّاني الْجَيّاني من العلماء الأدباء ، وأحد علماء الحديث ، (توفّي سنة ٤٩٨ هـ) .

ولاشك في تلقيه عن غير هؤلاء ، وروايته عن عدد كبير من رجال عصره . ومعلوم أن القرن الخامس الهجري كان عصر ازدهار فكري وحضاري ، وزمان قطف ثمرات طيبة من زرع الحضارة الأندلسيّة أيام الدولة الأمويّة . وأفاد ابن السيّد أيضاً من التراث الأندلسي الغزير في الفنون المختلفة إضافة إلى التراث المشرقي الذي استرّت العناية بروايته جيلاً بعد جيل .

وحَفظت كتب التراجم أساء عدد من تلاميذته النّابهين الذين نبغوا في اللغة والنحو والأدب والشعر وغير ذلك .

• وأدّى تنقّل ابن السّيد في بلدان الأندلس إلى وفرة أصحابه وأصدقائه وكثرة تلامذته ، وخصوصاً في المرحلة الأخيرة من حياته حين انقطع إلى العلم والتعلم ، وتدل أخباره الباقية وصلاته برجال عصره من ذوي الشأن السياسي ومن العلماء أنه أقام مدداً مختلفة في عدد من عواصم الأندلس آنذاك : قرطبة والسهلة وبلنسية وطليطلة وبطليوس وسرقسطة وغيرها . ولقي فيها الشيوخ في علية مسترة للرواية ، وبثّ العلم ، وتثبيت الصّلات مع طبقة الكتّاب والوزراء ومن في منزلتهم . وله مقارضات شعرية مع كبار رجال زمانه كابن خفاجة وابن العريف وابن لبون وابن أبي الخصال .

بعد مرحلة الطفولة والفتوة ، وفيها الدّرسُ والطلب ولقاء الشيوخ للتعلم والحفظ والرّواية استوى ابن السيد على عوده ، واشتهر بين شباب عصره واجتذبه ما اجتذب غيره من قصور الحكام ودواوينهم ؛ ولخّص ابن خاقان هذه المرحلة من حياته بقوله : ، خدّم الرّياسات وعلم طرقُ السّياسات ، ونفق وكسّد ، ووقف وتوسّد » .

ونعرف له صلة ببني ذي النون أصحاب طليطلة ، ولقاءً بالقادر بن ذي النون (حكم في طليطلة سنة ٤٦٧ هـ ، ثم انتقل إلى بلنسية سنة الناعون (حكم في طليطلة سنة ولاء ١٠٧) ذكر فيها مجلس ٤٧٨ ـ ٤٨٣ هـ) ، وله قصيدة في أزهار الرياض (٣: ١٠٧) ذكر فيها مجلس الناعورة من قصر القادر ، وفيها :

يا مَنظراً إِنْ رَمَقْتُ بَهْجَنَّهُ أَذكرني حُسْنَ جَنَّةِ الْخُلْدِ

.. وصلة بابن رَزِين صاحب السّهلة (وهي شنترية الشرق) . والمقصود بابن رزين هو أبو محمد هُذَيل بن عبد الملك ، ولقبه عزّ الدولة . واسترّ في الحكم من سنة ٤٣٦ ـ ٤٩٦ هـ أي نحو ستين عاماً كا يفهم من الحلة السيّراء لابن الأبّار . وكان ابن رزين هذا ينظم الشعر ، ولكن ابن رزين الذي أحسن استقباله نقم عليه ، واستعطفه ابن السيّد عسى أن يعود إلى رضاه ، ويبدو أنّ ابن السيد يئس من صفاء الحال معه ، فغادر إلى سرقسطة .

واتصل بالمُستعين بن هود صاحب سرقسطة وهو المستعين الثاني منهم ، واسمه أحمد بن يوسف (حكم سنة ٤٧٨ ـ ٥٠٣ هـ) ويعرف أيضاً بالمستعين الأصغر .

ووصفت دولة بني هود بأنها كانت مركز حركة علمية وأدبيّة زاهرة ، وأنهم كانوا من حماة العلوم والآداب .. « وقد اشتهرت سرقسطة في هذا العصر بنوع خاص ـ بالدراسات الفلسفية والرياضية ، وكان من أعلام أبنائها في هذا العصر فيلسوف من أعظم فلاسفة الإسلام وعلمائه هو أبو بكر بن محمد بن الصائغ المعروف بابن باجّة .. » كما في عصر الطوائف : ٢٨٣ .

واتصل ببني عبد العزيز أصحاب بلنسية .

وبعد تَطُوافِه في بلدان الأندلس ، عاملاً في دواوين بعض أمراء الطوائف أو في رعايتهم التي تعلو وتهبط ، وترتفع وتنخفض وتسلس القياد وتصعب ، وتكون حسنة حيناً وخطيرة وعرة إلى درجة خطر الموت ... استقر في مدينة بلنسية يؤلف ويدرّس ويلتقي بأهل العلم وينشر مؤلفاته ، ويرويها عنه تلامذته وأصحابه .

وكانت وفاته سنة ٥٢١ هـ وقد استقر حال بلنسية في ظل حكم الْمُرابطين .

مُؤَلَّفاته

تناولت تاليف ابن السيد أغراضاً شتّى من اللغة والنحو والفقه والأصول والأدب والفلسفة والتاريخ ، وله رسائل وأشعار .

ووصل إلينا قَدْرٌ صالح من مؤلفاته ، وطُبع أكثرها .

فن كتبه الباقية : الاقتضاب في شرح أدب الكُتّاب ، طبع في مجلد واحد سنة ١٩٠١ م في بيروت ، ثم طبع في القاهرة في ثلاثة أجزاء .

والْحُلل في شرح أبيات الْجُمَل ، شرح فيه شواهد جُمَل الزَّجَاجي (وهو أبو القاسم الزجاجي : ت ٣٣٩) وكتابه الْجُمَل مشهور ، كان له تداول كبير في الأندلس ، واعتنى به عدد من علماء الأندلس شرحاً وتعليقاً وتنبيهاً . وطبع الكتاب في مصر (القاهرة ١٩٧٩ م) .

و إصلاح الْخَلَل الواقع في شرح الْجُنَل ، وطبع في بغداد سنة ١٩٨٠ م بعنوان : كتاب الْحُلَل في إصلاح الخلل من كتاب الْجُمَل .

وكان كتاب الْجُمَل كتاباً مقرّراً يدرسه الطلبة قبل الاستبحار في دراسة النحو والتوسع فيه . وهو كتاب مُخْتَصر في النَّحو . ووجد ابن السَّيد ملاحظات مختلفات قال في المقدّمة : « ... وليس غَرَضي أن أستوفي مالم يذكره من أنواع هذا العلم وأقسامه ، وإنما غَرَضي أن أنبّه على أغلاطه والختل من كلامه ؛ فإنه أصل أصولاً لاتصح مع الاعتبار ، واختار في أشياء ماليس بالمُختار ، وربّا تناقض كلامه من حيث لا يَشْعُر ، وخفي عليه منه ما يبدو لغيره ويظهر .. » .

و الفَرْق بين الْحُروف الخسة ، طُبِع أوّل مرة في القاهرة ١٩٨٧ م طبعة سقية جدّاً ، ثم طبع ع ثانية في دمشق ١٤٠٤ هـ ـ ١٩٨٨ م .

و المُثَلَث ، كنت حَققت مع د . ه . حمودي يموم كنت في وهران بالجزائر ، وبقي عنده زماناً على ذمّة النشر . ثم نُشِر في بغداد ، في جزأين ، تسبقه دراسة فيها طول ؛ ويبدو أن محققه نال به درجة جامعية (١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م) وأجرى عليه د . حمودي مراجعة مطوّلة كا أخبرني ولعلّه نشرها .

و الانتصار مِمَّن عدل عن الاستيبْصار ، ردّ فيه على اعتراضات أبي بكر بن العربيّ . وطبع في القاهرة سنة ١٩٥٥ م في سفر صغير .

و الإنصاف في التنبيه على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين الْمُسلمين في آرائهم ، طبع في القاهرة سنة ١٣١٩ هـ بعناية الشيخ عر المحمصاني . ثم حققته وطبع في دار الفكر (انظر منه الطبعة الثّالثة الصادرة سنة ١٩٨٧ م) .

و الْحَداثق ، وهو هذا الكتاب الذي ننشره .

و شرحُ سَقُط الزّند ، طبع طبعة قديمة ، الأولى بتبريز كا ذكر بروكلمان سنة ١٩٤٠ هـ . والثانية في القاهرة سنة ١٩٤٠ م وضمّ إلى شرحه شرحان آخران : للخوارزمي والتبريزي .

و شَرْحٌ على قصائد من لزوميّات أبي العلاء ، طبعت في مصر في جزأين بعنوان : شرح المختار من لزوميات أبي العلاء سنة ١٩٧٠ م ، ثم ١٩٨٤ م .

و رسالة الاسم والمُستمّى ، وهي من رسائله (المسائل والأجوبة) طبعت في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق المجلد ٤٧ ، الجزء الثاني ص ٣٣٠ _ ٣٤٣ .

ونشر قطعاً من المسائل والأجوبة الدكتور إبراهيم السامرائي في كتابه المصوص ودراسات عربية وإفريقية في اللغة والتاريخ والأدب ص ١٤٠ م قال المحقق الفاضل ص ١٤١ : « .. وهو الكتاب الذي نُعْنى بنشر مختارات منه في هذا المجموع ... » .

• وفي بعض المكتبات العامّة بعض رسائله وآثاره الْمَخْطُوطة مما ينتظر التحقيق والطباعة ، أمّا كتبه المفقودة فكثيرة ، وهي تدور في الفلك الذي ذكرناه ، وهو فلك واسع .

كتاب (الحدائق)

نشركتاب (الحدائق) أول مَرّة المستشرق الإسباني آسين بلاثيوس مع ترجمة إسبانية للكتاب (١) ، وأصدره في عدد من مجلة (الأنْدَلُس AL ANDALUS) سنة ١٩٤٠ م .

ونوه آنْخِل جُنثالِث بالنَّثيا في كتابه : تاريخ الفكر الأندلسي ، (ترجمة الدكتور حسين مؤنس ، ص ٣٣٤ _ ٣٣٥) بصنيع بلاثيوس ، ونقل عنه قوله :

« إن كتاب الحدائق لا يُمكن اعتباره مجرّد كتاب سهل الاستعال يُعينُ جُمهورَ غير المتخصّينَ في الفَلْسَفَةِ على معرفةِ المبادئ الفلسفيّة ؛ بل لَهُ - بِفَضْل طابعهِ السَّهْلِ الْمُبسَّط - أهميّة أُخرى ؛ وهي أنّه يعرض علينا صورة صادقة إلى حَدًّ كبير للحالة التي كانت عليها المعارفُ الفلسفيّةُ في إسبانية الإسلامية في الفترة التي ألّف فيه التي ألّف فيها . فقد كتب في الوقت نفسه الذي كان ابن باجّة (١١) يُولِّفُ فيه كتبه ، وقبل أن يفكر ابن طُفَيل ، وابن رُشد في شرح مؤلفات فيلسوف الطاغاريا (أي أرسطو) .

ومًا يزيدُ في أهمّيته أن ابنَ السّيد يوردُ فقراتِ بنصها من مُحاورة تِماوُس (طياوس) لأفلاطون ؛ وهذه الفقرات التي يوردُها ابنُ السّيد من تلك الْمُحاورة لاتتّفقُ مع نصّها اليوناني المعروف ، ممّا يثير مُشكلات متعددة تتعلق بالمراجع الخاصّة بدراسة أفلاطون ، وهي مشكلات جديرة بأن يناقشها المتخصّصون في

⁽١) تفضل الدكتورسيون حايك بترجمة مقدمة المحقق ووصلت متأخرة فجعلناها مُلحقاً (انظر ص١٤١-١٥٢)

⁽٢) ابن باجَّة : أبو بكر محمد بن يحبى الصَّائغ (الملقب بابن باجّة) الْمُتُوفِّى ٥٣٣ هـ . أحد فلاسفة الأندلس ، أديب ، شاعر ، موسيقيّ ، طبيب ، رياضي ، من علماء الطبيعة . قال فيه الدكتور فرّوخ ا تاريخ الفكر العربي ا: « أول الفلاسفة العقليين على الحصر ، أخذ بالفلسفة منفصلةً عن الدين ومعزولة عن العامّة ثم أقامها على أساس من الرياضيات والطبيعيات ... وهو أشبه بالفارابي من الإسلاميّين ، وبأرسطو من القدماء » .

ـ واشتهر له كتابه ، تدبير المتوحّد .

الفلسفة وفَوْقَ ذلك كُلَّه فإنّ كتابَ الحدائق يُعْتَبَرُ أُوّلَ محاولةٍ للتوفيق بين الشريعة الإسلامية والفكر اليوناني » .

وفي سنة ١٣٦٥ هـ الموافق ١٩٤٦ م صدر (كتاب الحدائق في المطالب العالية الفلسفية العويصة) في القاهرة في سلسلة « كتب نادرة » التي كان يُصدرُها السيد عزّة العطار الْحُسَيني ـ رحمه الله ـ ، وكان له ولع بنشر التراث الأندلسي . وأوكل مهمة مراجعة الكتاب والنّظر فيه والتّقديم له ومقابلة المطبوع بالخطوط (١) إلى (صاحب الفضيلة الشيخ محمد زاهد بن الحسن الكوثري : وكيل المشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية ـ سابقاً) .

وصَدَر في نحو سبعين صفحة من القطع الصَّغير .

ونقلنا في مقدّمات طبعتنا للكتاب ماكتبه الشيخ الكوثري رحمه الله وأجزل ثوابه .

ولم تَخْلُ الطبعتان من أخْطاء ، مرجعها في الأغلب إلى أمرين :

- طبيعة النسخ التي اعتمد عليها الحققان الفاضلان .
 - وكثرة أخطاء الطباعة .

وتبيّن لي من مُقابلة مخطوطتنا بالنّسختين المطبوعة سقوط سُطورٍ أو كلمات ، من بَعْض الأصول : فكان للمقابلة فائدة تقديم نَصٌّ حسن جدًاً .

والنسخة المخطوطة التي اغتمدنا عليها مدرجة في رسائل ابن السّيد المعروفة بالمسائل والأُجُوبة . وتقع في ثمانِ وثلاثين صَفْحة :

⁽١) جاء في خاتمة طبعة القاهرة مانصه : " وهنا يحدر بنا أن نتقدم بجزيل الشكر لحضرة الأخ الأستاذ عمد نجيب أمين الخانجي صاحب المكتبة المشهورة لتكرّمه علينا بنسخة خطّية من هذا الكتاب راجعنا عليه نختنا الأصلية " . انتهى .

تبدأ بالبسملة واسم المؤلف: « قال الفقيه الأستاذ أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيّد البطليوسي رحمه الله: سألتني أبان الله لك الْخَفِيّات ... " إلخ الرسالة . فلما انتهت الرسالة قال بالقلم نفسه الذي كتبت به: " كملت المسائل الفلسفية ؛ والحمدُ لله كثيراً » .

وفي الورقة ٢٥ سطراً في المتوسط ، في السطر نحو ١٢ كلمة . وكتبت النسخة بخط أندلسي جيّد مضبوط بالشّكل . وميّز الناسخ العناوين بخط كبير وقلم غليظ .

والنسخة على جهة العموم حسنة الضبط والشَّكل . ونعد عن الكاتب (الناسخ) أمران :

أحدهما : أنه قد يُسْقطُ سَطْراً بنقلة عَيْن .

والثاني : أنه ربّها سها عن حرف بحرف أو شكل بشكل ! على أن هذا الأمر الثاني قليل جداً ، بل هو نادر ، ولكنّ الأمانة اقتضت التنبيه عليه . على أن إسقاط بعض السُّطور كان سيشوّه الرسالة لولم نستدركها من المطبوع .

وجعلت النسخة الخطوطة أصلاً . وقابلت النَّصين المطبوعين عليها . ورمزت لما اتفقا عليه برمز (ط) فإذا مااختلف شيءٌ ذو بال بينها بيّنت طبعة بالاثيوس من طبعة مصر .

والخلاف بين مطبوعة مجلة الأندلس وطبعة القاهرة يسير جداً . يرتد أكثره إلى الأخطاء المطبعية أو إلى ماتنبّه إليه الشيخ الكوثري فأصْلَحَهُ من مخطوطة الخانجي أو بما هو لازم من قراءة النص وسياقه .

ولم أخرج عَمًا في النَّسخة الخطوطة إلا في حالتين :

أ ـ إرجاع السُّطور الضائعة إلى مواضعها ، نقلاً عن الخطوط .

أ ـ عند التَّصحيف الظَّاهر والخطأ البيّن الذي تُصلحه النسختان المطبوعتان . ونَبَّهتُ إلى ماصَنَعْت في مواضعه . وجعلتُ المعقوفتين [] دلالة على مانقلته من المطبوع (ط) إلى الخطوط (خ) ، سواءٌ نبّهت على ذلك أم اكتفيت بالمعقوفتين رمزاً على النقل والاستدراك من المطبوع .

وأمّا ماسقط من المطبوع - وهو كثير - وورد في الأصل المخطوط فأشَرْتُ السّائع من (ط) ثم إليه باستعمال رقم بين قوسين (ط) أذكره في أول الكلام الضائع من (ط) ثم أذكره نفسه ثانيةً في آخر الكلام .

ورقمت المواضع التي تحتاج إلى حواشٍ بأرقام متسلسلة تبدأ مع أوّل الباب وتنتهى في آخره .

فإذا بدأ الباب التالي بدأت بالترقيم من الرقم الأوّل (الواحد) ومضيت بأرقام متسلسلة حتى ينتهى الباب ، ويأتي بابّ آخر ، فنبدأ ثالثة وهكذا .

وصنعت للكتاب فهارس فنية تساعد القارئ الكريم على استخراج ما يطلبه من مواد الكتاب ، وتيسر له الاستفادة ممّا فيه .

والحمد لله ربّ العالمين

الله و المناو المسترة عنو مقارتة النفيس المستم واستم الفاالنا و منه المؤون الناو و النفيس المدو و النفيس و المؤون المؤون

معرالدال على المعرادة على الدعل الموادة على المديم والمحدد المعرادة على المديم والمعروب المعروب المعر

1 1 6 Kin عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى النَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللّ مَ وَا هَا كُهُ بِهِ فَكُمِ مِنَ وَإِلْلَهُ أَعْمُتُ مِنْ مِنَا لِتُنْصُلُوا ان تَخُولُ خلطاً فِي تَوْسَنِهُ وَالْمِرَاءُ مَارَ بَعْنَصُهُ الرَّ فَعُمِنِهِ يَنْ نَعْنِي وَحَادُ وَالْجُودُ الْوَيْهَا مِنْهُ وَسَا تُعَدُّ لَا اللَّهِ مِنْهَا مِنْهُ وَسَا تُعَدُّ لَا ا

الحدائق

في المطالب العالية الفلسفية العويصة لأبي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الأندلسي عدد عبد الله بن محمد عدد عبد الله عدد عبد الله بن محمد عبد الله عدد عبد الله عبد ا

بسم الله الرَّحْمنِ الرَّحِيم وهو حَسْبِي

قال عَبْدُ اللهِ بنُ محمد بنِ السّيد البَطَلْيَوْسِيّ (۱) . رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْه ! سَأَلْتَنِي . أَبانَ الله لكَ الْخَفِيَّات ، وعَصَكَ من الشَّبُهات ، وأَمَدُّك بنُورٍ من العَقْلِ يَجْلُو عن عَيْنِ بَصِيرَتِكَ (۱) ظُلَمَ الْجَهْل ، حَتّى تَرى بِعَيْنِ لَبّك مراتب الْمَعْقُولات ، كَا رأَيْتَ بِعَيْنِ جِيْمِكَ مراتب الْمَحْسُوسات - عن مَعْنى قَوْلِ الْحُكَماء : إِنَّ تَرْتيب الْمَوْجُودات عن السّبب الأوَّل يحكي دائرة وَهْمِيَّة ، تبدأ من نَقْطَة ، وتَرْجِعُ إلَيْها ، ومَرْجِعُها في صُورَةِ الإنسانِ .

وعن قَوْلِهم : إِنَّ الإنسانَ تَبْلُغُ ذَاتُه بَعْدَ مَاتِه إِلَى حَيْثُ يَبْلُغُ عِلْمُه في حَياتِه ، وإِنَّ عِلْمَهُ يَحْكِي أَيْضاً دائرةً وهميّةً .

وعَنْ قَوْلِهِم : إِنَّ فِي قُوَّةِ العَقْلِ الْجُزئيّ أَنْ يَتَصوَّر بِصُورة العَقْلِ الْجُزئيّ أَنْ يَتَصوَّر بِصُورة العَقْلِ الكَلّي .

وعن قَـوْلِهم : إنّ العَـددَ دائرةٌ وهميّــةٌ كــدائِرةِ الآحــادِ والعَشَرات ، ودائرةِ الأَّلوف .

الحدائق (٣)

⁽١) انظر ترجمته ، ومصادرها في ذيل مقدّمة التَّحقيق .

⁽٢) في ط: يجلو عن بصيرتك ظلمة ..

وعن قَوْلِهم : إِنَّ صفاتِ الباري ـ تَعالى ـ لا يَصِحُّ أَنْ يوصَفَ بها إِلاَّ عن طَرِيقِ السَّلْب .

وعن قَوْلِهم : إنَّ البارئ تَعالى لا يَعْرِفُ إلاَّ نَفْسَهُ .

وما البُرْهانُ على بَقاء النَّفْسِ النَّاطِقَةِ بَعْدَ الْمَوْتِ ؟

وهذه - أعزَّك الله مطالِب ضَيَّقَهُ الْمَسالِك ، وكَثِيراً ما تُفْضِي بِسالِكِها إلى الْمَهالِك ! وسأقُولُ فيها بِمَا انْتَهى إلَيْهِ عِلْمي ، وأحاط به فَهْمِي .

وباللهِ أَعْتَصِمُ من الْخَطَأُ والزَّلِ ، وإيَّاهُ أَسْأَلُ التَّوفيقَ إلى الصَّواب من الْقَوْلِ والعَمَلِ ، [لا رَبَّ غَيْرُه] (١) .

العيارة من : ط .

الباب إلأول

في شَرْحِ قَـوْلِهِمْ : إِنَّ تَرْتِيبَ الْمَـوْجُـوداتِ عَنِ السَّبَبِ الأَوّل يَحْكى دائِرةً وَهُمِيَّةً مَرْجِعُها إلى مَبْدَئِها في صُورَةِ الإنْسَان

أقول (١) وبالله أعْتَصِمُ مُخْبِراً عن أغْراضِهم ومقاصِدِهم وإنْ كُنْتُ اسْتَعْمَلْتُ على جِهةِ التقريبِ ألفاظاً غَيْرَ ألفاظهم -: إنّ البارئ تعالى اسْتَعْمَلْتُ على جِهةِ التقريبِ ألفاظاً غَيْرَ ألفاظهم -: إنّ البارئ تعالى وهو (١) الذي يُسَمُّونَهُ السَّبَ الأوَّل ، والعِلَّةَ الأولى ، وعِلَّةَ العِلَل لَمَا كانَ هُوَ الَّذِي أَفَاضَ الموجُوداتِ وأَعْطى كُلَّ مَوْجُودٍ مِنها قِسْطَهُ من الوجُود ، ولم يَجُزُ في الحِكْمَةِ أَنْ تكونَ كُلُها فِي مَرْتَبةِ واحدة ، صار بعضها أَرْفَع من بَعْض ، وبعضها أَحَط من بَعْض ؛ وصارَ وُجود أَقْرَبِها مَنْهُ وَسَاطَةً (١) لُوجود [٢] [أَبْعَدِها ، فلا يوجَدُ أَبْعَدُها منهُ إلا بوجودِ أَقْرَبِها منهُ وتَوسَّطه] (١) .

وَلستُ أُريدُ بذكر القُرْب والبُعْدِ إِثباتَ مَكانٍ ، لأَنَّ البارئ

⁽١) في ط: فأقُول.

⁽٢) في إط مصر): فهو.

⁽٢) في المطبوع : عِلَّة .

⁽٤) مابين معقوفتين من إط) فقط.

عَزَّ وجَلَّ اللهِ وَصَفَ بِالمَكَانِ وَلا بِالزَّمَان (٦) ؛ وكذلكَ كُلَّ معقولِ لا مادَّةَ له . وإنّا أُريدُ بذكر القُرْبِ والبُعْدِ مراتِبَها في الوَجود .

وأَقْرَبُ ما يُمَثَّلُ بِهِ وجودُ الموجُوداتِ عنهُ تَعالى وُجودُ الأَعدادِ عن الواحِد ؛ وإنْ كانَ البارئُ تَعالى لا يجوزُ أَنْ يُشَبَّهُ بِشَيْءٍ . وكذلكَ صفاتُه وأَفعالُه ؛ ولكنَّهُ على جهةِ التَّقريب . فكما أَنَّ الثّلاثَة لا توجَدُ عن الواحِد إلا بتوسَّط وُجود الاثنين ، كذلك الأَرْبعة لا توجَدُ إلا بتوسَّط وُجود الثّنين ، ولا تُوجَدُ الْخَمْسَةُ إلا بتوسَّط وُجودِ الأَرْبعةِ والثّلاثَة والاثنين ، ولا تُوجَدُ الْخَمْسَةُ إلا بتوسَّط وُجودِ الأَرْبعةِ والثّلاثَة والاثنين ، وكذلك سائرُ الأَعْداد .

ولِهذا صَارَ وجودُ كُلِّ واحِدٍ عِلَّةً لوجودِ ما بَعْدَهُ مع كَوْنِ الواحِدِ عِلَّةً لوجودِ ما بَعْدَهُ مع كَوْنِ الواحِدِ عِلَّةً لوجودِ جيعها ؛ إذْ كَانَ لا يَصِحُّ وَجُودُ الأَبْعَدِ إلاّ بِوَساطَةِ وُجودُ⁽¹⁾ الأَثْرب . فَكَذلِكَ (1) يُمَثَّلُ بالتَّقْرِيبِ وُجودُ الْمَوْجُوداتِ عَنِ البارئِ تَعالى لا عَلى الحقيقة .

ومَعْلُومٌ أَنَّ الشَّيْءَ لا يُشَبَّهُ بِغَيْرِهِ مِن جَمِيعِ جِهاتهِ ، إِنَّهَ يُشَبَّهُ بِهِ فِي بَعْضِ مَعانِيه وصِفاتِهِ . فَلَمَّا كَانَ وُجُودُ الْمَوْجُودَاتِ عنهُ تَعالَى على هذه

⁽٥) في (ط) الأن البارئ تَعالى .

⁽٦) قوله : « ولا بالزمان » سقط من (ط) .

⁽Y) في (ط): « وكذلك » . والوجه هنا حذف الواو .

⁽٨) بالاثيوس : « وجود ثلاثة والاثنين » ؛ وهو سهو .

⁽٩) في ط: إلا بوجود الأقْرَب.

⁽١٠) في ط: وكذلك.

الصَّفَة كَانَ كَالُ كُلِّ مَوجود على قَدْرِ مَرْتَبَتِهِ منه في الوُجود : [فكانَ أَكْمَلَهَا وَجُوداً وأَقَلَها نَقْصاً الْمَوْجُود الّذي هو في مَرْتَبة الاثنين تَمْثيلاً وَتَقْريباً لِمَا قدَّمناه من العَدد في ذلك] (١١) . ثُمّ الثّالث أَثْقَص مِنَ التَّالَيْ ، ثُمّ الثّالث أَثْقَص مِنَ التَّالِي ، ثُمّ الرَّابِع أَثْقَص مِن الثّالث ، وهكذا لم تَزلُ الْمَوْجُودات تنقُص مَرْتَبة مَرْتَبة الأولى حَتّى انتهَت إلى أَثقَصِها مَرْتَبة الأولى حَتّى انتهَت إلى أَثقَصِها مَرْتَبة الذي لا أَثقَص منه ؛ إذْ كانَت مَراتِبُ الْمَوْجُوداتِ مُتناهِية ، وكانَ والإمكان ، ما لا نهاية له بالفعل من المُحال ، وإنّا يصح إثباتُه بالقوّة والإمكان ، ثمّ تنعكس الْمَوْجُودات متصاعدة من أَدْناها مَرْتَبة إلى أَنْ تَنْتَهِي إلى أَكْمَلِ الْمَراتب الّي جُعِلَ (١١) لَها بالطّبْع أَنْ تَنْلُها ؛ أَعْني أَنّها وتَسْلُكَ في تصاعدها الْمَسْلَك الذي سَلكَتُهُ في تَسافُلِها ؛ أَعْني أَنّها لا تَصْعَدُ إلى الْمَرْتَبة الثّالية إلاّ بَعْدَ الأُولى ، ولا الرّابعة إلاّ بَعْدَ الثّالثة .

وبيانُ ذلكَ أَنَّ البارئَ تَعالى لهُ الْمَرْتبَةُ الأُولى من الوُجودِ ، وهوَ مُتَوحِّدٌ بِوُجودِه لا يَشْرَكُه [٣] في شَيءٍ من صفاته (١٤) .

⁽١١) أثبت هنا ما في (ط). وها هو ذا نص النسخة (خ): « فكان أكملها وُجوداً أقلها نقصاً في الوُجود فكان أكملها في مرتبة الاثنين تمثيلاً وتقريباً كا قدّمنا مِنَ العدد في ذلك ».

_ والذي في مطبوعة القاهرة هنا : « تمثيلاً وتقريباً لِمَا قَدَّمناهُ من العُذْر في ذلك » .

⁽١٢) في ط: تنقص مرتبةً على .

⁽١٢) في ط: حصلت .

⁽١٤) في ط: كا لا يشركه شيء في صفاته .

وأوّلُ مَوْجُودٍ أَوْجَده وأَبْدَعه تَعالى : الْمَوْجُوداتُ الّتي يُسَمُّونَها الثَّوانِي ، ويُسَمُّونَها العُقولَ الْمُجَرَّدة عن المادَّة ، وهي تِسْعَة على عَدَدِ التَّسعة ؛ تَرتَبَتُ في الوُجودِ عَنْهُ كَمراتِب الأعْدادِ ، أوّل ، وثانٍ ، وثالث ؛ إلى التّاسِع الذي هو نِها يَتُها ، كا صار التّاسِعُ من العَددِ نهاية الآحاد .

وأوَّلُ هذه الشَّواني بالنسبة (١٥) إلى الله تعالى في مرتبة الاثنين على وجه (١٦) التقريب [وبالنسبة إلى الموجُودات الْمُبْدعات في مَرْتَبة الواحد الأنّ البارئ تعالى بائن عن الْمَوْجُودات الْاَن ، غيرُ مَوْصُوف بِشَيْء من صفاتِها ؛ وكُلّ واحدٍ من هذه التسعّة موجُودٌ عن البارئ تعالى بتوسَّط وجودٍ كُلِّ واحدٍ من هذه التَسْعَة .

ا ثُمَّ تَلِي مَرتبة هذه الثَّواني التَّسعة المُّافي الوَجودِ مَرْتَبةُ العَقْلِ الْمُوكَلِّ بِعالَم العَناصِر؛ وهو الَّذي يُسَمُّونَهُ العَقْلَ الفَعَّال؛ وهو يُوافِقُ الْمَوْجُودات الثَّواني التَّسْعَة في أَنَّهُ عَقْلٌ مُجَرَّدٌ مِنَ الْمَادَّة (١١) مِثْلها ، وإنّا فَصَلُوه مِنها وجَعَلُوه لها (٢٠) مَرْتَبةً عاشرةً على حدة لوَجُهَيْن :

⁽١٥) في ط: وأوَّلُ النّسبة إلى الله تعالى .

⁽١٦) في ط: على جهة التّقريب.

⁽١٧) هذا السَّطر من : ط : مستدرك على خ .

⁽١٨) سقط الكلام من : خ .

⁽١٩) في خ : مجرّد عن المادّة .

⁽٢٠) في ط: وجعلوا له مرتبة .

أحدهما : أَنّ التَّواني التَّسْعَة مُوَكَّلَةٌ بِالأَفْلاكِ التَّسْعَـة : والعَقْلُ الفَعّـالُ مُوكِّلٌ بِعالَم العَناصِر .

والوَجْهُ الشَّانِي : أَنّ هذا العَقْلَ الفَعّال تَسْرِي قُوّتُه في الأَجْرامِ النَّاطِقَةِ الَّتِي دونَ فَلَكِ القَمَر ، كَا يَسْرِي نُورُ الشَّمْس ؛ وعَنْهُ يحصلُ النَّطق في كُلّ مُكَوَّن ، مُستعد لِقَبُولِ القُوّة النَّاطِقَة ، وكُلّ ما تَجَوْهَر من الْمَوْجُودِ في الْمَوْجُوداتِ الطَّبِيعيَّة فهو به مُلْحَق (٢١) . وهذا الْمَعْني ليْسَ بِمَوْجُودٍ في الشَّواني .

وذَكَرُوا أَنَّ فَيْضَ الْعُقُولِ الْمُجَرَّدة انْقطَعَ عندَ الْعَقْلِ الْفَعَّال ؛ فليْسَ بعد مَرْتَبته إلا مَرْتَبة النَّفْسِ النَّاطِقة ؛ وإنّا وجَب أَن يَنْقَطِعَ فَيْضُ الْعُقُولِ الْمُجَرَّدة عِنْدَة لأَنّة اجْتَمعَتْ فيه قوى العُقولِ التَّسْعَة كُلّها ، فصارَ مَبْداً لِمَا دُونَة من الْمَوْجوداتِ كَا اجْتَمعت قُوى الآحادِ التَّسْعَة من العَددِ في العَشرة ، فصارَت بذلك مَبْداً لِمَا عَداها مِنَ العَشرات .

ولِذلكَ جَعَلُوا هَذا العَقْلَ الْمُجَرَّد عن المادَّة في مَرْتَبة العَشْرة [مِنَ المَدد] (۱۲۲) . ألا تَرى أَنَّ العَشرة في مَرْتَبة الواحِد ، والعِشْرين في مَرْتَبة الاثنَيْن والتَّلْعُون في مَرْتَبة الاثنَيْن والتَّلْعُون في مَرْتَبة الاثنَيْن والتَّلْعُون في مَرْتَبة التَّلْعُين ، وتَصِيرَ التَّلُعُ في مَرْتَبة التَّلْعُين ، وتَصِيرَ المِئَة في مَرْتَبة التَّلْعُين ، وتَصِيرَ المِئَة في مَرْتَبة الواحِد .

⁽٢١) في ط: فهرتبه يلحق.

⁽۲۲) مابین معقوفتین مستدرك من : ط .

وسَنَزِيدُ هذا بياناً عِندَ ذِكْرِنا دَوائرَ العَددِ الوَهْمِيَّة ؛ إِن شاءَ اللهُ تَعالى .

[٤] ثم تَلِي مرتبة العَقْلِ الفَعَالِ في الوجود مَرْتَبة النَّفُس، وهي مُوافِقة للعُقولِ المُجَرَّدةِ من المادَة (٢١) في أنها ليسَتْ بِجسْم، كَا أَنَّ تلكَ لَيْسَت أَجْسَاماً ؛ وهي مُخالِفَة لَها في أنها تُوْجَدُ مع الجَسْم وتَقْتَرِنُ به (٢٠)، فأكْسَبَها ذلك كَدَراً وظُلْمَة ؛ ولذلك صَارَت نَفْسُ الإنْسَان تَجْهَلُ ذاتها ، ولا تَراها حَتّى تَسْتَضِيءَ بنور العَقْل .

وهي - في ذلك - بِمَنزلة رَجُلٍ حَصَل في ظُلْمَة ، فهو لا يَرى جِسْمَهُ ولا غَيْرَهُ ، فَإِذَا أَضَاءَ لَه الجَوَّ ، وسَرى في عَيْنيه نُوْرُ الشَّمْس رَأَى حِينتُنه جَسَدَهُ ومَا حَوْلَهُ من الجُسْمان ؛ كَذلكَ النَّفْسُ تَمْنَعُها ظُلْمَةُ الجَهْلِ من رُوية ذاتِها ، ورُؤية الصُّور العَقْلِيّة المُجَرَّدة . فإذا أفاضَ العَقْلُ نُوْرَهُ رَأَتُ ذاتَها وغَيْرَها من المَعْقُولات .

وَلَهَا مَرَاتَبُ كَثِيرةٌ كَا كَانَ لِلعُقولِ الْمَجَرَّدةِ المَاذُكُورةِ مَرَاتِب . فَمِن الْحُكَمَاء مَنْ رأَى أَنَّ مَرَاتِبَها اثْنَتا عَشْرة (٢٥) : تِسعُ للأَفْلاكِ ، وتَلاثٌ لِمَا تَحْتَ فَلكِ القَمَر ؛ وهي :

⁽٢٣) في ط: المجرّدة عن المادة.

⁽٢٤) في ط: وتقرن به.

⁽٢٥) في ط: مَنْ رأى مراتبها اثْنَتَيْ عشرة .

النَّفْسُ النَّباتيّةُ ! والنَّفْسُ الحيوانيّةُ ، والنَّفْسُ الناطقةُ .

ومِنْهُم مَنْ جَعَلَها خَمْسَ عَشْرَة مَرْتَبةً : تِسْعٌ للأَفْلاكِ ، وخَمْسٌ لِمَا تَحْتَ فَلَك القَمَر 1 وهي :

النَّفْسُ النَّباتِيَّة ١ وهي أَدْنَاها مَرْتبةً ؛

وفوقَها: النفس الحيوانيّة ١

وفوقها: النَّفْسُ النَّاطَقَةُ:

وفوقَها : النَّفْسُ الفَلْسَفيَّة ؛

وَفَوْقَهَا ! النَّفْسُ النَّبُويَّة .

فهذه (٢٦) أَرْبَع عشرةَ مَرْتَبةً ، والخَامِسَة عَشْرَة مَرْتَبَةُ النفس الكُلِّهة . ونحن نذكرُ خَواصَّ كُلِّ واحِدَةٍ مِن هذه النَّفوسِ وفصُولَها لِيَتبيَّنَ (٢٧) صِحَّةً هذا التَّقْسِمِ إذا فَرَغْنا من هذا الباب إنْ شَاءَ اللهُ تَعالى .

ونَرْجِعُ إِلَى مَاكُنَّا فِيْهِ مِن مَراتِبِ الْمُؤْجُوداتِ فَنقُول : إِنَّ الَّذِي يَلِيُّ مَرْتَبةً النَّفُس (٢٨) في الوُجودِ مَرْتَبة الصُّورةِ ، ثم يَلِي مَرْتَبة الصَّورةِ مَرْتَبة مُ

⁽٢٦) في ط ا فهي أربع عشرة .

⁽٢٧) في طق : لتتبيّن . وفي بلاثيوس اليبيّن .

⁽٢٨) قوله (النفس في) سقط من : ط .

الجَوْهَرِ الحامِل للصَّورة . [وإنَّما جَعِلَتْ مَرْتَبة الصُّورة قَبْلَ مَرْتَبةِ الجَوْهر الجَوْهر الجَوْهر الحَامِل للصُّورَةِ الْأَ) بوجهين (٢٠) :

أَحَدُهما: أنّا بَدأنا (٢١) من أعلى مراتِب المَوْجُوداتِ مَنْحَدِرينَ إلى أَدْنَاها، فكانَتِ الصَّورةُ على هذا التّرتيب قَبْلَ الجَوْهَرِ الحَامِلِ لَها. ولو بَدَأْنا مِنْ أَدْنى مَراتِب (٢٢) المَوْجُوداتِ مُتَصاعِديْنَ إلى أَعْلاَها لَكَانَ الجَوْهَرُ (٢٢) الحَوْرة فِي الرُّتْبَة (٢٤).

وهذا الجَوْهَرُ (٢٥) الحامِلُ للصُّورَةِ صِنْفَان :

أَرْفَعُها الجَوْهَرُ الّذي يَحْمِلُ [صُورَةَ الأَفْلاكِ ومَا فِيْها ، وأَدْنَاها الجَوْهَرُ الّذي الْآَانَ يَحْمِلُ الصُّورةَ الّتِي تَحْتَ فَلَكِ القَمَرِ ، وهذا [٥] الجَوْهَرُ الّذي الْآَانَ لِصُورَةِ المُوجُودات الّتِي دونَ فَلَكِ القَمَرِ يُسَمُّونَهُ الْهَيُولِي الجَوْهَرُ مِن الجَوْهَرِ الحامِلِ لِصُورَةِ الأَفْلاكِ وما فيها من وإنَّا فُصِلَ هذا الجَوْهَرُ مِن الجَوْهَرِ الحامِلِ لِصُورَةِ الأَفْلاكِ وما فيها من

⁽۲۹) سقط من : خ ، واستدر کناه من : ط .

⁽٢٠) في ط: لوجهين .

⁽٣١) في ط: لأن ابتداءنا .

⁽٢٢) كلمة (مراتب) سقطت من ط .

⁽٢٢) في ط: الجوهر الذي هو الحامل.

⁽٣٤) في ط: في المرتبة.

⁽٣٥) في ط : ولهذا الجوهر .

⁽٣٦) مابين معقوفتين مستدرك من : ط .

⁽٣٧) في ط افهذا الجوهر.

الكواكب ، وإن كانا قد اتَّفقا في أنَّ كُلَّ واحد مِنْهُمَا جوهر حامِلً للصور الأَنَّ صُورَ الأَفلاكِ (٢٨) والكواكب ثابِتَة في مَوْضُوعاتِها ؛ وهذا الجَوْهرُ الآخرُ صُورةٌ غيرُ ثابِتَة ، لأَنَّهُ يَلْبَسُ الصُّورة تارةً ويَخْلَعُهَا تارَةً ؛ فهو مُستَحِيْلٌ مُتَغَيِّرٌ جُمُلَتِه . وذلك إنّا يَتَغَيَّرُ ويستحيلُ بالمكانِ ومَا فيه من اخْتِلاف (٢٩) النسب .

وهذه الهَيُولى ('') عِنْدَهُم أَحَطُّ المَوجُوداتِ وَأَنْقَصُها مَرْتَبةً . ومِنْها [تَبْدَأ] ('') المَوْجُوداتُ الطَّبِيْعِيَّةُ بالتّرقي صاعِدةً نحو أعلى مَراتِبها بعكس حالِها حين انْحَدرتُ إلى أَدْنى مراتِبها . وإنَّا يكون (''') ذلك لِدَوران (''') الأَفلاك حَوْلَها ولِبَاسِهَا للصَّور التي كانتُ فِيها بالقُوّة ، ثم تَخْرُجُ بدَوران (''') الأَفلاك إلى الفعل كما شاء بارئها ـ لا إلّه إلاَّ هُو ـ .

فَأُوُّلُ صُورةٍ لَبِسَتْهَا الْهَيُولِي صُوَرٌ (٥١) الأَرْكانِ الأَرْبَعَةِ الَّتِي هي:

⁽٢٨) في ط: حامل للصورة ؛ لأنَّ صورة الأَفلاك .

⁽٢٩) في ط: من الاختلاف اختلاف النّسب.

 ⁽٤٠) في بالاثيوس : وهذا الهَيُولى : وصوّبها في : طبعة مصر .

⁽٤١) سقطت الكلمة من : خ .

⁽٤٢) في ط : وإنَّها كان ذلك ... وإلباسها للصورة .

⁽٤٣) في خ : كدوران ـ

⁽٤٤) في بالاثيوس: لدوران .

⁽٤٥) في ط: صور الأركان.

الأرْضُ ، والمَاءُ ، والهَواءُ ، والنّار ؛ فكانَ (٢٠١ ذلك أوَّلَ كَال لَحقها . ثم لَبِسَتْ صُورَ المَعادنِ بوساطة (٢٠١ صُور الأركانِ ، ثم صُورَ المَعادنِ بوساطة مُور الأركانِ ؛ ثم صُورَ الحيّوان غير النّاطيق بوساطة صُورِ النّباتِ ، وصورَ المعادنِ وصورَ الأركانِ ؛ ثم صُورَ الحيّوان غير النّاطيق بوساطة صُورِ النّباتِ ، وصورَ المعادنِ وصورَ الأركانِ ؛ ثم صورة الإنسان النّباتِ ، وصور المعادنِ وصور الحيوان غيْرِ النّاطيق ، وصور النّباتِ ، وصور الأركان .

فكانَتُ صُوْرَةُ الإنسانِ أَكْمَلَ الصَّورِ الطبيعيّة ، ولا مَرْتَبةَ بَعْدَها إلا أن يَتَجَوْهَر الإنسانُ بالمعارفِ ، فَيَلْحَق (المَّا بِمَرْتَبةِ المَعْقُولاتِ المُجَرَّدةِ من المَّيُولى ، والمادة الشَّبِيهة بالمَيُولى ؛ أَعْنِي مَوْضوعَ صُورِ الأَفْلاكِ وما فِيها . فإذا حَصَلَ بالتَّجَوْهُر في مَرْتَبة المَعْقُ ولات حَصَل في المَرْتَبة التي مِنْها انْحَطّت النَّفْسُ النَّاطِقَة إلى الأَجْرامِ وهي مَرْتَبة العَقْلِ الفَعَال ! فَصَارَتِ المُوجُوداتُ بهذا الاعتبار كدائرةِ اسْتَدارت حَتّى الْتَقَى طَرَفاها ، وصار الإنسان آخِرَ الدَّائِرَةِ الدِي يَرْجِعُ عَلى أَوّلها . إلاّ أنّ الإنسان عندهم الإيلاحق بالمُول الثَّواني الذي هُوَ أَعْلاها مَرْتَبةً ، وإنّا أقصى كَالِه أَنْ يَلْحق بالمُرْتَبةِ العاشِرَة ، وهي مَرْتَبة العَقْل الفَعّال .

⁽٤٦) في ط : وكان .

⁽٤٧) في ط: بواسطة (في الفقرة كلَّها ١.

⁽٤٨) في ط: ثم لبست صور المعادن ... ثم صور النّبات .. ثم صور الحيوان .

⁽٤٩) في ط : فيلتحق .

- (٥٠) أرسطو طاليس يلقب بالمعلم الأوّل ، وبصاحب المنطق : أعظم الفلاسفة وأبعدهم صيتاً . ولد سنة ٣٨٤ ق . م لأب طبيب مشهور ا وتتلمذ لأفلاطون إلى وفاته . وتولّى تربية الاسكندر المقدوني مدة من حياته . وفتح في أثينا مدرسة بالقرب من معبد أبولون اللوقيوني فعرفت باسم اللّوقيون ونافست أكاديمية أفلاطون التي كان على رأسها أكسينوقراط ؛ فدرس فيها ١٢ سنة . ولما مات الاسكندر سنة ٣٢٣ انتقل أرسطو إلى بلدة والدته خلقيس ، وكانت وفاته سنة ٣٢٢ ق . عن اثنتين وستين سنة . ولأرسطو مؤلفات كثيرة شهيرة في المنطق والطبيعة ، والميتافيزيقا والأخلاق والشعر (راجع مقالة أرسطو في موسوعة الفلسفة ١ : ١٨ ١٣٢) وقال د. بدوي ص ١٠٤ « . وهكذا ينثهي أرسطو إلى التوحيد » بعد عَرْضِ مطوّل لآرائه .
- (٥١) أفلاطون: فيلسوف يوناني مشهور ولد سنة ٤٢٨ ق. م تتلمذ على سقراط. وقام برحلات خارج اليونان، ونزل صقلية مدّة. وعاد إلى أثينا بعد ظروف صعبة ٢٨٧ مرحلات خارج اليونان، ونزل صقلية مدّة. وعاد إلى أثينا بعد ظروف صعبة ٢٨٧ مرحم ق. م وأنشأ الأكاديمية (بالقرب من ضريح أكاديموس) ومن هنا سمّيت الأكاديمية، فكانت أول جامعة علمية في أوربة؛ ودرّست فيها العلوم المختلفة. وكان لأفلاطون محاورات (وصلت إلينا) ودروس ألقاها على الطلبة (لم تصل) وأعظم تلامذته أرسطو طاليس الذي التحق بالأكاديمية سنة ٢٦٧

ورحل أفلاطون إلى صقلية رحلتين أخر يين ٣٦٧ و ٣٦١ وعاد ٣٦٠ إلى أثينا . ومات سنة ٣٤٧ ق . م) قال د. بدوي في موسوعة الفلسفة ١ : ١٥٦ « وقد نسب إليه في العربية كتب ورسائل عديدة غير (الحاورات) اليونانية ؛ ومن المقطوع به أنها منحولة إلى أفلاطون ... « .

(٥٢) سقراط فيلسوف يوناني مشهور ولد نحو ٤٧٠ ق . م في أثينا ، تتلمذ له أفلاطون وكثير غيره من مشهوري عصره . « ولم يؤلف سقراط كتاباً ولا ترك أثراً مكتوباً » وعُرفت آراؤه من كتابات أكسينوفون وأفلاطون وأرسطو . وأخذت على سقراط مآخذ ، وحوكم سنة ٣٩٩ ق . م وحكم عليه بأنه يتناول السَّمّ فات على هذا الوجه .

ـ قال د. بدوي إنهم حاكموه وقتلوه لأنه : جلب على نفسه عداوة عامة القوم لِمَا دأب =

مَشاهير الفَلاسفَة وزُعَائهم القائلين بالتَّوْحِيد .

وأمًّا فلاسِفَةُ المَجُوس^(٢) فزَعَمُوا أَنَّ العُقولَ المُفارِقَةَ [٦] لِلمادّة يَتَرَقّى بَعْضُها إلى مرتبة بعض ^(٢٥) حَتَّى يصيرَ أَعْلاها في مَرْتَبَةِ البارئ عَزَّ وجَلّ - تَعالى الله عَمّا يقولُ الجاهِلُونَ عُلُوّاً كبيراً - وهذا القولُ كُفْرٌ مَحْضُ (٤٠) عند أَرْسطا طاليس وجميع مَنْ ذكرناهُ : لأنّه يوجِبُ اسْتِحَالَة البَارئ ، تَعالى عَنْ قَوْلهم .

فإنْ قالَ قَائلٌ : فكَيْفَ صَارَ كَالَـدَّائرَةِ ؟ وإِنَّهَا لَحِقَ (٥٥) بمرتَبةِ العَقْلِ الفَعَال على رَأْي أَرِسْطُو ؛ وهي المرتَبةُ العاشِرة ، وإنما كان حُكُمهُ إِذَا كَانَ كَالدًّائرة أَنْ يَرْجعَ إِلَى التَّانِي (٥٦) الّذي هُو أَوّلُ موجودٍ بَدَأَ منهُ الفَيْض ؟

فَالْجُوابُ عن هذا مِنْ وجُهَين :

أَحَدهما : أَنَّ العقْلَ الفَعَال (٥٧) هو في المُرْتَبَةِ العاشرةِ عندهم ، وهو (٥٧)

⁼ عليه من بيان جهلهم ، وعلاقته بألقبيارس الذي صار ديكتاتوراً وبأقريطس الذي أخضع أثينا لحكم الدياغوجية أي حكم العامّة ؛ وما أشاعه أرسطوفانس وأبرزه في مسرحية (السُّحب) من أن سقراط لم يكن يؤمن بالمقائد الشعبية .

^(\$) في ط: الفلاسفة المُجُوس. والفلاسفة المُجُوس: الدهريّة، كا فسرّها المدكتور فَرُّوخ النظر مقدّمات هذا الكتاب).

⁽٥٣) في ط: تترقّى أيضاً بعضها إلى مرتبة بعض .

⁽٥٤) في ط: كفر بحت .

⁽٥٥) في ط: وإنما نحن.

⁽٥٦) في ط: إلى الباري تعالى .

⁽٥٧-٥٧) مايين هذين الرقين سقط من : ط .

آخِرُ المَعْقُولاتِ المُفَارِقَةِ عند انحدارِ الوجودِ! وهو أَوَلُهَا عند تَصاعُدِ الأَشْيَاء ؛ فإذَا بلغَ العَقُلُ الإنسانِيُّ تلكَ المُرْتَبَة كانَ بمنزلةِ رُجوعِ أُحدِ طَرفَى الدَّائرةِ على الآخَر (٥٨) .

والوَّجْهُ الثَّاني :

أَنَّ العَقْلَ الإنسانِيِّ ليسَ مَبْدَوَّةً مِنَ الثَّوانِي عندهُم ؛ إنَّها مَبْدَوً مِنَ التَّوانِي عندهُم ؛ إنَّها مَبْدَوً مِنَ العَقْل الفَعّال ، فإذا عادَ إليه كانَ بمَنزلة الدَّائِرَة .

وقد وجَبَ عَلَيْنا أَنْ نَصِلَ بِهذا البابِ ذِكْرَ خَواصَّ النَّفوسِ الخُسِ التِي قَدَّمْنا ذِكْرَها لِيتبَيَّنَ الفَرْقُ بَيْنَها إِذْ كانَت الخاصَيّة (٥١) قد تَقُومُ مَقَامَ الفَصْل الجَوهِرِيِّ فيها يَتَعَذَّرُ تَحْدِيدُه (٦٠)

خَوَاصُّ النَّفْسِ النَّباتِيَّة وتُسَمَّى الشَّهوانيَّة

خواصُّ هذِه النَّفْسِ النِّرَاعُ (١٦٠) إلى الغِذَاء وطَلَبهِ ، والالْتذاذُ بوجودِه إذا وجَدَّتُهُ ، والسيَضْرارُ بِفَقْدِه إذا فَقَدَّتُهُ ، واستِدْعاءُ الْمَوَافقِ مِنَ الأَغْذِيَـةِ ، وَدَفْعُ المُخالِف ، وحِفْظُ الشَّيء بشخصِه ونَوْعِه .

⁽٥٨) في ط: إلى الآخرة.

⁽٥٩) في ط: الخاصة.

⁽٦٠) في ط: فما نتعدى سدده .

⁽٦١) في ط : النَّزوع .

أُمَّا حِفْظُ شَخْصِهِ فَإِنَّهُ يكُونُ بِالْغِذَاءِ ا وأُمَّا حِفْظُ نَوْعِه فَبِالتَّوْلِيد . ويُسَمَّى هذا الحِفْظُ : التَّقويمَ الطَّبِيعيّ ا ولها الهياكِلُ غيرُ اللَّحْمِيَّة ، والأَعْضَاءُ الْمَسَابِهَةُ [الأَجْزَاء](١٢) ولها سَبْعُ (١٢) قوى :

جاذبة ؛
ومُمُسِكَة ا
وهاضَة ؛
ومُغَذَّيَة (١٤) ا
ودافِعَة ؛
ومُنَمِّية ؛

ولَها مِنَ الشَّعورِ والإحساسِ تَمييزُ الجهاتِ السَّتَ ، و إِرْسالُ العُروقِ نَحْوَ المُواضِعِ النَّديَّة ، وتَوْجِيْهُ الفُروعِ والأَعْصَان (١٥٠) نَحْوَ المواضِعِ المُسَّعة (١٦٠) ، والانْحِراف عن المُواضِع الضَّيِّقة .

⁽٦٢) الكلة من : ط .

⁽٦٣) في ط : ولها من القوى : جاذبة وبمسكة ... الخ .

⁽٦٤) في ط: ودافعةٌ وغاذية ... الخ

⁽٦٥) في ط: والأعْصاب.

⁽٦٦) في ط: المنبعثة.

خَواصُّ النَّفْسِ الحَيوانِيَّة وتُسَمَّى الغَضَبيَّة

خَـواصٌ هـذهِ النَّفْسِ شَهْوةُ النَّكاحِ ، وشَهْوَ الانْتِقامِ ، وشَهْوَةُ الانْتِقامِ ، وشَهْوَةُ الرِّياسَةِ ، [٧] والغَلَبة . ولها الهياكِلُ اللحميّةُ والدَّمَوِيَّة . وقد يُؤجّدُ مِنْ هَياكِلها مَالا دَمَ له . ولَها الأَعْضَاءُ الآلِيَّةُ ، والحَرَكةُ الإرادِيَّةُ الإرادِيَّةُ الإرادِيَّةُ الإرادِيَّةُ الإرادِيَّةُ الإرادِيَّةُ ، ولَها الحَواسُ الخَمْسُ .

ومنها ما يَنْقصُه بَعْضُ الحَواسّ . ولها اللَّذَّة والأَلَمُ .

و يُوْجَدُ (٦٧) لِبَعْضِهَا التَّخَيُّلُ والوَهْم .

خَواصُّ النَّفْسِ الإنْسانِيَّة وهي النَّاطِقَة (١٨)

خَواصُّ هذه النَّفْسِ : الرَّوِيّـةُ (١١٠) ، والفِكر ، ومَحَبَّـةُ العِلْمِ والمَعْرِفة ، ولها الهَياكِلُ المُنْتَصِبَةُ ، والعَمَلُ باليَدَيْن (٢٠٠) .

⁽٦٧) في ط: فيوجد .

⁽٦٨) في ط: وتسمّى الناطقة.

⁽٦٩) في ط: الرُّؤية .

⁽٧٠) في ط: بالقدر.

خَوَاسُ النَّفْس الحِكَميّة الفَلْسَفِيّة

خَواصُّ هذه النَّفْسِ مَحَبَّةُ العُلُومِ النَّظْرِيّةِ (١١) التي لا يُرَادُ منها أَكْثَرُ من الوقوفِ على حَقائِقِها فقط ، والحرْصُ على مَعْرِفَةِ أَسْبابِ الأَشياء وعَلَيْهَا ، والاستِدُلال يِظُواهر الأُمور (٢١) على بَواطِنها ، ومَعْرِفَةُ مراتب المُوْجُودات في الوجود ، وكَيْفَ انبعثَتْ عن البارئ عَزَّ وجَلَّ ، وكيف انبعثَتْ عن البارئ عَزَّ وجلل ، وكيف انبعثَ بعضها من بَعْض يا سَرى (١١) فيها مِنْ وحدانيَّةِ الله تَعالى التي حصلتُ لكل موجودٍ ذات يَنْفَصِلُ بها من ذَاتِ مَوْجُودٍ آخَر .

وبها يكونُ وُجودُ الصُّورِ في الهَيُولى ، وَفي المُوْضُوعِ الشَّبِيْهِ بِالهَيُولى ، وهو الجَوْهَرُ الحامِلُ (٧٥) لِصُورِ الأَفْلاكِ والكواكبِ . وهل العالمُ قديمٌ أو مُحُدَثٌ ؟ وما الفَرْقُ بينَ الأَزَلِيِّ والمُحْدَث ؟

وما الفَرْقُ بين الأَزَلِيِّ المُطْلَقِ ، والأَزلِيِّ المُضَاف ؟

وما الفَرْقُ بَيْنِ الْمُبْدَعِ وَالْمُكَوَّنِ ؟

وكَيْفَ صَارَ الْمُبْدَعُ وَاسِطَةً بَيْنَ الأَزْلِيِّ وَالْمُكُونِ ؟

⁽٧١) في ط: العلوم الفلسفيّة .

⁽٧٢) في ط: بظواهر الصور.

⁽٧٣) في خ : انبعثت .

 ⁽٧٤) في ط: بعضها عن بعض لما سرى قُيَّها وحُدانيّة من الله تَعـالى حَصل لكلّ موجود ذاتٌ ينفصل بها من ذات موجود آخر .

⁽٧٥) في ط: الحاصلُ.

وهل خالِقُ العالَمِ واحِدٌ أُو أَكُثَرُ مِنْ واحِد ؟

و إقامَةُ البَراهين على أَنَّهُ لا يَصِحُّ أَنْ يكونَ إِلاَّ واحداً لا يُشْبِهُ شيئاً ولا يُشبههُ شيء .

وما الحِكْمَةُ في وَجُودِ الأَشياءِ عَلَى ماهِيَ عَلَيْه ؟

وما المكوَّنُ منها وما الْمُبْدَعُ ؟

وما الفَرْقُ بين الفاعِل على الحَقِيْقَةِ والفاعِلِ على المَجازِ ، والفَاعل المُطلَق (٢٦) وما الحِكْمَةُ السلام في دورانِ الأَفْلاكِ حَرَكَةً مُسْتَدِيْرَةً غَيْرَ مُسْتَقِية ؟

ومَا الواجِبُ ، وما الْمُكِنُ (٧٨) ، وما الْمُثَينعُ ؟

وكَيْفَ صَارَ مَافَوْقَ الأَرْبَعَةِ الأَرْكَانِ مِن حَيِّزِ الوَاجِبِ ومَا تَحْتُ الأَرْكَانِ (٢٩) مِن حَيِّز الممكن ؟

وما المُوجُوداتُ الَّتِي أُوْتِيَتُ كَمَالَها في جَواهِرِها وأَفْعالِهَا ؟

وما الموجُوداتُ الَّتِي لم تُؤْتَ كَالَها لا في جَواهِرِها ، ولا في أَفْعَـالهـا ، فَهَـا طَرفان ؟

 ⁽٧٦) في ط: والفاعل على الإطلاق.

⁽۷۷) ما بین معقوفتین مستدرك من : ط .

⁽٧٨) في ط: وما الواجب ، والمكن ، وما المتنع .

⁽٧٩) في ط : وما تحت الأفلاك .

وما الموجُودات اللهِ أُوْتِيَتْ كَمَالَها في جَواهِرها ولم تُؤْتَ كَالَها في أَفْعالها [٨] فصارَتْ مُتَوسّطةً بينَ الطّرَفين ؟

ولِمَ سَكَنَ الصِّنْفُ الأُوَّلُ فلم تكُنْ لَـهُ حَركَـةٌ (١٨١٠ . وتَحَرَّكَ الصَّنْف انِ الآخران ؟

وما الحِكْمَةُ في وَجُودِ النَّواميسِ (٨٢) والنَّبُواتِ في عالم الكَوْنِ والنَّبُواتِ في عالم الكَوْنِ والفَساد ؟

وما الفَرْقُ بَيْنَ النَّبُوَّةِ والسِّحْرِ ؟ والكَهانَةِ والفَلْسَفَةِ ؟

وكَيْفَ تَفيضُ قُوَّةُ الوَّحْيِ عَلَى الأَنْبِياء ؟

وما الفَرْقُ بَيْنِ الإنسانِ الَّذِي يُؤْحَى إِلَيْهِ والَّذِيُّ لا يُؤْحَى إِلَيْهِ ؟

ولِمْ صَارَ الإِنْسَانُ مَأْمُوراً مَنْهِيّاً دُونَ غَيْرِهِ ؟

وَلِمَ شُمِّيَ عَالَمًا صَغِيْراً ، وسُمِّيَ الْعَالَمُ إِنْسَاناً كَبِيراً (AT) ؟ وما السِّياسة ؟ وكَمْ أَنْواعُها ؟

فَهذِهِ الأُّمورُ كُلُّها ؛ مِنْ خَاصَّةِ النَّفْسِ الفَلْسَفِيَّــة [أَنْ تَعْرِفَهــا ؛

⁽۸۰) في ط: والموجودات.

⁽٨١) في ط « ولم لم يكن للنصف الأول حركة . ويتحرك النصف الآخر " » وفي حاشية (مط إ يعني بالنصف الأول : ما فوق العقل الفعال ، وبالثاني : ما دون العقل الفعال .

⁽٨٢) في ط: وما الحكة في النواميس.

⁽٨٣) في ط: ولم يُتمّى ... ويُتمّى .

بَعْضُهَا آ^(١٨) على جِهَةِ التَّصَوُّر، وبَعْضُها على جِهَةِ التَّصْدِيق^(١٨) من غير تَصَوُّر! ولكنْ لَيْسَت كُلُّ نَفْسٍ تتَعاطى الفَلْسَفَةَ يَتَهَيّأُ لها أَنْ تَعْرِفَ ذلكَ كُلّه، ولكنْ تَعْرِفُ بَعْضَهُ.

وإنَّا تَتَهيّاً مَعْرِفَةً هذه الأمورِ على كَالِها للنَّفْسِ الَّتِي اتَّفقَ لَها في فِطُرْتِهَا وكَوْنِهَا أَنْ فَطِرَتُ وفيها (٨١) استِعْداد لِقَبُولِ ذلك ، وكانتُ هاجِرةً لِطُرْتِهَا وكَوْنِهَا أَنْ فَطِرَتُ وفيها (٨١) استِعْداد لِقَبُولِ ذلك ، وكانتُ هاجِرةً لِلَّذاتِ مُمِيتَةً للشَّهوَاتِ ، زاهِدة في الدّينارِ والدّرُهم ، مُحبِّةً للخير وأهله ، مُرْتَبِطة بالنّواميس ، مُكْتَسِبَةً للفضائِل ، وأهله ، مُرْتَبِطة بالنّواميس ، مُكْتَسِبَةً للفضائِل ، مُطَرحة للرّذائِل ، قد اجتمع لها العلم والعمل ؛

فَهـذا هُـو الفَيْلَسُـوفُ الحَـقُّ عنــد أَرِسُطُـو (٨٧) ، وأَفْلاطُـون ، وزَعَاء الفَلاسفة .

ومَنْ لَم (^(۸۸) يكُنْ عِنْدَهُم بِهذه الصَّفَةِ فَلَيْسَ بِفَيْلَسُوفِ ؛ ولِذلكَ قال أَرسُطُ و (^(۸) : لَيْسَ الغَرَضُ أَنْ تَعْلَمَ فَق لَه وإنَّا (۱۰) الغَرَضُ أَنْ تَعْلَمَ وَتَعْمَلَ ، وتَكُونُوا أَخْياراً فُضَلاءَ مُرُتَبطينَ بالنَّوامِيس .

⁽٨٤) مايين معقوفتين مستدرك : من ط .

⁽٨٥) في ط: التّحقيق.

⁽٨٦) سقط من ط عبارة : أن فُطِيرَتُ وفيها .

⁽٨٧) في ط: أرسطا طاليس

⁽٨٨) في ط افن لم ..

⁽٨٩) في ط: أرسطاطاليس

⁽٩٠) في ط: إنَّها .

وقال : اقْتُلُوا مَنْ لا دِيْنَ له .

وقال أَفْلاَطُون : من أَرادَ قراءَةَ الفَلْسَفَةِ فَلْيُطَهِّرُ أَخْلاَقَهُ من الرَّذائِل ؛ فإنَّهُ لا يَتَعَلَّم الفَلْسَفَة الطَّاهِرَةَ من كانَ نَجِساً ١ كا لا يُمْكِنُ أَحـدُ (١٠٠) أَن يَرى وجهه في ماء كَدر ، ومِزْآةٍ صَدِئَة .

خَواصُّ النَّفْسِ النَّبَوِيَّة

خواصُّ هذه النَّفُسِ الشَّرِيفة تَلَقِّي الوَحْيِ والإلْهَام ، والاتَّصَالُ بالعَقْلِ الفَعَّال ، وتقويمُ سَائِرِ النَّفُوسِ الْمُنْحَرِفَةِ عَنِ الحَقِّ ، وتَسْدِيدُ الإنسانِ حَتَّى يَفْعَل ما يَنْبَغِي ، على الوَجْهِ الَّذي يَنْبَغِي مِنَ الوَجْهِ الَّذي يَنْبَغِي مِنَ الوَجْهِ الَّذي يَنْبَغِي مِنْ الوَجْهِ الَّذي يَنْبَغِي مِنْ الوَجْهِ الَّذي يَنْبَغِي مِنْ الوَجْهِ النَّاقِصَة مِنْ أَجْلِ ما يَنْبَغِي ، في الوَقْتِ الذي يَنْبَغِي ! وإكْالِ الفِطرِ النَّاقِصَة بِوَضْعِ السَّننِ والوَّعْظِ والتَّدْكِيرَ ، والتَّرْغِيب والتَّرْهِيب ، والإخبار بوضْع السَّننِ والوَعْظِ والتَّدْكِيرَ ، والتَّرْغِيب والتَّرْهِيب ، والإخبار بالأَشياء التي لَيْسَتُ في قُوَّةِ النَّفْسِ [٩] الفَلْسَفِيّة أَنْ تَعْلَمَها ؛ لأَنَّ النَّفْسَ الفَلْسَفِيّة أَنْ تَعْلَمَها ؛ لأَنَّ النَّفُسِ الْ الْفَلْسَفِيّة أَنْ تَعْلَمَها ؛ لأَنْ النَّفُسِ الفَلْسَفِيّة أَنْ النَّالَ قَالَ الْفَلْطُون ؛

نَحْنُ عَاجِزُون عَنْ فَهْمِ مَاجَاءَتْ بِهِ الشَّرائعُ . وإنّا نَعْلَمُ من ذلك يَسِيْراً ، ونَجْهَلُ كثيراً ، ولِذلك كانَ أُرِسْطُو يَأْمُرنَا بالتَّسْلِيمِ لِمَا جاءَتْ بِهِ الشَّرائعُ ، ويَأْمُرنَا بِتَأْديبِ مَنْ تَعَرّضَ لِتَعْلِيلِ (١٢) أَوَامِرها ونَواهِيْها وتَعاطِي الخَوْض فيها .

⁽٩١) في خ: أحداً.

⁽٩٢) في ط 1 كان أرسطو يأمر بالتسليم لما جاءت به الشرائع ، ويأمر بالتــاُديب لمن تَعَرّض للتعليل أوامرها _

وهـذه النَّفْسُ أَشْرَفُ النَّفوسِ التي في عـالم الأركان ، وأعلاهـا ، وهي السّائسةُ المدبّرةُ لسياسةِ النَّفوس ؛ ولا يَتَّفِقُ أَن تُوْجَدَ هذه النَّفْسُ الشريفة إلاّ في ذَوي الفِطّر الكامِلَة .

وهذه النَّفْسُ لا تَحْتَاجُ إلى اكْتِسابِ الْمَعَارِفِ والعُلُومِ بِالمقاييسِ (١٣) والْمُقَدِّمات كا تحتاجُ النفسُ الفَلْسَفِيّة ؛ لأَنَّ الْمَقَايِيْسَ العِلميَّة إِنَّا هِيَ قوانينُ وضَعَها ذوو الفِطرِ الكاملة تَسْدِيداً وتَقُوعاً لِذَوي الفِطر النَّاقِصَة .

فَإِذَا اتَّفَقَ للإِنْسَانِ فِي أَصْلِ مَوْلِدهِ أَنْ يَعْطَى فِطْرَة كَامِلَةً استَغْنَى عن تلكَ المقاييس ووجَدَ الأُمورَ العَقْلِيَّةَ كَأَنَّهَا مُصَوَّرةٌ فِي نَفْسِه .

وكما أنّا نَجِدُ فِي الفِطرِ⁽¹¹⁾ الإنسانيّة فِطَراً فِي نِهَايةِ النَّقْصِ قَرِيبةً من فِطَرِ البَهائمِ كذلك ((()) لا متحالة أنْ نَجِدَ فيها فِطَراً فِي نهايةِ الكَمَالِ قريبةً مِن فِطَرِ الْمَلائِكَة ؛ فتكونُ هذه الفِطرُ ((()) لا تَحْتَاجُ [إلى تَقُومِ مِن فِطرِ الْمَلائِكَة) لا تَحْتَاجُ الْمَلائِكَة) بالمَقاييس العلميَّة كا لا تحْتَاجُ الْمَلائِكة] ((()) بَلْ يكفيها أقَلُ إِشَارَة وأَيْسَرُ بالمَقاييس العلميَّة كا لا تحْتَاجُ الْمَلائِكة] ((()) بَلْ يكفيها أقل إِشَارَة وأَيْسَرُ عبارة ، ويكونُ الله و تبارك وتعالى وقد أكْمَل هذه الفِطر ((()) في أصل خِلْقَتها لِتَسُوسَ (()) العَالَم بِوَساطَتِهَا .

⁽٩٣) في ط: وهذه النفس لاتحتاج في اكتساب المعارف والعلوم إلى المقاييس ، كا تحتاجه النفوس الفلسفيّة .

⁽٩٤) في ط: في الفطرة.

⁽٩٥) في ط: فكذلك.

⁽٩٦) مابين معقوفتين من : ط .

⁽٩٧) في : ط : ليسوس العالم بواسطتها .

وهذا يُوجِبُ أَنْ تَكُونَ النُّبُوَّةُ إلهاماً لا اكْتساباً .

خَوَاصُّ النَّفْسِ الكُلِّيَّةَ (١٨٠)

مَرْتَبَةً هذه النَّفسِ الكلّية (١٩١) عند مَنْ أَثْبتها مِنَ الفَلاسِفَةِ تَحْتَ أُفُقِ العَقْلِ الفَعَّلِ ؛ والعَقْلُ مُحِيطٌ بِهَا من جَميع جِهَاتِها ، وهي مُحِيْطَةٌ بِكُرَةِ الأَفْلاكِ .

ولَها _ فيها زَعَمُوا _ دائِرتانِ ، وخَطٌّ مُسْتَقِيم ؛ فالدّائرةُ الأولى مُتَّصلَةً بالفَلَكِ الْمُحيط ، وهو طَرَفُها الأعلى ؛

والدَّائرةُ الثَّانيةُ هي الطَّرفُ الأَدْنى ، ومكانها مَرْكَزُ الأَرض . وهذا تقريبٌ لأَنَّ الجَواهِرَ الْمَعْقُولةَ (''') لا تُوْصَفُ بِالأَمْكِنَةِ ولا بِالْجِهَاتِ السَّتَ (''') . وزَعَمُوا أَن بَيْنَ طَرَفِهَا الأَعلى وطَرَفِهَا الأَدْنى خَطَّا يَصِلُ بَيْنَ الدَّائرتَيْنِ ، يُسَمُّونَهُ : سُلّم الْمِعْراج (''') ، وبه (''') يَتَّصِلُ الوحْيُ بِالأَنْفُسِ الدَّائرتَيْنِ ، يُسَمُّونَهُ : سُلّم الْمِعْراج (''') ، وبه (''') يَتَّصِلُ الوحْيُ بِالأَنْفُسِ

⁽٩٨) في : ط : خاصيّة .

⁽٩٩) « الكلية » لم ترد في : ط.

⁽١٠٠) في : ط : العقليّة .

⁽١٠١) في : ط : والوَّجهات .

⁽١٠٢) في ط: سُلّم المعارج.

⁽١٠٣) سقطت كلمة (به) من اط .

[١٠] الجُزْئيّةِ الطَّاهِرَةِ ، وبِه تَنْزِلُ الملائكَةُ وتَصْعَدُ الأرواحُ الزَّكِيَّةُ إلى العَالَم الأعْلى .

ولَهُمْ فيها كلامٌ طويلٌ اقْتَصَرْنَا منهُ عَلى هذهِ الجُمْلَةِ ؛ لأَنَّ غَرضَنا في هذا الكِتَابِ غيرُ ذلك .

الباسباني

فِي شَرْحِ قَوْلِهِم : إِنَّ الإِنسانَ يَحْكِي دَائِرةً وَهْمِيَّةً ، وإِنَّ ذَاتَـهُ تَبْلُغُ بَعْدَ مَاتِه إِلى حيثُ يَبْلُغُ عِلْمُهُ فِي حَيَاتِه

قد تَأُمَّلْتُ ـ أَرْشَدَنا اللهُ وإيّاك إلى صَوابِ القول والعَمل (١) ، وعَصَمَنا مِن الخَطأِ والزَّلل ـ هذا الذي قَالُوه ، واعْتَبَرْتُ ماذَكَرُوهُ فَوجَدْتُه يَحْتَمِلُ تَأُويلين ؛

أحدهما : أنَّ الإنسانَ يَفْتَحُ نَظَرَهُ بِشَيءٍ لا مادَّةَ لَهُ ، ويَنْتَهِي نظَرهُ (٢) إلى شيءٍ لامادّة له ، فَيكون مَرْجِعُ عِلْمِه ونَظرِه إلى مِثْلِ مَبْدَئه (٣) ، كَمَا أَنْ مَبْدَأً صُورَةِ الإنسانِ مِن شَيءٍ لامَادَّةَ له ، وغَايَتُه أَنْ يعودَ شيئاً (٤) لا مادّة له ، ولَسْتُ أَعْنِي مَبْدَأً صُورةِ جسمه (٥) التي هي شَكْلُ هَيُولاهُ ؛ لأَن هذه : مَبْدُؤُها الْمَادّةُ وإنّا أَعْنِي مَبْداً [صُوْرَتِه] (١) النَّاطِقَة التي بها

⁽١) في ط الله الصواب في القول والعمل .

⁽٢) في ط: وينتهي إلى شيء.

⁽٣) في ط ا فيكون مرجع نظره عليه إلى مبتدئه .

⁽٤) في ط اأن يعود إلى شيء ،

⁽٥) في ط: ولست أعنى بمبتدئه صورة جسمه ..

⁽٦) ذهب معظم الكلمة بأثر محو . وهي وإضحة في ا ط .

صَارَ الإنسانُ إِنْسَاناً ، وانْفَصَل عن الحَيوان الذي لانطْق لَهُ الأنَّ هذه الصُّورةَ مَبْدَؤُها من العَقْل [الفَعَّال] (٢) ومَرْجِعُها إليه .

وشَرْحُ هذِه الْجُمْلَةِ أَنَّ (١) مَبْداً عِلْمِ الإِنْسَانِ : الأَعْدَادُ الّتِي لا تَحْتَاجُ فِي تَفَهّمِها إلى مادَة . ثم يَتَرقَّى مِنْها إلى النَّظَرِ فِي الأَعْظامِ التِي تَحْتَاجُ فِي تَفَهّمِها إلى المادَة (١٠) أقل مّا يَحْتَاجُ إليه في بَعْضِها مِنَ المادَة (١٠) أقل مّا يَحْتَاجُ إليه في بَعْضِها مِنَ المادَة (١٠) أقل مّا يَحْتَاجُ إليه في بعض ؛ لأنَّ مَبْدَأً الأَعْظامِ النَّقطةُ التي هِي مَبْدَأً الخَطّ ولا بُعْدَ لَها ؛ ثُمّ الخَطُّ الذي هُو مَبْدَأُ السَّطْحِ ؛ ثم السَّطْحُ الذي هُو مَبْدَأُ البَّهُم . وهذه يُحْتَاجُ فِي تَفَهَّمِها (١١) إلى مَادَّة يَسِيرةِ . فإذا انتَهى إلى النَّظرِ في الجِسْمِ استَغْرق في المادّة وحصَل بِنَظرِ فِي العِلْمِ الطّبيعيّ ، ثمّ النَّظرِ في الجِسْمِ استَغْرق في المادّة وحصَل بِنَظرِ في العِلْمِ الطّبيعيّ ، ثمّ يَبْدَأُ (١١) ينسَلِخُ من الْمَادَّةِ قليلاً قليلاً على تَدرّج كا تَرقَى إلَيْها قليلاً وقليلاً إلا الله على تَدرّج كا تَرقَى إلَيْها قليلاً وقليلاً إلا الله عند نَظرِهِ فِي النَّقْطَةِ والخَطِّ والسَّطْحِ ؛ فلا يَزالُ كذلكَ حَتَى يُفارِقَ المادّةَ قليلاً ! وذلكَ أَنَهُ إذا نَظر في العناصِ والْمَعَادِن فإنّمَا ويَنْظُرُ في أَجسامٍ غَضّةٍ (١٤) ليسَ فِيها مَبْدًا غَيْرَ الطّبِيعة . فإذا صارَ إلى يَنْظُرُ في أَجسامٍ غَضّةٍ (١٤) ليسَ فِيها مَبْدًا غَيْرَ الطّبِيعة . فإذا صارَ إلى

⁽٧) في طر: المقل الفّعال . وفي خ العقل ! والمثبت من اط.

⁽A) صُحّفت العبارة في : ط إلى « وسنشرح هذه الجليات . مبدأ علم ... الخ » .

⁽٩) في ط: التي تحتاج إلى تفهيم المادة.

⁽١٠) أثبتنا رواية ! ط. والذي في خ هنا : غير أنه يحتاج في بعضها من المادة أقل ما ... الخ .

⁽١١) في طر ، وهذه تحتاجُ في تفهيه إلى ...

⁽١٢) في ط: ثم يبتدئ ينسلخ .

⁽١٣) قليلاً الثانية من اط.

⁽١٤) في اط : أجسام مُحيطَةٍ .

النَّظْرِ فِي النَّباتِ وَجَدَ فيه مبدأ من مبَادئ النَّفْسِ ؛ وتُسَمَّى هذه (١٠) : النَّفْسَ النَّباتيَة ، فيكونُ قد ابْتَدأ بالانسلاخِ من المادَّةِ قليلاً قليلاً النَّفْسِ النَّفْسِ النَّفْرِ في الْحَيوانِ غَيْرِ النَّاطِقِ وَجَدَ أَمْرَ (١١) النَّفْسِ فيهِ أَقُوى ؛ وتُسَمَّى هذه (١١) : النَّفْسَ الحَيوانِيَّة ، فيكونُ قد انْسَلخَ من الْمَادَةِ أَكْثَر ؛ فيإذا صارَ إلى النَّظرِ في الحَيوانِ النَّاطِقِ وَجَد فيه أَمْرَ (١١) النَّفْسِ أَقُوى ، ووجد فيه (٢١) مَبْدأ آخرَ غير النفسِ الحَيوانِيَّة (١١) وهو الاستِعْدادُ لِقَبُول الأُمور المَعْقُولات .

ثُم يَشْرَعُ بِالنَّظْرِ فِي أُمورِ النَّفْسِ فَيصِيْرُ مُتَوسطاً بَيْنَ الأُمُورِ العَقْلِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ مِنَ الْمَادَةِ ، وبَيْنَ الأُمورِ الجِسْمَانِيّة ذَواتِ الْمَواد ؛ فإذا أَمْعَنَ في النَّظْرِ فِي أَمْرِ النَّفْسِ [الناطقة ي الآن الاحت إليه (٢١) المبادئ العَقْلِيَّةُ الَّتي النَّظْرِ في أَمْرِ النَّفْسِ [الناطقة ي الآن المحت إليه (٢١) المبادئ العَقْلِيَّةُ الَّتي ليست بِمَادَةً (٢٤) ؛ فيكون قد انْسَلخ من الْمَادَةِ كُلّها ، وحصل في أول مراتِب العِلْم الإلهي .

⁽١٥) في ط: هذه النفس: النفس النباتية .

⁽١٦) في ط: « قليلاً » . ولم يكرر الثانية .

⁽١٧) في ط: وجد أثر النفس .

⁽١٨) في ط : وتسمّى هذه النفس : النفس الحيوانية .

⁽١٩) في ط: وجد أثر النفس فيه أُقُوى .

⁽٢٠) في خ : وجَدَ منه . وأثبت مافي (ط) مجازة للعبارات الماثلة السَّابقة .

⁽٢١) « الحيوانية » من ط .

⁽٢٢) « الناطقة » من ط .

⁽٢٢) في ط: لاحت له.

⁽٢٤) في ط: ليست في مادّة .

ثُمّ يَشْرَعُ بِالنَّظْرِ فِي الأُمورِ العَقْلِيَّةِ الْمُفارِقةِ للمادّةِ ؛ فَأَوَّلُ مَعْقُولٍ يُصادِفُهُ ، باعتبارهِ عندَ صُعودِهِ ، العَقْلُ الفَعّال .

فإذا أَكْمَلَ النَّظَرِ فيهِ وعَلِمَ مَرْتَبَتَهُ مِن الْمَعْقُولاتِ الْمُفارِقَةِ ، وَأَنَّهُ فِي الْمَرْتَبَةِ العاشِرةِ صَعد بالاعتبارِ إلى النَّظَرِ في التاسع (٢٥) ثُمَّ إلى الشَّامِن ، ثُمَّ إلى السَّادِس حتى يَصِيْرَ بِفكرِه إلى الْمَعْقُول (٢٦) الأَوْل الّذي الله السَّابِع ، ثمِّ إلى السَّادِس حتى يَصِيْرَ بِفكرِه إلى الْمَعْقُول (٢٦) الأَوْل الّذي هو في مَرْتَبَةِ الواحدِ فيجده (٢٥) نِهَاية الموجُودات الذي أَفاد كُلِّ شيء الوجُود ؛ وكُلُّ موجود مُفْتَقِر إلَيْه مُقْتَبِسَ الوجودِ مِنْه ، فيكونُ قد انْسَلخَ من النَّظرِ في الشَّواني التَّسعة والعَقْلِ الفَعَال ؛ وهذه هي التي تُسمّى من النَّظرِ في الشَّواني التَّسعة والعَقْلِ الفَعَال ؛ وهذه هي التي تُسمّى بالمُلائكة (٢٨) الْمُقرَّبِين ، والكروبيّين ؛ ويكونُ قد انْتَهى باعْتِبَارِه وفِكْرِه بالْمَلائكة (٢٨) الْمُقرَّبِين ، والكروبيّين ؛ ويكونُ قد انْتَهى باعْتِبَارِه وفِكْرِه إلى البارئ تعالى فَيشْرع حيْنَئِيد بالنَّظر (٢١) في صفاتِه ، وما لا يَجُوزُ ؛ وكيفَ انْبعَثْتُ الْمُوْجُوداتُ عَنْه ؛ (٢٠) وعلى أي يُوصَف به ، وما لا يَجُوز ؛ وكيفَ انْبعَثْتُ الْمُوْجُوداتُ عَنْه ؛ ووران الأَفلاك حَوْل حَوْل حَوْل الفَعَال ، ودوران الأَفلاك حَوْل حَوْل حَوْل الفَعَال ، ودوران الأَفلاك حَوْل حَوْل المَعْلُ الفَعَال ، ودوران الأَفلاك حَوْل حَوْل

⁽٢٥) في ط: = في التاسعة ثم إلى الثامنة حتى يصل بفكره » وأسقط قول ه: ثم إلى السابع ثم إلى السابع ثم

⁽٢٦) في ط: إلى المعقولات الأول التي هي مرتبة الواحد .

⁽٢٧) في ط: فيجد نهاية الموجودات.

⁽٢٨) في ط: تستى الملائكة.

_ والكروبيُّون _ كما في متن اللغة [ك رب] _ ا سادة الملائكة ، وهم الْمُقَرَّبون .

⁽٢٦) في ط: فيشرع حينئذ النَّظر.

⁽٣١-٣٠) مايين الرقين سقط من : ط.

الأَرْكَانِ الأَرْبَعة فَيقَع في العِلْمِ السَّياسِيّ والنَّوامِيْس. ولا يَزالُ (٢٢) يَنْحَدِرُ حَتَّى يَرْجِعَ (٢٢) إلى الأَشْخَاصِ الْمَحْسُوسَةِ التي منها بدأ بالنَّظرِ عند صُعودِهِ بالاعْتِبار.

فشَبّهت الحُكَمَاءُ رُتُبَةَ هذا النَّظَرِ والاعتبارِ بالدَّائِرَةِ ؛ لأَنَّهُ يَنْظُرُ (٢١) في الْمَوْجُوداتِ عند انْحِدَارِهِ غَيْرَ النَّظَرِ الدِي يَنْظُرُ فِيها في حِيْن صُعودِه ، كا يَبُدأُ خَطُّ الدَّائرةِ مِن نُقُطَةٍ ثم يَعُودُ إليها [١٢] على غَيْرِ الجهةِ التي ذهبَ منها .

و يُسَمّى النَّظَرُ الأَوَّلُ^(٣) : الإِنْسَـــانِيّ ، والنَّظَرِ الثَـــاني : الإلهِيّ . ويُسَمُّونَ النَّظَرَ الأَوَّلَ : الطَّريقَ إِلى الله تعالى .

فكَما أَنَّ مَبْدَأَ الإنْسَانِ (٢٦) من مَعْقُولِ ومُنْتَهاه إلى مَعْقُول ، وهو ما بَيْنَ الطَّرفين مَحْسُوسٌ ، فكذلك عِلْمُهُ يَبُدأُ من معقولٍ ويَنْتَهِي إلى مَعْقُول بَيْنَهُما العِلْمُ الْمَحْسُوسُ (٢٧) . فيكونُ مُنْتَهى عِلْم الإنسانِ هو مُنْتَهى (٢٨)

⁽٣٢) في ط ا ولازال .

⁽٢٢) في ط: حتى يصل إلى ...

⁽٣٤) في ط: لأنَّ نظره في الموجودات عند النزول غير نظره الذي نظره حين الصعود .

⁽٢٥) في ط: ويممّى النظر الأوّل: النظر الإنسانيّ ، والطريق إلى الله تعالى ، والنظر الألهى .

⁽٣٦) في ط: فكما أن مبتدأه يكون من معقول ومُنتهاه إلى معقول ، وهو فيها بين الطرفين المحسوس .

⁽٣٧) في ط: ومابينها العلوم الحسوسة .

⁽٢٨) في ط: منتهى علم الإنسان منتهى ذاته.

ذَاتِه ، فَيَصِلُ إلى عَالَمِ العَقْلِ في حياتهِ الأولى بِعلْمِه ونظرِه ، وفي حيّاتِهِ الثَّانية بذاتهِ وجَوْهَرهِ .

فَهذا هو الْمُراد بِقَوْلِ مَنْ قال : إِنَّ ذاتَ الإنسان (٢٦) تَصِلُ بعد مَاتِهِ إِلَى حَيْثُ وَصَلَ عِلْمُه في حَياتِهِ 1 إِلاَّ أَنَّهُ لا يَتَجاوَزُ (٤٠) مَرْتَبَةَ العَقُلِ الفَعَال ، وهي المرتبة العاشِرَةُ من مَرْتَبةِ السَّبَب الأَوِّل .

وقالَ بَعْضُهم : إِنَّ غَايَتَهُ أَن يَلْحَقَ عِرتَبةِ النَّفْسِ الكُلِّيَّة ، ومرتَبَتُها دونَ مَرْتَبةِ العَقْل الفَعَال كَا ذكرُنَا فيمَا تقدَّم .

فهذا ماظهر إلي في شَرْح (٤١) كلامهم الذي سَأَلْتَ عَنْهُ .

وهاهُنا (٢١) وجُه آخَرُ ، وهو : أَنَّ كُلَّ مَوْجُودٍ يُوْصَفُ بِالنَّطْقِ (٢١) الْمَوْتُ وَالنَّطْقِ (٢١) الْمَانُ تَجَوْهُرَهُ لا يَكُملُ إلاّ بِأَنَّ يَعْقِلَ السَّبَبِ الأَوْلِ الَّذِي مِنْهُ انْبَعَثَت الموجودات ؛ إلاَّ أَنَّ كُلَّ مَوْجُودٍ تَبْعُدُ مَرْتَبَتُهُ مِن مَرْتَبَتِهِ لا يُمْكِنُ (٤٤) أَن للوجودات ؛ إلاَّ أَنَّ كُلَّ مَوْجُودٍ تَبْعُدُ مَرْتَبَتُهُ مِن الْمَوْجُوداتِ السَّابِقة لَهُ بِالْمَرْتَبة (٤٥) .

فَالْمَوْجُودُ الثَّانِي الَّذِي هُوَ أَقْرَبُ الْمَوْجُوداتِ إِلَيْهِ بِالْمَرْتَبِةِ (١١)

⁽٢٩) في ط: إن نفس الإنسان متّصل.

⁽٤٠) في ط: لا يجاوز.

⁽٤١) في ط: فهذا ماظهر من شرح كلامهم (بستوط: إليُّ) .

⁽٤٢) وثبت هاهنا وجة آخر .

⁽٤٢) في خ : « يوصف بالنظر » . وأثبتنا ما في ط لرجاحته .

⁽٤٤) في ط: لا يُمكنه أن يعقله .

⁽²⁻²¹⁾ سقط مابين الرقين من ط . بنقلة عين لتكرر كلمة المرتبة . وفي ط هنا 1 الرُّتبة .

لا يَحْتَاجُ فِي تَكُمِيل تَجَوْهُره الْأَنَّا إِلَى واسطَة .

وأَمَّا الموجودُ الثَّالِثُ فإنَّه لا يَعْقلُ الأَوِّل إِلاَّ بِتُوسُّطِ الثَّاني .

فكذلك الموجود الرّابع لا يُمْكِنُ أَن يعقلَهُ (١٤٨) إلا بتوسُّط التَّالِث والثَّاني ، وكذلك ما بَعْدَ ذلك .

ولا يحتاج (٢١) مُوجودٌ من هذه الْمَوْجُوداتِ غير النّاطقة (٢٠) في كَال تَجَوْهُرِه إلى أن يَعْقَلَ مادُونَهُ في مَرْتَبتِه (٢٥) إلاّ الإنسَانُ وَحُدهُ ؛ فإنّهُ يَحْتاجُ في كَالِ تَجَوْهُرِه إلى أن يَعْقِلَ مافَوقه (٢٥) وما دونَهُ ؛ ولذلك احْتاجَ في كَالِ تَجوهُرِه إلى أن يَعْقِلَ جَمِيعَ الْمَوْجُوداتِ والعِلَّةُ في ذلك أنّ في كَالِ تَجوهُرِه إلى أن يَعْقِلَ جَمِيعَ الْمَوْجُوداتِ والعِلَّةُ في ذلك أنّ مَرْتَبتَهُ مِنَ (٢٥) الوجودِ الفائض مِن السَّبَبِ الأَوَّل تعالى آخِرُ الْمَراتِب ؛ لأَنَّهُ إنّا يكونُ بَعْدَ تقدَّم الْحَيوان غيرِ النَّاطِق ، والنَّباتِ والْمَعادن ، والأَرْكانِ ، والْهَيُولى . فَصَارَتُ هذه الأشياءُ أَسْبَقَ مِنْهُ بِمَرْتَبِةً (١٥)

⁽٤٧) في خ : جوهره . وأثبتنا ما في ط ، لانسجامه مع ما في الفقرة السّابقة : « فإن تَجَوُّهُرَهُ لا يَكُمُلُ إلا بأن يعقل السببَ الأول ... إلخ » .

⁽٤٨) في ط ا وكذلك الرابع لا يمكنّه أن يعقل .

⁽٤٩) في ط : فلا يحتاج .

[&]quot; (٥٠) في ط: من هذه الموجودات الناطقة في تكيل تجوهرها .

⁽٥١) في ط: يعقل ما هو دونه في المرتبة إلا الإنسان وحده .

⁽٥٢) في ط: إلى أن يعقل مادونه في الشرف ومرتبة العقل كا يحتاج أن يعقِل مافوقه ، ولذلك ...

⁽٥٣) في ط: مرتبته في الوجود الفائض عن السّبب.

⁽٥٤) في ط: بالمرتبة إلى الوجود.

الوجُود ، وإنْ كانَ هو أَفْضَلَ منها ؛ لأنَّ النَّفْسَ النَاطِقَة [١٣] صُورَةً في النَّفْسِ النَّباتية ؛ والنَّفْسُ النَّباتية ؛ والنَّفْسُ النَّباتية ؛ والنَّفْسُ النَّباتية ، والنَّفْسُ النَّباتية صورة في الأركان الأربعة ، النَّباتية صورة في الأركان الأربعة ، والمعادن ،

فَلَمَّا كَانت هذه الأَشياء كُلُها قَبْلَهُ فِي رُتْبَةِ الوَجود ، وكَانَ لاسبيلَ لَهُ إِلَى أَنْ يَعْقِلَ السَّبَبَ الأَوَّلَ حتى يَعْقِلَ مابَيْنَهُ وبَيْنَهُ من الْمَوْجُوداتِ احْتاجَ إلى أَن يَعْقِلَ مافَوْقَهُ .

ولَمَّا (٥١) كَانَت الْمَوْجُوداتُ الفَائِضَةُ من السَّبِ [الأَوَّل] (٥١) شكلُها شكلُ دائرةِ آخِرُها الإنْسانُ - كَا ذَكَرُنا فِي البَّابِ الأَوَّل - احْتَاجَ الإنسانُ إذا سلكَ عَلَى رُبْبَةِ (٥٠) وجُودِهِ أَنْ يعكسَ الدَّائِرَةَ عندَ الإعْتبَارِ فَيَنْحَطَّ من مَرْتَبِهِ فِي الوَجودِ إلى مَرْتَبةِ الْحَيوانِ غيْرِ النَّاطقِ التي هِي أَذْنى الْمَراتِبِ إلَيْهِ ثمّ إلى النَّباتِ ثمّ إلى الْمَعادِنِ (٥١) ثُمّ إلى الأَرْكان ثُمَّ إلى الْهَيُولى .

فإذَا بَلَغَ إلى الْهَيُولِي كَانَ قَدْ(١٠) وَصَلَ إلى أَحَطَّ الْمَوْجُودَاتِ مَرْتَبَةً في

⁽٥٥) ضبطها في خ هكذا ، على الاستئناف ، والنفسُ الحيوانيةُ صورةً ... والنفس النّباتيّةُ ... والمعادنُ ... والأركانُ .

⁽٥٦) في ط: فلما كانت .

⁽٥٧) زيادة من اط.

⁽٥٨) في ط: من مرتبة وجوده .

⁽٥٩) في ط: « ثم النبات ثم المعادن » بإسْقَاطِ (إلى) منها .

⁽٦٠) في ط : فقد وصل .

الوُجود (١١٠) فَيبدأ بالصَّعود منها نحو الْمَبْدَأ الأَعْلى ، فيكونَ إلى الصُّورَةِ أَوَّل صُعوده (١٢٠) ، ثُمَّ إلى النَّوانِي صُعوده (١٢٠) ، ثُمَّ إلى النَّوانِي النَّوانِي النَّعة (١٢٠) ثُمَّ إلى البارِئ تعالى . غير أَنَّه إذا وَصَلَ إلى مَرْتَبةِ العَقْلِ الفَعّالِ النَّعْدَةِ (١٢) ثُمَّ إلى البارِئ تعالى . غير أَنَّه إذا وَصَلَ إلى مَرْتَبةِ العَقْلِ الفَعّالِ وقفَ لأَنَّ قُوتَهُ النَّاطِقَةَ منه بدأتُ وإلَيْهِ تَعُود (١٤٠) . وإنَّا يَحْتَاجُ إلى معرفةِ مافَوْقَ العَقْلِ لِتَكْمُلَ ذاته وجَوْهَرُه (١٥٠) لالتكل دائرة عليه ونظره .

ونحنُ نُكُمِلُ هذا البابَ بأَنْ نَدِيْرَ دائِرَةً نُمَثَّل بِهَا ماذَكَرْنَاهُ ونَقْسِمُها يَسْعَةَ أَقْسَام على مَراتِب الآحادِ التَّسْعَة ، ونجعلُ مَبْداُها العقلَ الفَعّال ، ونَتْلُوه عِا يَتَّصِلُ عِرتبته في الوجودِ (٢١) ، ثُمَّ ما يَلِي مُنْحَدِراً أَوْ صَاعِداً (٢٧) حتى يَنْعَطِفَ آخِرُ الموجُوداتِ عَلَيْه .

ولا نذكرُ في هذه الدَّائرةِ أَشياءَ مِمَّا فَوْقَ العَقْلِ الفَعَالِ لِنَبَيِّنَ لِمَنْ رَآها أَنَّ الإنسانَ مَرْجِعَهُ إِلَى العَقْلِ الفَعّالِ .

⁽٦١) في ط: مرتبةً ثم يبدأ.

⁽٦٢) في ط: فيكون أول صعوده إلى الصورة ثم إلى النفس.

⁽٦٣) في ط: ثم إلى النُّواني التسعة التي تسمّى الملائكة المقرّبين .

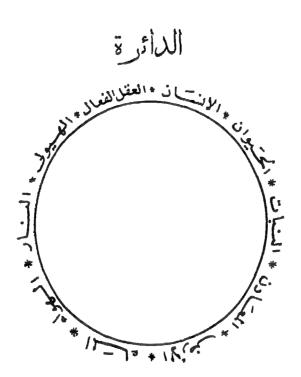
⁽٦٤) في ط: بعد عبارة العقل الفعال : كملت الدائرة ولم يحتج في كالحا إلى أن يتخطى العقل الفعّال ، لأن القوّة الناطقة إلخ .

⁽٦٥) في ط : وتجوهره .

⁽٦٦) في ط: بما يتّصل مرتبته في الوُجود برتبته.

⁽٦٧) في ط: منحدراً وصاعداً .

وهذِه صُوْرَةُ الدّائرة .



الباب الثالث

فِي شَرْحِ قَوْلِهِمْ : إِنَّ فِي قَدْرَةِ (١) العَقْلِ الْجُزْئِيِّ أَنْ يَتْصَوَّر بِصُوْرَةِ العَقْلِ الكُلِّيَّ

هذا _ أَوْضَح اللهُ لَكَ الْخَفِيَّات ، وأَعَانكَ عَلى فَهْمِ أَسْرارِ الْمَوْجُودات _ فَرْعٌ لطيفٌ تَحْتَهُ مَعْنَيَّ شَرِيف ؛ ومُرادُهم بِهذا أَنَّ الإنسانَ مَهَيَّا (١٠ بِفطْرَتِهِ وَرُعٌ لطيفٌ تَحْتَهُ مَعْنَيُّ هِ نُورُ العقلِ فَخَرجَتْ قُوَّتُه النّاطِقَةُ إِلَى الفِعْل لأَنْ يَتصَوَّرَ جميعَ الْمَوْجُوداتِ فَيتحَصَّلُ (١٠) في عقلِهِ الْجُزْئيِّ الصَّوَرُ التي فِي المَقْلِ الكُلّي .

وذلكَ أنَّ البارئَ تعالى لَمَّا أَبْدَع العَقْلَ الكُلِّيَّ أَفَاضَ عَلَيْهِ صُورة (٤) الأَشياء التي شاءَ إيجادَها دفْعَةً بلازَمان (٥) ولاحَرَكة اللهُ وأفاضَها العقل الكُلِّية على دَفْعَة أيضًا بلازَمان (٧) وأفاضَتُها النَّفْسُ الكُلِّية على دَفْعَة أيضًا بلازَمان (٧) وأفاضَتُها النَّفْسُ

⁽١) في ط: إن في قوّة العقل .. إلخ .

⁽٢) في ط: تَهيّأ.

⁽٣) في ط: فحصل.

⁽٤) في ط : صور الأشياء .

⁽٥) في ط: اتخاذها دفعة واحدة بلازمان .. إلخ .

⁽٧-٦) مابين الرقين سقط من : ط .

الكُلِّيَّةُ على الْهَيُولى بالزَّمان آ (١) ووساطَتَةُ (١) حَركَةُ الفلكِ إِذْ لَم تكَنْ في قُوّةِ الْهَيُولى أَن تَقْبلَها كُلُها دَفْعَةً ، وإِنَّا تَقْبَلُها على الْمُعَاقَبة .

وخلَقَ اللهُ تَباركَ وتعالى الإنسانَ آخِرَ الْمَخْلُوقاتِ ، وجَمَعَ في خِلْقَتِه (١٠) جميعَ ما في العالم فصارَ مختصراً منه ؛ ولِذلكَ سُمّيَ : العَالَمَ الأَصْغَر (٣) .

وقِيْلَ إِنّه مُخْتَصَرّ من اللَّوح الْمَحْفُوظ ، وجَعَله حَدّاً بين عالَم الْحِسِّ وعالَم الْحِسِّ وعالَم العقليّة وهو وعالَم العَقْل . فَهُوَ آخِرُ الْمَوْجُوداتِ الطَّبيعيّة وأَوَّلُ الموجُودات العقليّة وهو مُعَرَّضٌ لأَنْ يَعْلُو فَيَلْحَق بالعالَم الأَعْلى ، أو يَسْفُلَ (١١) فَيَلْحَق بالعالَم الأَدْنى .

وقد قُلْتُ في ذلكَ (١٢) !

[من الخفيف]

أَنْتَ وُسُطى (١٣) ما بَيْنَ ضِدَّيْنِ يَاإِنْ ... سَانُ رُكَّبْتَ صَوْرَةً في هَيُولى

⁽٨) مابين معقوفتين لم يرد في خ ، واستدركناه من ! ط .

⁽٩) في ط: وواسطة حركة الفلك ؛ (بحذف الضير) .

⁽١٠) في ط . وجمع في خَلْقه .

^{(﴿} قَالَ فِي كَتَابِ إِ التَّوقِيفَ عَلَى مَهُمَّاتُ التَّعَارِيفَ) ، باب العين ، وصغيرٌ وهو « ... والعالمُ عالَهان : كبيرٌ وهو الفلك ، وما حواه من جَوْهَرٍ وعَرَضٍ ، وصغيرٌ وهو الإنسان لأنه مخلوقٌ على هيئة العالم ، وأوجد الله فيه كل ماأوجده في العالم الكبير » . ينظر كتاب التوقيف بتحقيقنا مطبوعاً في دار الفكر بدمشق .

⁽١١) في ط: بالملأ الأعلى ، ويسفل .

⁽١٢) القطعة في شعره المجموع .

⁽١٣) في ط : أنت وسط .

إِنْ عَصَيْتَ الْهَوى عَلَوْتَ عُلَوًا أُو أَطَعْتَ الهُوَى سَفَلْتَ سُفُولا ! فَمِنْ أَجُلِ أَنَّهُ جَمَع في خِلْقَة (١٤) جميع ما في العالم الأكْبَرِ صارَ مُهَيّاً بِفَطْرَتِهِ الفاضِلَةِ ، مُسْتَعِدًا بِقُوّتِه العَاقِلَة لأَنْ يَتَصَوَّر جميع ما في العالم الأكْبر.

وبيَانَ ذلك أَنَّ مَدْركاتِ الإنْسَانَ صِنْفَان :

مَحْسُوسَاتُ ؛

و: مَعْقُولاًت .

فالأَشْخَاصُ هُنَّ محسوسَاتُه (١٥) .

وأنواعها ، وأجُناسُها ، ومَبادِيها هُنّ معقولات (١٦) .

ولَّهُ إِذْرَاكَانَ ا

إِذْرَاكٌ بِالْحِسِّ للأَشْياءِ الْمَحْسُوسَاتِ (١٧) .

وإِدْراكَ بِالعَقْلِ لِـلأَشيـاءِ الْمَعْقُـولاتِ ؛ لأنَّ كَـلَّ شيءِ إنّها يُــدْرَكَ بِشَكْلِهِ .

⁽١٤) في ط : في خِلْقَتِه . (ويلاحظ أن مابين المطبوع والمخطوط مخالفة في هـذا الموضع ، وفي الموضع السابق ـ انظر الحاشية ذات الرقم (١٠) من هذا الباب) .

⁽١٥) في ط ا فالأشخاص هي الحسوسات .

⁽١٦) في ط : هي معقولاتُها .

⁽١٧) اخترت المحسوسات على المحسوسة التي في خ ، والذي في ط : « إدراك بـالُحِسّ للأشياء المحسوسات ، و إدراك بالعقل للأشياء المعقولة » .

فَإِذْرَاكُه الْمَحْسُوساتِ يُسَمّى كَمَالَةُ الأَوَّلَ ، وحياتَهُ الأُولى ؛ وإدراكُ الْمَعْقُولاتِ يُسَمَّى كَالَةُ الثَّاني وحَياتَةَ الأُخرى (١٨) .

فإذا كانَ العالَمُ كُلُه صِنْفَيْنِ : محسوسٌ ومعقول (١٩١) ؛ وكان كالُ تَجَوْهُ رِنَا الإنسانِ بإدْرَاكِها مَعاً ؛ وكانَ مُهَيَّا بِفِطْرِتِهِ لذلكَ صارَ الإنسانُ إذا أَدْركَ الْمَحْسُوساتِ والمعقولاتِ فقد (٢١) تصوَّر بِصُورةِ العالم الأكْبَرِ ؛ فالإنسانُ إذَنْ يَسْتَحِقُ أَن يُسَمَّى عالمًا صغيرًا من جهتَيْن :

إحداهما (٢٢): خلْقَةٌ لاعَمَلَ لهُ فيها.

والثانية : اكْتِسَاب يكتسِبُه . إلا أن سَعادَتَه إنّا هي بالاكْتِسَابِ وحُصُول العَقْل الْمُسْتَفادِ .

وأمّا [١٥] الْحِلْقِيَّةُ (٢٢) فإنّا هي هَيْمَةٌ واستِعْدَادٌ جُعِلَ مُعَرِّضاً بِهمَا لِنَيْلِ السَّعادةِ إِنْ فَهِمَ ذَاتَهُ ، وعَلِمَ مرتَبَتَه مِنَ العَالَم ، أي (٢٤) مَرْتَبَة لِنَيْلِ السَّعادةِ إِنْ فَهِمَ ذَاتَهُ ، وعَلِمَ مرتَبَتَه ، ولم يَعْرف ماالغَرضُ] (٢٥)

⁽١٨) في ط: الأخيرة.

⁽١٩) في ط: محسوساً ومعقولاً .

⁽٢٠) في ط: كال جوهر الإنسان.

⁽٢١) في ط : فقد ، وفي خ : قد . والمثبت من ط أقوم ، فهي في صدر جواب إذا .

⁽٢٢) في ط: أحدهما ... والثاني .

⁽٢٢) في ط: وأما خلْقتُه.

⁽٢٤) في خ بعد كلمة « مرتبة » إشارة استلحاق كلام ؛ ولكن لاشيء على هامش النُّسخة التي معنا (وهي صورة) وقد يكون المستدرك على طرف غاب عن المصوّر .

⁽٢٥) مابين معقوفتين مستدرك من : ط .

بكونِه آخِرَ الْمَوْجُوداتِ هَلكَ وطالَ شَقاؤه ؛ ولِذلك قالَ النبيُّ عَلَيْكُ (٢٦) : « أَعْلَمُكُمْ بِنَفْسِهِ أَعْلَمُكُمْ ، النَّاسُ نِيَامٌ فإذا ماتُوا انتبَهُوا . وقال (٢٧) : « أَعْلَمُكُمْ بِنَفْسِهِ أَعْلَمُكُمْ بِرَبّه » اوقال لعليَّ رضي اللهُ عنه (٢٨) : « تقرّبُ إلى اللهِ بِعَقْلِكَ إِذَا تَقَرّبَ النَّاسُ إِلَيْهِ بِأَعْمَالِهمُ » .

ولِهذا الّذي قَدَّمْناهُ صارَ العَالَمُ خَمْسَةَ أَصْنافٍ من الوَّجودِ سِوى وجُودِه في عِلْم البارئ تَعالى :

وُجودٌ في العَقْل الفَعّال .

ووُجودٌ في النَّفْسِ الكُلِّيَّةِ .

ووُجودٌ في الْهَيُولى .

ووُجُودٌ فِي قُوَّةِ الإنسانِ الْمُتَخَيَّلة .

⁽٢٧) في : عين الأدب والسياسة وزين الحسب والرياسة لابن هَـذَيـل الغرناطي : ١٥٥ قالت عائشة رضي الله عنها : « يارسول الله متى يعرف الإنسان ربّه قال : إذا عرف نفسه : .

⁽٢٨) روى النَّهْرَواني في كتبابه الجليس الصالح الكافي والأنيس النياصح الشيافي عن علي رضي الله عنه بإسناد ذكره بطوله ، قال : قيال لي رسول الله عليه عنه بإسناد ذكره بطوله ، قال : قيال لي رسول الله عليه بأنواع البرّ فتقرّب إليه بأنواع العقل تسبقهم بالدرجات والزَّلفِ عند الله في الأخرة (١ : ٥٢٤) .

ووُجُودٌ فِي قُوَّتِه النَّاطِقَة (٢٦) إذا حَصَلَ له العَقْلُ الْمُسْتَفاد .

فيصيرُ بهذا الاعتبارِ كالمدّائرةِ الّتي تَبْدَأُ مِنْ نَقطَةٍ وتعودُ إلَيْها ؛ لأنّ مَبْدَأُهُ أَن يكونَ صُورةً مُجَرَّدَةً فِي العَقْلِ ، ونها يَنَهُ أَنْ يَصِيرَ صُورةً مُجَرَّدَةً فِي العَقْلِ ، ونها يَنَهُ أَنْ يَصِيرَ صُورةً مُجَرَّدَةً فِي العَقْلِ الْجُزْئيُّ بصُورةِ العَقْلِ الكُلّي ، في العَقْل الكُلّي ، ويَصِيرُ الإنسانُ مَوْضُوعاً بصورةِ العَالَم يَحْمِلُ صورةً (٢٠) في ذاتِه كَا تَحْمِلُ الْهَيُولِي الصَّور .

فالإنسان - إذا اعْتَبَر بِهِ (٢١) الْمَعْتَبِرُ - أَغْرَبُ الْمَحْلُوقاتِ صَنْعَة ، وَأَكْثَرُها أَعْجوبَة . وَلِهاذا قالت الْحَكَمَاء : إنَّ الغَرضَ في وُجودهِ كَالُ الحِكْمَة ؛ لأَنَّهُ انْتَظمَ بِفِطْرته (٢٢) طَرَفَي العالَم ، وصارَ واسِطة بَيْنَهُا . وكالُ الطَّرَفين بالواسِطة التي تَنْظِمُها !

أَرادُوا بذلكَ أَنَّ البارئَ - جَلَّ جَلالُه - لَمّا خَلَق جَوْهَراً مَعْقُولاً وجَوْهَراً مَعْشُولاً في أَنْ خَلَق جَوْهَراً ثالِثاً يَصِلُ بَيْنَ وجَوْهَراً مَحْسُوساً كانَ كالُ الخِلْقَةِ (٢٠) في أَنْ خَلَق جَوْهَراً ثالِثاً يَصِلُ بَيْنَ الْجَوْهَرَيْن ، ويَنْظِمُ (٢٠) الطَّبِيعَتَيْن ؛ فصارَ الإنسانُ حَدًّا بَيْنَ عالَم العَقْلِ وعالَم الحِسّ ، وصارَ من جهة صورَته الطبيعيّة في أَعْلى مَراتب الصُّورِ الطَّيعيّة ، ومن جهة صورَته العَقْليّة في أَدْنى مَراتب الصُّورِ العَقْلِيّاتِ (٢٥٠) .

⁽٢٩) في ط ا في قوّة الناطقة إذا جعل له العقل المستفاد .

⁽٣٠) في ط: صورته كما تحمل الهيولي الصُّورة .

⁽٣١) في ط: اعتبر فيه المعتبر.

⁽٢٢) في ط: انتظم بِقُطْرَيْهِ طَرَفِيُ العالم ، وصار بينها . وكال ... إلخ .

⁽٣٣) في ط: كال الحكمة.

⁽٣٤) في ط : فينظم الطبيعتين .

وفي كُتُب بني إِسْرائيل أَنّ الإنسانَ خُلِقَ على التَّخومِ بَيْنَ الطَّبِيعَةِ المَائِيَّة ، والطَّبِيعةِ التي لَيْسَتْ عائيَة ، ويَدَلُّ أَيْضًا على أَنّهُ واسِطَةٌ بِطَبْعِه : أَنّهُ من قِسْمِ الْمُمْكِنِ ، والْمُمْكِنُ بِطَبِيعَتهِ واسِطَةٌ بَيْنَ الواجِبِ والْمُمْتَنع .

وقد قُلْتُ في ذلكَ على سَبيلِ الوَعْظُ (٢٦): [من الطويل] تَبِيـهُ وَقَـدُ أَيْقَنْتَ أَنْكَ واجِبُ ؟ وهـلُ لـكَ من عَـدْن إذامت أُولَظي مَحيص يُرَجَى أَوْعَن اللهِ حـاجب (٢٦)

171] ومَعْنى كَوْن الإنسانِ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنَّهُ صُورَةٌ مِن الصَّورِ الَّتِي مُوضُوعُها الْهَيُولى ، وبالْهَيُولى قامَتْ طَبِيعَةُ اَلْمُمْكِنِ لاَّنَها تَلْبَسُ الصُّورةَ تارَةً ، وتَحُونُ فيها الصَّورُ (٢٦) تارَةً بالقُوّةِ ، وتسارةً بالفَعْلِ . وَلَوْلا الْهَيُولَى لَبطلتْ طَبِيعَةُ الْمُمْكِنِ وَلَم يُوجَد للأشياءِ إلا عُنصُران : واجِبٌ ومُمْتَنِع .

⁽٢٥) في ط: مراتب الصور العقليّة.

⁽٣٦) القطعة في مجموع شعره .

⁽٣٧) في خ : واجب ا وأثبتنا ما في : ط .

⁽٣٨) في ط : وتكون فيها الصورة تارة بالقوة .

الباب إلرّابع

في شَرْحِ قَوْلِهِمْ : إِنَّ العَدَدَ دَوائِرُ(١) وَهُمِيَّة

اعلَمْ أَنَّ الوَاحِدَ أَصْلُ العَدَدِ وَمَبْدَؤُه ؛ وهو غايَةٌ (١) لوجودِ العَدَدِ ولَيْسَ بِعَدد . وكُلُّ عَدَدٍ مَنْسُوبٌ إليه ومُنْعَطِفٌ عَلَيْه انْعِطافَ آخِرِ الدَّائِرَةِ عَلَى أَوَلَى .

وللأعْدَادِ(٢) إليه نِسْبَتان :

إحْداهُما : نِسْبَةُ تَضْعيفٍ وتَكُثير .

والثَّانيةُ : نسبةُ تَجْزِئَةٍ وتَقْلِيل .

فأمّا نِسْبَةُ التَّكْثِيرِ فكقولكَ (1) : واحِدٌ ، واثْنَان ، وثَلاثةٌ ، وأَرْبَعةٌ ، وخَمْسةٌ فَهَا زاد (٥) ، وأمّا نِسْبَةُ التَّقليلِ فَهِي نِسْبَةُ الكُسور كَقولِكَ : نِصْف ورّبْع ، وخُمس ، وثُلث (٦) ونَحْو ذلك .

^{...}

 ⁽١) في ط : إن العدد دائرة وهميّة .

⁽٢) في ط: وهو علَّةً .

⁽٢) في ط: والأعداد.

⁽٤) في خ : « فقولنا » . وفي ط : كقولك . واخترتُ هنا ما في ط ، مع الفاء اللازمة معد أمّا ما التي في خ . وسيعيد العبارة بعد سطر .

⁽٥) في ط: وما زاد.

⁽٦) في ط: نصف ، وثلث ، وربع ، وخمس .

والنّصْفُ أُوَّلُ مَراتِبِ التَّجْزِئِةِ والتَّقليلِ كَمَا أَنَّ الاثنَيْنَ أُوَّلُ مَراتِبِ التَّخْعِيفِ والتَّكْثِيرِ. وهو يَذْهَبُ فِي كِلْتَا الجِهَتَيْنَ إِلَى غَيْرِ نِهاية ؛ غَيْرَ التَّخْعِيفِ والتَّكثيرَ يَبْتَدِئُ مِن أَقَلِ (١) الْكَمِيّة ويَدْهَبُ فِي تَزيُّدٍ إلى غَيْرِ نِهايةٍ ، و] التقليل يَبْتدئ مِن أكثر (١) الكَميّة وهو النّصف ، ويَذْهَبُ فِي التَّجَزُّ وَ ١٠٠١ إِلى غَيْر نهايةٍ .

وإذا اعتَبَرُت (١١) بِفِكْرِكَ الأَعْدَادَ كُلَّها ، والواحِدَ ، وجَدْتَها ناشِئَةً منه ، وراجِعَةً إلَيْه . أَمَّا نُشوقُها مِنْهُ فإنَّ قُوَّةُ الوَاحِدِ تَسْرِي إلى الأَعْدادِ فَتَصُوغُها (١١) بِوَاسِطَةٍ وبغَيْرِ واسِطَةٍ . والعَدَدُ الذي يَتَولَّدُ منهُ بغَيْرِ واسِطَةٍ هو الاثنان . وأَمَّا الثَّلاثَةُ فلا تُوجِدُ مِنَ الواحِدِ إلاّ بتوسُّطِ (١٦) الاثْنَيْن ، وكذلكَ الأَربَعَةُ لاتُوْجَدُ مِنْهُ إلا بتوسُّطِ (١١) الثَّلاثةِ والاثْنَيْن ؛ وكذلكَ الْخَمْسَةُ لاتُوجَدُ إلاّ بتوسُّط الأَرْبَعة ، والثَّلاثة ، والاثْنَيْن ؛ وهكذا (١٥) كُلُّ

⁽٧) ما بين معقوفتين مستدرك من ط.

⁽٨) في المطبوع : بأقل الكيّة . ورجحت ماأثبت مناظرةً لِمَا ورد بعد سطر ، فإنه قابل بأكثر الكيّة . وقال : « يبتدئ من » .

⁽٩) في خ : « من أقلّ » وهو من اضطراب السُّقط السابق ١ والصواب ما في المطبوع .

⁽١٠) في ط : ويذهب التَّجَزِّي إلى غير نهاية .

⁽١١) في ط: فإذا اعتبرت.

⁽١٢) في ط: يَشْرِي إلى الأعداد فيصوغُها .

⁽١٣) في ط: بواسطة .

⁽١٤) في ط: وكذلك الأربعة لاتوجد إلا بواسطة الثلاثة.

⁽١٥) في ط: وكذلك كل عدد.

عَددٍ لا يُوجَدُ مِنَ الواحِدِ إلا بتوسَّطِ ما بَيْنَهُ [وبَيْنَ ذاك] (١٠٠) من الأعْدادِ ا فيكُون العَدَدُ الّذِي بَيْنَهَا هو الَّذِي يُوَدِّي (١٠٠) إلَيْه قُوَّةَ الوَحْدانيّة فيصير مَوْجُوداً بما يَسْري إلَيْهِ من تِلْكَ الْقُوَّةِ . فالاثْنان يُوَدِّيانِ قوّةَ الواحِدِ إلى الثَّلاثة ؛ والاثنان والثَّلاثة يُودِيانِ قُوَّتَهُ إلى الأَرْبَعة ، والاثنان والثَّلاثة والأَرْبَعة ، والاثنان والتَّلاثة ،

فهذه كَيْفِيَّةُ تَنَشُّؤِ (١٩) العَدد وتَوَلُّده مِنَ الوَاحِد .

وأمًّا كَيْفِيَّةُ الْعِطَافِهِ عَلَيْهِ كَانْعِطَاف (٢٠) أَحَدِ طَرَفَيُ السَّائرة على الطَّرفِ الآخرِ فَإِن ذلكَ لا يَكُونُ إلا بَعْدَ تَوَلَّدِ الأَعدادِ منه واستيْفائها (٢١) مَراتب الآحددِ التَّسْعَة التي عَلَيْها تَدُورُ مَراتِبُ الأَعدادِ ، ولَيْست للعَدَدِ بَعْدَ التَّسْعَة مَرْتَبة التَّسْعَة التي عَلَيْها بَلغَ عَدَدٌ إلى مَرْتَبة التَّسْعَة انْعَطف إلى مَرْتَبة التَّسْعة انْعَطف إلى مَرْتَبة التَّسْعة الواحد ! فصارَ دائرة وهُميَّة .

بيانُ ذلكَ أَنَّ الواحِدَ ينشَأُ مِنهُ الاثنان ، وتُوَدِّي الاثنان قُوتَهُ إلى الثّلاثة ، [فَيكُونُ الثَّلاثة من الوَاحِد بواسطَة الاثنَيْن ؛ وكِلاَهُما عِلَّة لوَجودِ الثَّلاثَة] غير أَنّ الاثنَيْن عِلَة قريبة ، والوَاحِدُ عِلَّة بَعِيْدَة . ثم تُوَدِّي

⁽١٦) زادها في الطبعة المصرية فزدناها للمعني .

⁽١٧) في ط: تؤدّي إليه .

⁽١٨) في ط: بالغاً ما بلغه .

⁽١٩) في طرة كيفية نشوء العدد .

⁽٢٠) في ط: فانعطاف.

⁽٢١) في ط: واستبقائها.

الثّلاثّة ماسَرى إليها من قُوَّة الاثنيْن وقوّة والواحد إلى الأربعة ، فتكون الأربعة من الواحد بوساطة (٢٢) الثلاثة والاثنين . فيكون لوجود الأربعة ثلاث علَل ؛ ثم يَسْتَمرُ الأَمْرُ كذلك (٢٣) إلى أنْ تكونَ التّسْعَة بيا يَسْرِي إلَيْها من قُوّة الواحد بوساطة التّانيّة .

ومُنْتَهِى مراتِبِ العددِ التَّسْعِ (١٤) عند وُجودِ التَّسْعَة ؛ فإذا تجاوَزَتْ قُوةَ الواحِدِ النَّسْعَة كونتُ (١٥) العَشْرة بِتجاوُزِ قُوة الوَاحِدِ إلَيْها مع قُوّةِ التَّسْعَة ، واسْتَدارَ العَدَدُ دوائِرَ وَهُمِيَّةً إلى مَرْتَبةِ الواحِدِ لِكَمَالِ الْمَراتِبِ ، التَّسْعَة ، واسْتَدارَ العَدَدُ دوائِرَ وَهُمِيَّةً إلى مَرْتَبةِ الواحِدِ لِكَمَالِ الْمَراتِبِ ، فكانت عَشْرة كواحِدٍ ، وعِشْرونَ كاثْنَيْن ، وثلاثُونَ كثلاثة ، إلى أَنْ تكونَ تسعُونَ كَتِسْعَة ـ وتُسَمِّى هذه : دوائِرَ الْعَشَرات ، ثم تَزيدُ على التَّسْعينَ تَسْعَة لِتقوم طَبِيعة العَشْرة (٢٦) الّتي بها يَصِحُ وُجودُ المِئة ؛ فيصيرُ العَددُ تَسْعَة وتِسْعِين .

فإذا تجاوَزت (٢٧) قُوَّةُ الوَاحِدِ السَّارِيةُ في الأعداد التَّسْعَةَ والتَّسْعِين قامَت طَبِيعَةُ المئةِ عا انتهى إلَيْها من قُوّة الواحِدِ وقوى التَّسْعَةِ والتَّسْعِيْن الواحِدِ وقوى التَّسْعَةِ والتَّسْعِيْن الواحِدِ العَددُ استدارةً وَهُمِيّةً إلى مَرْتَبَةِ الوَاحِدِ ؛ فتكونُ مِئةً كواحد ،

⁽٢٢) في ط: بواسطة الثلاثة .. بوساطة الثانية .

⁽۲۳) في ط: هكذا.

⁽٢٤) في ط: وتنتهى مراتب العدد التسعة.

⁽٢٥) في ط: تكوّنت العشرة بتجاوز قوّة الواحد إليها في قوّة التسعة .

⁽٢٦) في ط التقويم طبيعة العشرة .

⁽٢٧) في ط : فإذا تجاوز .

ومئتانِ كَاثْنَيْن ، وثلاث مئة كثلاثة ، وأَرْبَعُ مئة كأَرْبَعة إلى أَن تَصِيْرَ تَسعُ مِئَة كَتِسْعَة .

وتُسَمَّى هذه : دَوائر المِئين . فإذا بَلَغَ العددُ تِسْعَ مئة كَمُلت مراتِبُ الآحاد التَّسْعَة ، فتزيد عليها تِسْعَة وتِسْعِيْنَ لِتَقُومَ بها طَبِيْعَةُ المئة ! فيجتعُ لذلك تِسْعَ مئة وتِسْعَونَ (٢٨) .

فإذا تَجاوزَتْ قُوَّةُ الوَاحِدِ السَّارِيَةُ فِي الأَعْدادِ هذا العَددَ يكونُ الأَلْفُ عِمَا سرى إلَيْه (٢٦) [١٨] من قُوة الواحِدِ وقوى (٢٠) الأَعدادِ التي بَيْنَة ويَيْنَة (٢١) واستدارَ العَددُ استدارةً وهُمِيَّةً فرجَع (٢٦) إلى مَرْتَبةِ الواحد ؛ فيكونُ أَلْفٌ كواحِد (٢٦) ، وأَلفان كاثنَيْن (٢١) ، وثلاثَةُ الافِ كثَلاثة إلى أَنْ تَصِيْرَ تِسْعَةُ آلافِ كَثَلاثة ، وتُسَمَّى هذه دَوائرَ الآلاف (٢٥) .

وهكذا أبداً تَنْمِي (٢٦) الأعدادُ يا يَسْري إليها من قُوّةِ الواحِدِ بوساطة (٢٧)

⁽٢٨) في ط: فتزيدُ عليها ... فتجتمُ لك تسع مئة وتسعين .

⁽٢٩) في ط: تكوّنت الألف عا يسرى إليها.

⁽٣٠) في ط: وقوى الأعداد التي بينه وبينها .

⁽٢١) أي : بين الواحد وبين الألف . فجاء بالضيرين مذكّرين لتذكير الواحد والألف .

⁽٣٢) في ط : ورجع .

⁽٢٢) في ط: الألف كواحد.

⁽٣٤) في ط هنا ، وفي عبارة سبقت مشابهة (كاثنان) على الحكاية .

⁽٣٥) في ط: دوائر الألف.

⁽٣٦) في ط: تسمّى الأعداد.

⁽٣٧) في ط: بواسطة .

الأعداد التي قَبْلَها. ويكون كُلُّ عَدد سَبَسَ (٢٨) وجودُه عِلَةً لِمَا تَاخُر وُجُودُه ا فيكون لِمَا بَعُدَت مرتَبَتُهُ عن مرتبة الوَاحِد عِلَلَّ كثيرة ؛ كُلُّ واحدٍ مِنها عِلَّة لوجودِه ؛ ويصيرُ الوَاحِدُ عِلَّةَ العِلَل ، وسَبَبَ الأَسْبَاب.

وكُلّما كَمُلتُ مَراتِبُ الآحادِ التّسْعَةِ اسْتَدارَ العَدَدُ إلى مَرْتَبَةِ الواحِدِ ؛ فصارت مِنْهُ دَوائرُ وَهُمِيَّةً (٢٦) .

وعَلَى مِقْدار بَعْدِ ذلكَ العَددِ مِن الواحِدِ يَكُونُ عِظَمُ دَائرتِهِ وصِغْرُها . فاعتَبرُ ذلكَ تَجدُهُ على ماقُلْناه .

ولأَهْلِ الهِنْدِ وغَيْرِهِمْ في هذهِ الدَّوائِر العَدَدِيَّة رُمُوزٌ وأَلْغَازٌ طُوِيَ عَنِ النَّاسِ عِلْمُهَا اإذْ كانتْ أَذهانُ الْجُمهورِ تَنْبُو('') عن فهمها ؛ وعُقولُهم تَقْصُر عَنْ عِلْمها .

وَيَرَوْنَ أَنَّ فِي مَعْرِفَةِ تَنَشَّوُ ((1) العَدَدِ من الوَاحِدِ ، ونِسْبَتِهِ إِلَيْهِ ، وانْعِطَافِهِ عليه (٤٢) ، وكال مَراتِب الأعداد التسعةِ عَلَيْهِ مَعْرِفَةَ (٤٢) العَالَمِ وكَيْفَ وُجِدَ عَنِ البارئ تَعالى .

⁽٢٨) في ط: ليسبق وجودُه علَّة .

⁽٢٩) في ط: دائرة وهمية.

⁽٤٠) في ط: أذهان الناس تنبو.

⁽٤١) في ط : نشوء .

⁽٤٢) في ط: وانعطافه عند كال مراتب ... إلخ .

⁽٤٣) في ط: (معرفته إنشوء العالم .

قَــالُـوا : ولَيْسَ يمكن الإنسـان (أنا) أن يَعْلَم حُـدوثَ الْمَــوْجُـوداتِ وانْبعاثَها](٥٠) عن البارئ تعالى بطريقٍ أَقْرَبَ مِنَ طَرِيقِ العَدد .

وقد عَلِمَ البارِئُ جَلِّ جَلالُه أَنَّ الْعُقلاءَ الْمُسْتَعِدَين بِفِطَرِهِم (٢٠) الشَّرِيفة لِقَبُولِ الحِكْمَة سَيُفَكِّرُونَ (٢٠) في حُدوثِ الموجُوداتِ عَنه : فلا يَقْدرُونَ (٢٠) على تَصَوَّرِ ذلك ! لأنَّ الإنسانَ لا يُمْكِنُهُ أَنْ يَتَصَوَّرَ حُدوثَ شَيء إلا مِنْ هَيُولى ، وفي زمانٍ وفي مكانٍ وبِحَركة (٢٠) وآلات (٥٠) وأدوات . ووُجودُ الْمَوْجُوداتِ عن البَارِئُ تعالى لَيْسَ هكذا (٢٠) : لأنَّ الأشياءَ كُلَّها مُحْدَثَةٌ مُبْدَعَةٌ حَدثَتْ كُلُها مَعا (٢٥) الفَجَعَلَ البارِئُ عَزَّ وجَل لعرفة ذلك طريقاً أَسْهَلَ مِن هذه الطّريق ، وهو (٢٥) الاعْتِبَارُ بِنَشْء (١٥) العَددِ عن الوَاحد .

⁽٤٤) في ط: وليس يكن للإنسان.

⁽٤٥) « وانبعاثها » من ط .

⁽٤٦) في ط: بفطرتهم .

⁽٤٧) في ط : لقبول العلم سيتفكّرون .

⁽٤٨) في ط: ولا يقدرون .

⁽٤٩) في ط : بحركة .

⁽٥٠_٥١) مابين هذين الرقين سقط من : ط .

⁽٥٢) في ط: حديثةً كلها معاً.

⁽٥٣) في ط: وهي الاعتبارُ.

⁽٥٤) في ط : بنشوء .

_ وفي اللغة يقال 1 نشأ نَشْأً ونَشْأَةً ونُشوءاً .

فكَما أَنَ الواحدَ عِلَّةً لِوُجودِ العَدَدِ وليسَ مِنَ العَدد ، فَكذلكَ البارئُ جَلالُه عِلَّةً لِوُجودِ العَالَم وليسَ من العالَم .

وكَمَا أَنَّ الواحِدَ لو تُـوَهِّمَ ارْتِفَاعُه وعَدَمُهُ لارْتَفَعَتْ الأَعدادُ كُلُها وعُدِمَت ؛ فَكَذلكَ البارئُ تعالى [١٩] لـو ارْتَفَع وعُدِمَ لمْ يَكُن شَيْءٌ مَوْجُوداً .

وكما أنَّ الأعدادَ كُلُها لوارتَفَعَتُ لم يُوجِب ارتفاعُها عَدَم الواحِد ا كذلكَ الموجوداتُ كُلُها لوارتفعَتُ لم يُوجِبُ ذلِكَ ارْتِفَاعَ البارِئ تَعالى (٥٥).

فَثَبَتَ بِهِذَا أَنَّ البارئ عَزَّ وجَلَّ غَنِيٌّ عَنِ العَالَمِ ! والعالَمُ مُفْتَقِرّ إِلَيْهِ .

وكما أنَّ وجود الواحد وُجود مُطُلَق أَعْنِي أَنَّهُ لا يَحْتَاجُ في وُجوده إلى عَيْرِهِ ووجود الأَعدادِ كُلُها وجود مُضَاف [أَعْنِي أَنَّها غَيْرُ مُسْتَقِلَة بِأَنْفُسِها فِي وَجُودِها ، لأَنَّ وجودَها بوجُودِ الواحِدِ ، وكذلك البَارِئ تَعالى وجود مُطْلَق لأَنَّهُ لا يَحْتَاجُ في وَجُودِهِ إلى غَيْرِهِ ، ووجُودُ الموجوداتِ كُلُها وُجودٌ مُضَاف] لأنَّ وُجودَها مُقْتَبَس من وُجُودِه فائِض عَنْهُ (٢٥) .

وكَمَا أَنَّ الأَعْدَادَ كُلُها اقْتَبَست الوَجودَ من الواحِدِ من غَيْر حَرَكةٍ ولا زَمانٍ ولا مَكانٍ ولم يَحْتَج الـواحِـدُ في إيجـادِهــا إلى شَيْءٍ آخَر غَيْرَ ذاتِــهِ

⁽٥٥) في ط: « ... لو ارتفعت لم يوجب ذلك ارتفاع الواحد ، فكذلك لو ارتفع جميع الموجودات لم يوجب ذلك ارتفاع البارئ تعالى » .

⁽٥٦) في ط : وفائضٌ عنه .

فكذلك حُدوثُ الْمَوْجُودات عن البَارِئ تَعَالى بِغَيْر حركة ، وبِغَيْر زمانٍ وبِغَيْر زمانٍ وبِغَيْر مكان ، وبِغَيْر أَدواتٍ ، ومِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْتَاجَ فِي إيجادِها إلى شَيْءٍ غَيْره .

وكما أنَّ الواحِدَ يُوصَفُ بأَنَّهُ تقدَّمَ الأَعْدَاد بالزَّمان ، ولا يبطل ذلك بأن تكون (٥٧) الأَعداد محدثة عنه ، كذلك لايوصف (٥٩) البارئ بأنه تقدَّم العالم بالزمان ولا يَبْطُل ذلكَ أن يكونَ العالمُ مُحُدَثاً عنه .

وكا أنَّ الواحِدَ لم يتغيَّر (٥١) عن وحدانيّتِه بِكَثْرةِ ماحدَث من الأَعُدَادِ عنه ولَمْ يُوجِبُ ذلك تَكَثُّراً في ذَاتِهِ ولا استِحَالةً في جَوْهره، فكذلك حدوثُ العالِمَ على كثرته لم يُوجب (٦٠) تَغَيَّر الباري: - تعالى - عن وَحُدَانيّته ولا تكَثُّراً في ذاته ؛ تعالى الله عنْ صفَات النَّقُص .

وكَمَا أَنَّ الأَعدادَ تُوْجَدُ عن الوَاحِد بتوسَّطِ الآحادِ التَّسْعَة ، وما يَجْتَمِعُ في العشرةِ مِن قواها كذلك وَجِدت المَوْجُودات عن البَارئ تعالى بوساطة (١٦) الثَّواني التَّسْعَة وما اجتع (١٦) في الموجود (١٦) العاشِر من القوى

⁽٥٧) في ط: ولا يُبطل ذلك أن يكون .

⁽٥٨) في ط: وكذلك الباري سبحانه وتعالى لا يوصف بأنه

⁽٥٩) في ط: لا يتفيّر.

⁽٦٠) في ط: فكذلك حدوث العالم وكثرته لاتوجب تغيّر الباري ...

⁽٦١) في ط: بواسطة الثُّواني .

⁽٦٢) في ط: وما يجتمع .

⁽٦٣) في المطبوع : « وما اجتمع في الموجود (العقل) العاشر ... » والقوس الذي عند (العقل) من المطبوع .

السَّارِيَةِ إِلَيْه من التَّواني ، ومَا فاضَ عَلَيْه من قُوّةِ الوَحْدانيَة بوساطَتها (١٤) .

وكذلك إذا اعْتبَر المُعْتَبِرُ وفَكَّر المُفَكَّرُ وجَد كُلَّ شيءٍ من الموجودات إنّا حَصَل (١٦٥ موجُوداً بأنْ صارَتْ لَهُ ذاتٌ يُوجَدُ بِهَا وانْفَصل منْ غيره (١٦١).

وتِلْكَ الوَحْدَةُ الَّتِي تَهَوَى بِهَا وَتَوحَّدَ (١٧) إِنَّهَا سَرَتُ إِلَيْهُ مِن البارئ تعالى بوساطة (١٨) ما بَيْنَهُ و بَيْنَهُ مِن المَوْجُودات . وتلكَ الوَحْدَةُ هي هُو يَتُهُ وصُوْرَتُه التي بها قوامُه ، وتميّزه عن (١٩) سِوَاه ، فَمَتَى فَارِقَتْهُ تلكَ [٢٠] الوحْدَةُ عُدم .

فَسَرِيانُ الوَحْدَةِ مِن البارِئُ تَعالَى إلى الأشياء (٧٠) هو الّذي كَوَّنَها ، واقْتَض (٢١) وجودَهَا على مرَاتِبها ، وصَيَّر بَعْضَها عِلَلاً لِبَعْض ؛ وهو على على على على مرَاتِبها ، وصَيَّر بَعْضَها عِلَلاً لِبَعْض ؛ وهو عالى على على على على المُطلق ، عالى على على أَبْ فعل على إنّا هو فعل بالحَجَاز . وبالإضافة (٢٢) لأنّه والفاعِلَ بالحَجَاز . وبالإضافة (٢٢) لأنّه

⁽٦٤) في ط: بواسطتها.

⁽٦٥) في ط: يصير.

⁽٦٦) في ط ١ .. ذات يتوحّد بها وفصل يفصل من غيره .

⁽٦٧) في ط: التي بها توجد إنما سارت إليه ..

⁽١٨) في ط ، بواسطة .

⁽٦٩) في ط: وتميّزه عَمّن سواه .

⁽٧٠) في ط: للأشياء .

⁽٧١) في ط: وأفاض الوجود على مراتبها .

⁽٧٢) في ط: والإضافة.

يَقْبَلُ الفِعْلَ عَمّا هو أَسْبَقُ منه وُجوداً (٢٠) ، ويؤديه إلى مابَعْدَه . فهو مُنفعِلٌ لِمَا فَوْقَهُ وفاعِلٌ لِمَا دُوْنَهُ (٢٠) ؛ وهو مُنفَعِلٌ بالحقيقة فاعِلٌ بالجَاز والإضَافَة ، فيكونُ مَبْدَأُ الأَفعالِ من فاعل لا يَنْفَعِلُ كغَيْرِهِ البَتّة ، ومُنْتَهاها إلى مُنْفَعِلٍ لا يَفْعَلُ البَتّة ؛ وما بَيْنَهُا فَاعِلٌ فيا دُونَهُ مُنْفَعِلٌ لِمَا فَوْقَهُ .

ولِمَا ذكرناهُ في هذا البابِ قالَت الحُكَمَاءُ إِنَّ البارِئَ تعالى مع كُلَّ شيءٍ (٧٠) .

وإنَّا أَرَادُوا بذلكَ وُجودَ آثارِ صَنْعَتِه فِي المَوْجُوداتِ ، وسريان الوحدةِ منهُ التي بها تكوّنت (٢٦) المُحْدَثات . ولم يُريدوا بذلكَ أَنّهُ يَحُلُّ الأَمكنة (٣٦) ، ويَقَعَ تَحْت الأَرْمِنَةِ أَو يَلْتَبِسُ بِثَيْءٍ مِنَ العَالَمِ . تَقدّسَ عن ذلكَ وعَلا عُلوّاً كبيراً .

وقد غَلِطَ قومٌ من الفَلاسفة في هذا الموضع غَلَطاً فـاحِشاً ا فزَعَمُوا أَنَّ البارئ َ ـ تعالى عن قولهم ـ (٧٨) سَيّالَةً في العالَم (٧١) ؛ ولهـذا قـال ثـالس (٨٠) :

⁽٧٣) في ط: عما هو أسبق وجوداً منه .

⁽٧٤) في ط : وفاعلٌ لِمَا تحته .

⁽٧٥) في ط: في كل شيء إنما أرادوا .

⁽٧٦) في ط: تكون المحدثات.

⁽٧٧) في ط: أنه بكُلِّ الأمكنة .

⁽٧٨) عبارة (عن قولهم) لم ترد في ط .

⁽٧٩) في ط: صورة تتهيّأ له في العالم .

 ⁽٨٠) ثالس ، ويرسم عادة : طالس (نحو ٦٢٤ ـ ٩٤٥ ق . م من ملطية إ في اليونان) ،
 قال فيه في الموسوعة الفلسفية : ٢٨٤ : أول فيلسوف إغريقي قديم معروف من الناحية =

إِنَّ الله َ نَاشِبٌ فِي الأَشياء (٨١).

وقـال زينون (٨٢) : إِن كُرَةَ العَـالَم ِهو الله تعـالى (٨٣) ؛ وأَنَّ المَعْلُولَ هـ و الله .

وإنَّما حَملهُمْ على هذهِ الآراء الفاسِدةِ مارأُوهُ من سَرَيانِ الوحْدةِ في المُؤجُودات ، وأَن وجودَ كل شيء مُتَعلَّقٌ بوجود البارئ تعالى . وسَمِعُوا مع

التاريخية . واشتغل بالرياضيات والفلك ، واطلع على مدونات المصريّين والبابليّين عن الأجرام الساويّة . وفي الموسوعة الفلسفية المختصرة : (٢٨٠) ويبدو أن طاليس قد قال بأن الأشياء كلها مملوءة بالآلهة » وفسّرت هنا بمعنى أنها مملوءة بالروح أو الحركة ، ومبدأ الحياة الذي بسبب سعته وقوته لابد أن يكون إلهيّاً .

وفي الموسوعة الفلسفية ١ : ٢٢٧ قال د. بدوي : وهم يمذكرون عن طاليس أنه كان يقول بإله واحد ، وأن هذا الإله مختلف عن الإنسان ، وأن صفات الله ليست تلك الصفات التي ينسبها الشعراء إلى الآلحة فإنها صفات إنسانية خالصة . ثم قال : إن مناينسب إليه من هذه الناحية مشكوك فيه .. الخ ويراجع مقاله فيه .

(٨١) في ط: إن الله تعالى ثابت في الأشياء .

(AY) زينون : هو زينون الإيلي (نحو ٤٩٠ ـ ٤٣٠ ق . م) من تلاميذ برمنيدس أول الفلاسفة الحقيقيين في المدرسة الإيلية .

قال د. بدوي في الموسوعة الفلسفيّة « ويعدّه البعض أوّل فيلسوف ميتافيزيقي وجد في بلاد اليونان ، خصوصاً إذا لاحظنا أنه قد قصر بحثه على فكرة الوجود ، ونظر إلى الوجود بحسبانه شيئاً مجرّداً وليس هو الطبيعة نفسها ، كا أضاف إلى الوجود الصفات الأصليّة التي تجعل من هذا الوجود كالألوهية سواء بسواء ، ولهذا لم يكن يفرّق بين الوجود والآلمة فالوجود أوّلاً يتصف بالوحدة لأنه لاشيء غير الموجود ، ويتّصف ثانية بالثبات .. » .

(٨٢) في ط: هي الله .

هذا (١٤٠) قول القُدَماء من الحُكَماء : إنَّ الله تعالى مع كل شيء (١٠٥) فَتَنَتَّجَ لهم من ذلك هذا (٢٠١) التوهِّمَ الخَبيثَ ا ولم يفكّروا في أن (٢٠١) ذلك يَقُودُم إلى المُحَال ، لأنّه لو كان كذلك لكان البارئ تعالى مَحْمُولاً في غَيْرِه ، لأنّ كلَّ صورةٍ مفتقِرةً إلى مَوْضُوع يَحْمِلُها (٨١) . ويَلُزَمُ من ذلك أن يكون البارئ العالَمُ قَدياً ، وتبطلُ دلائلُ الحُدوث ا ويلزمُ منه (١١٠) أن يكون البارئ تعالى واقِعاً تَحْتَ الأَرْمِنَة ، مَحَلاً (١٠١) في الأمكنة في استحالة دائمة الأنّ من شأن الهَيُولى أن يَلْبَسَ الصُّورة تارة الله ويَخْلَعها تارة ، وأن يكون البارئ منه البارئ تعالى شخصاً تارة (٢١) المُنْفعلاً . وتارة جِنْساً ، [وتارة فصلاً] (١٠٠) ، وتارة فاعلاً وتارة [٢١] مُنْفَعلاً .

وشِبْهُ هذا من المحال (٩٢) . نعوذُ بالله من الخِذلان ١

ومِثْلُ هؤلاء إنَّما يُعَدُّونَ في سَخفَاء الفَلاسِفَةِ لا في عُقَلائهم (١٤) ، وفي

⁽٨٤) في ط: وسمعوا مع ذلك

⁽٨٥) في ط ا إن الله تعالى في كل شيءٍ فأنتج

⁽٨٦) كلمة (هذا) لم ترد في اط.

⁽٨٧) في ط: لم يفكروا أنَّ

⁽٨٨) في ط: موضوع يَخُلُها

⁽٨٩) في ط : ويلزمهم أن

⁽٩٠) في ط : مُخْتَملاً

⁽٩١) في ط : تارةً شخصاً .

⁽٩٢) مابين معقوفتين من ط فقط . وتبمة العبارة لم ترد في ط .

⁽٩٣) في ط: من المحالات .

⁽٩٤) في ط : ومثل هؤلاء يُقدّون من سخفاء ... لا من ...

وقد أَجْمَع العارِفُونَ بالله _ عَزّ وجَلَّ _ (١٠٠ أَنَّ الله تَعالَى مُبَايِنٌ للعَالَمِ مِن جَمِيع الجهاتِ : لا يُشْبِهُ شيئًا ولا يُشبهُ ه شيء (١٠٠ مُباينةً لا تَقْتَضِي تَحَيُّزاً بِمَكَانِ وانْفِصَالاً ؛ وأَنّه موجُودٌ (١٠٠ مع كل شيء وجوداً لا يَقْتَضِي مُازَجَةً واتّصَالاً ، بل صِفَةٌ مُبَايِنَةٌ ؛ وصِفَتُه صِفَةٌ لا تُحيطُ بِهَا العُقول (١٠٠ مُازَجَةً واتّصالاً ، بل صِفةٌ مُبَايِنَةٌ ؛ وصِفَتُه صِفَةٌ لا تُحيطُ بِهَا العُقول (١٠٠ مُانِعَلَمُ ذلك بما يدلُّ عليه الدّليلُ (١٠٠٠ من غَيْرِ تَصُويرٍ وَلا تَمُثِيل كَسَائر صِفَاتِه الّي تُشْبَتُ ولا تُكَيَّف .

وقد رَدَّ أُرسطاط اليس (١٠١) كُلَّ قَوْلٍ من هذِه الأَقوالِ (١٠٢) ، وأَنْكَرَهُ ، وضَلَّل قائله وكَفَّرهُ .

فإِنْ قال قائلٌ : كَيُف أَنْكرَ هذه الأَقُوال (۱۰۲) وكَفَّر مَنْ قالَها ، وهو قد قَال (۱۰۲) في كتابه المَرْسُوم به (ما بَعْدَ الطَّبِيعة) إِن البارئ تَعالى عِلَّةً

⁽٩٥) في ط: ومن جهالهم .. لامن علمائهم .

⁽٩٦) في ط : وأجمع العارفون بالله تعالى على أن الله عزّ وجَلّ مباين .. المخ

⁽٩٧) في ط هنا تقديم وتأخير بين العبارتين .

⁽١٨) في ط : وأنَّه موجود منه كلُّ شيء .

⁽٩٩) في ط : بل صفة جليّة وصفية لاتحيط بها العُقول .

⁽١٠٠) في ط: بما تدلُّ عليه الدلائل.

⁽١٠١) في ط: أرسطو .

⁽١٠٢) في ط : من هذه الأقاويل .

⁽١٠٣) في ط : وهو قال في كتابه الموسوم .

⁻ كان أرسطو يسمّي كتابه هذا : الفلسفة الأولى ، وإنما سمّاه : ما بَعْد الطبيعة أندرونيقوس (عاش في القرن الأول قبل الميلاد) ويتألف من أربع عشرة مقالة .

للعالم (١٠٤) ، على مَعْني أنَّه فاعِلَّ له ، وأنَّه غايَةٌ له ، وأنَّه صورَةً [له] .

فَالْجَوَابُ : أَنَّهُ لَم يُردُ ما توهَّمْتَهُ (١٠٠٠) . وكيفَ يصحُ أَن يُنكِرَ شيئاً ويقول بمثله ؟ (١٠٠١) وقد صَرَّحَ بأن البارئ - سَبْحَانَهُ - ١٠٠١ لا يُوصَفُ بالصُّورة الشَّخْصِيَّة ولا بالصُّورة النَّوْعيَّة ولا بصِفَة يَلْحَقُهُ بها نَقْصٌ - تَعالى عَنْ ذَلِكَ - وأَنَّهُ مُبايِنُ (١٠٠٨) للأَشْياء غيرُ مَوْصُوفِ بِصفاتها فَتَبَت بِهذَا أَنّه إِنَّه وَصَفَهُ بأَنّه صورَة للعالَم بعني لا يَلْحَقُهُ به نَقْصٌ ولا شِبْه كَمَا يُسَمّى حَيّاً وَعَالِماً وقَادِراً ونَحْوَ ذلك على معان [لا تُوجِبُ شُبَها ، ولا تقتضِي نَقْصاً ، وذلك على ثلاثة معان] (١٠٠١) ؛

أَحَدُها:

أَنَّهُ لِمَا لَم يكُنْ وُجودٌ على الحَقيْقة (١١٠) إلاّ البَارِئ تَعَالى وَمَصْنُوعَاتُه ، ولم يَكُنْ لهُ ضِدٌ ولا نِدٌ ، وكانَ هو المَوْجُودَ على الإطلاق ، فَـوُجـودُ (١١١) مَصْنُوعاتِه مُقْتَبَسٌ من وجُودِه حَتّى إنَّـهُ لو تُوهِم ارتفاعُه تَعالى لارْتَفَعَ كُلُّ مَوْجُودٍ وصَارَ وُجودُ العالَم كَلا وُجود إذْ لم يكنْ لَهُ قَوامٌ بِذَاتِه ؛ وصارَ

⁽١٠٤) في ط : عِلَّةُ العالَم على معنى أنه فاعِلَّ ، وأنه غاية له ، وأنَّه صورة له .

⁽١٠٥) في ط: ماتوهَّمَهُ .

⁽١٠٦) في ط : وهو يمثُّله .

⁽١٠٧) في ط ، وقد صرّح بأن البارئ تعالى لا يوصف بالصورة الخ .

⁽١٠٨) في ط: وإنما هو مباين للأشياء بمعنى أنه غير موصوف .

⁽۱۰۹) مابین معقوفتین مستدرك من : ط .

⁽١١٠) في ط: أنه لمّا لم يكن موجوداً بالحقيقة إلا الباري .

⁽١١١) في خ ، ووجود . والمثبت من : ط .

كَأَنَّهُ مَوْجُودٌ واحِدٌ (۱۱۲) ، وصار كأنه صورةً لَهُ إِذْ كانَ وجودهُ (۱۱۲) بِه كا يوجَدُ الْمَوَّرُ بصُورتهِ ـ وإن كان تَعالى لا يوصَفُ بالصُّورة ـ

وقد قال أَفْلاطُون (١١٤) نحو هذا في كتاب طيْمَاوُس ؛ وذلكَ أَنَّهُ قَال : « ماالشَّيءُ الَّذي هو موجود الدَّهْرَ وليس له تَكَوُّنَ البتَّةَ ؟

وما الشَّيُّءُ اللهِ النَّيْءُ اللهِ النَّيْءُ اللهِ اللهِ النَّيْءُ اللهِ البَّلَةَ وَبَيْسَ للهِ البَّلَةَ وَجُود ؟ (١١٦) » .

فَالأَوِّلُ (١١٧) : الأَنْواعُ والأَجْناس ، والثَّاني : الأَشْخَاص .

فجَعَل الأَشْخاصَ الّتي هي مَوْجُودَةٌ عِنْدَنا (١١٨) كَأَنْهَا غيرُ مَوْجُودَةٍ ؛ لأَنَّهَا في سَيَلانٍ مُتَّصِلٍ ، واسْتِحَالَةٍ دائمة ، وأَثْبَتَ الوجودَ لأَنواعِها وأَجْناسِهَا وإنْ كانت غَيْرَ مَوْجُودَةٍ بِالحَواسِّ عِنْدَنا لِثَباتِها عَلى حالٍ

⁽١١٢) في ط : وصار كأنه موجوداً واحداً .

⁽١١٣) في ط ۽ موجوداً به .

⁽١١٤) من كتب أَقْلاطُون : كتاب طياوس ؛ (الموسوعة الفلسفية ١ : ١٥٧)

⁻ وصدر الكتاب في ترجمة عربية ، في دمشق ١٩٦٨ عن وزارة الثقافة والإرشاد القومي (ترجمة الأب فؤاد جرجي بربارة وتحقيق ألبير ريڤو وتقديمه : بمنوان ، الطياوس واكريتيس) .

⁽١١٥) في ط: الشيء الذي ... والشيء الذي يتكوَّن

⁽١١٦) في ط: يتكون في الدهر ليس له وجود البتّة .

⁽١١٧) في ط : أرادَ بالأوّلُ : الأنواع ... وبالثّاني ...

⁽١١٨) في خ : عندها . والْمُثْبَتُ من : ط .

واحِدة (''') لا تَتَغيَّرُ عن طَبْعِها . فَهكذَا جَعل أُرسُطاط اليس (''') العالَمَ حين كان لا قوامَ له بِنَفْسِهِ ، كأنَّه غيرُ موجود ، وجعلَ الوجود (''') إنَّا هو البارئُ عَزَّ وجَلَ وَحُدهُ ، وجَعَلهُ كالصُّورةِ الَّتِي لا يُوْجَدُ اللَّصَوَّرُ إلاّ بِها تَقُريباً لا حَقِيْقَةً حين كان وجوده سَبباً لِوُجودِها ('''') كما تكونُ الصُّورةُ سَبباً لوجود مُصَوِّرها .

وتُسَمّي الصُّوفِيَّةُ هذا: الفَناءُ (۱۳۲ في التَّوْحِيد، ويَروْنَهُ أَرْفَعَ مَراتِبه فَهذا أَحَدُ المَعَانِي الَّتِي بها سُمِّي (۱۳۱ البارئ تعالى صُورَةً للأشياء.

والمعنى الثَّاني:

أَنَّه تَعالَى أَفَاضَ من وَحْدَتِه على كُلِّ مَوْجُودٍ ماصارَتْ (١٢٥) له به هُوِّيَّة يَتَصَوَّرُ بها : فكُلِّ مَوْجُودٍ إِنّها يُوْجَدُ بِتلَكَ الوَحْدَة الَّتِي سَرَتْ مِنْهُ إِلَيْهِ بِصُورِتَه (١٢٦) .

⁽١١٩) في ط: على حال واحد لاتتغيّر.

⁽۱۲۰) في ط 1 أرسطو ،

⁽١٢١) في ط ، وجعل الموجود هو الباري وحده

⁽١٢٢) في ط : سبباً لوجوده

⁽١٢٣) في ط: ويُسمّى هذا الصوفيةُ: الفناءَ ... الخ.

⁻ وفي خ : « هذا لبنا في التوحيد » . وأثبت كلمة الفناء من : ط .

⁽١٢٤) في ط: يُسَمَّى .

⁽١٢٥) في ط: ماصار.

⁽١٢٦) في ط : بصورتها .

والمَعْني الثَّالث :

أَنَّ الصُّورةَ هي غاينةُ المُصَوَّرِ وكَمَالُه : لأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا كَانَ بِالقُّوَّةِ فَهُوَ على كَالِمه الأَوَّل . فَالَّذَرُ النَّعْلَ إِلَى الفِعْلَ كَانَ عَلَى كَالِمه الآخر الآ^(۱۲۷) . وخرُوجَه من القُوّةِ إلى الفِعْل إنَّا هو بالصُّورة .

فَلَمَا كَانَ البارِئُ تَعالَى هو الَّذِي أَخْرَجَ العالَم من القُوّة إلى الفِعْل . أُعني من العَدَم إلى الوُجود ، صار مِن هذا الوجْه كأنَّهُ صُورةٌ للعالم (١٢٨٠) ، وإنْ كانَ غَيْرَ صورة على الحَقيْقة .

وسَترى (٢٠٠ كلامَنا ، فيما بَعْدَ هذا ، بما يَزِيدُ (١٠٠ هذا المَعاني وُضوحاً ، إن شاء اللهُ تعالى .

⁽١٢٧) في ط: صار على كاله الأخر.

⁽١٢٨) في ط: صورة العالم.

⁽١٢٩) في ط: وسترى في كلامنا.

⁽١٣٠) في ط : بأزيد من هذه المعاني ...

الباب الخامس

في شَرح قَوْلِهم : إِنّ صِفاتِ البَارِئ تَعالى لا يَصِحُ أَنْ يُوصَفَ بهَا إِلاّ عَلى وَجُهِ السَّلْب

اعلَمْ أَنَّ الصِّفاتِ نَوْعان :

نوع يوصف به (۱) الْمَوْصُوف لإزالة اشْتَرَاكِ يكونُ بَيْنَهُ وبينَ مَوْصُوفِ آخَر ، كقولك : « جاءَني زَيْد » والْمُخاطَب يَعرِف رَجُلَيْن كُلُّ واحِد مِنْهُمْ لَهُ هذا الاسم [٢٣] مِنْهُمَا يُسَمّى بهذا الاسم ، أو رِجالاً ؛ كُلُّ واحِد منهُمْ لَهُ هذا الاسم [٢٣] فيَحتاجُ الْمُخاطَب مِمَّن يشارِكُه في فيحتاجُ الْمُخاطِب مِمَّن يشارِكُه في اللهه .

والنَّوْعُ الآخَر: لا يُرادُبهِ إِزالةُ اشْتِراكِ (٢) ، ولكنْ يُرادُبه مَـدْحُ الْمَوْصُوف ، أُوذَمَّه . والخاطَبُ غَنِيٌّ عن أَنْ يوصفَ لهُ اللهٰ كورُ؛ كقولِ القائِل : رأَيْتُ ابْنَـكَ النَّجِيْبَ ، ولَيْسَ لِمَنْ تُخاطِبهُ إِلاَّ ابنَّ واحِدٌ ! ونَحْو ذلك .

وصِفَاتُ البارئ _ جَلَّ جَلالُه _ كُلُّها من هذا النَّوع الثّاني^(۱) ؛ إنّا هِيَ صِفَاتٌ يُمَجِّدُهُ بها الواصِفُونَ ، ويُثْنِي عليهِ بها الْمُثْنُوْن .

⁽١) في ط : يوصف بها لإزالة الاشتراك .

⁽٢) في ط: الاشتراك.

⁽٢) في ط: من هذا النوع ، وهذا النوع إنما هو صفاتٌ .. إلخ .

ولمّا كانَ البارئُ - جَلَّ جلالُه - بائناً عن جَميع الْمَوْجُوداتِ عَير مُشَبّه بِشَيْءٍ من الْمَخْلُوقات صارَ الْمُثْنِي عَلَيْهِ مُقَصَّراً في ثَنائِه - وإن الْجُنّهَد - غَيْرَ بالِغ (٥) مَا يَسْتَوْجِبّه - وإن عَظَّم ومَجّد - .

وبَيانُ ذلكَ أَنَّ الْمَدْحَ ثَلاثَةُ أَنواع (٦):

إفراطٌ:

واقتصاد ا

وَتَقْصِيْرٍ ؛

فالإفراط: أن يَرْفَعَ المادِحُ الْمَمْدُوحَ إلى مَرْتَبةٍ أَرْفَع مِنْ مَرْتَبّهِ ، وَمَنْزِلَةٍ أَعْلَى مِنْ مَنْزِلَتِهِ .

والاقْتِصَادُ : أَن لا يتَجاوَزَ بهِ مَرْتَبَتَهُ ، ولا يَتَخَطَّى مَنْزِلَتَهُ .

والتَّقْصِيْرُ: أَنْ يَحُطَّهُ عن مَرْتَبَتِهِ ، ولا يُوَفِّيَهُ حَقَّ مَنْزِلَتِهِ .

فالوجُهانِ الأَوّلان مُحالٌ (٧) في وَصْفِ البارئ تعالى ؛ لأَنَّهُ لا يُمْكِنُ اللهِجُهانِ الأَوّلان مُحالٌ (١) أَنْ يَمْدَحَهُ عِمَا يَسْتَحِقَّهُ ويَسْتَوْجِبُه ؛ لأَنَّ مرتَبَتَهُ مَجْهُولَةُ الْكُنْهِ ، لا تُحيْطُ بِها العُقُولُ ؛ وليسَ فوق مَرْتَبَتِهِ مَرْتَبَةً أَعْلَى مِنها فَيُرْفَع (١)

⁽٤) في ط: جيع الْمُحْدَثَات غير مُشْبِهِ لِشَيْءٍ .

ه في ط: غير بالغ ليا .

 ⁽٦) في ط : على ثلاثة أنواع .

⁽٧) في ط: مُحالان.

⁽A) كلمة (المادح) لم ترد في : ط .

⁽٩) في ط: فيرفعه .

إِلَيْها: لأَنَّهُ نهايةُ الأَشياء وغايَتُها فليْسَ في مَدْحِ المادح لَهُ إفراطٌ ولا اقْتِصَادٌ. وكُلُّ مادح له مُقَصِّرٌ في مَدْحِه غَيْرُ واصِف لَهُ بالوَاجِب من حَقّه ، لأَنّه يَصِفُه بصفات : الْمَعْقُولُ منها (١٠) معان مُخالِفَةٌ لِمَا هُوَ عَلَيه . فإذا قالَ : إنّه حَيِّ ، (١١) وإنّه عَالِمٌ ، وإنه سَمِيْعُ (١٠) ، وإنّهُ بَصِيرٌ ، فإنّا فيضفه بِصفات إنْ حُمِلَتْ على تَعَلَّقِه بِجُزْءٍ منها لم تَلِقُ به عَزَّ وَجَلَّ ، وأوجَبَتُ شَبَهَهُ بالْمَخْلُوقات ، تَعالى عَنْ ذلك (١٠) .

فَلِهذه العِلَّةِ افْتَرَقَ النَّاسُ فِي وصْفِهِ - جَلَّ جَلالُه - فِرُقَتَيْن : فقالت فِرْقَةٌ لاَتَثْبُتُ لَهُ صِفَةٌ على طَريقِ الإيجاب ؛ لأَنَّ ذلكَ يُوجِب شَبَهَهُ بِخَلْقِهِ ، ولكِنْ تُسْلَبُ عَنْهُ أَضْدادُ هذه الصّفاتِ ؛ فلا نَقُولُ عنهُ (١٢٠) : عالِمٌ ، ولكِنْ نقولُ : ليسَ بجاهِلِ ! ولا نقولُ : هو (١٤) قادِرٌ ولكنْ ليسَ بعاجز ؛ ولا نقولُ : هو مَوْجُودٌ ، ولكنْ : ليسَ بمَعْدُوم .

وقالَتُ فِرْقَةٌ ثَانِيَةٌ : نُوجِبُ لَهُ الصّفاتِ [٢٤] ونُتبِعُها حَرُفُ السّلْبِ لِنُ زِيْلَ ماتُوهِم فيهِ من التَّشْبِيه بالْمَخْلُوقينَ (١٥٠) ؛ فنقول : هو حَيَّ لاكالأَحْياء ، وعَالمٌ لاكالْعُلَمَاء ، ومَوْجُودٌ لاكالْمَوْجُودات .

⁽١٠) في ط: المعقول فيها .

⁽١١) ـ (١١) مابين هذين الرقمين لم يرد في : ط .

⁽١٢) في ط : إنْ حَمِلَتْ على مانَعْقِلَة نَحْنَ مِنْها لَمْ يَلِقُ به عزَّ وجَلَّ ، بَلْ هذا رأيّ خبيثٌ من الذينَ شَبَّهوة بالْمَخْلُوقات ، تَعالى عن ذلك .

⁽١٣) كلمة (عنه) لم ترد في: ط.

⁽١٤) في ط: ولا نقولُ: قادرٌ، ولكنُ نقولُ: ليسَ يعاجِزٍ، ولا نقول هو مـوجـودٌ ولكن نقولُ: ليس بِمَعْدوم .

⁽١٥) في ط ١ من الشُّبه للمَخْلُوقات .

قَالُوا :

وإِذَا قُلْنا : هو حَيٍّ ، ومَوْجُودٌ ، وعالِمٌ ، وقادِرٌ ؛ ولم نَذْكُرْ حَرْفَ السَّلْبِ فَإِنَّا نَتُرُكُ (أَنْ يكونَ مُضَمِّناً في السَّلْبِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مُضَمِّناً فيها لم تَصِحَ (١٧٠) .

فإنْ قالَ قائلٌ : مِنْ أَيْنَ كَرِهَت الفِرْقَةُ الأُولِى إِيجابَ الصَّفةِ ، وأَبوْا أَنْ يَصِفُوه إلا علَى وَجُهِ السَّلْبِ ، وقد عَلِمْنَا أَنَّ قَوْل القَائِلِ : « زَيْدٌ ليسَ بِجَاهِلِ » يُفيد ما يُفيدُه قَوْلُنا : « زَيْدٌ عَالِمٌ » ؟

ف الْجَوابُ أَنَّ الْقَوْلَ الْمَنْفِيَّ لا يُوجِبُ حُكُماً غيرَ حُكُم النَّفْي ، وليسَ يَحْصلُ منه الإيجاب ، يَحْصلُ منه الإيجاب ، ويحْصلُ منه الإيجاب ، أَلا تَرى أَنَّكَ إِذَا قُلت (١١٠) : • زيدٌ غيرُ قائم » و « عَمْرٌ و غَيرُ قائم » فقد نَقَيْتَ (٢٠٠) عَنْهُا جَمِيعاً القِيَامَ ، ولم تُوجِبْ لها اجْتِمَاعاً في معنى آخر ؛ لأَنَّهُ (٢٠٠) قد يجوزُ أن يكونَ أحَدُها قاعِداً والآخرُ نائِاً [أو] مُضْطَجِعاً (٢٠٠) وكلاهُمَا غير قائم ؟..

⁽١٦) في ط: نتركة .

⁽١٧) في ط: لم يصح .

⁽١٨) في ط: يحصلُ فيه.

⁽١٩) في ط: أنَّا إذا قلنا .

⁽٢٠) في ط : فإنَّا نَفَيْنا .. ولم نوجب .

⁽٢١) في ط: إلا أنه.

⁽٢٢) حرف (أو) زيادة من عندي . والذي في المطبوع ١ ... أحمدهما قاعداً والآخر مضطحعاً ..

وكَذلكَ أَنّا (٢٣) إِذَا نَفَيْنَا عن نَفْسَيْنِ البَياضَ لم نُوجِبُ لَهُمَا اجْتِمَاعاً (٢٤) في لونٍ آخر من حُمْرَةٍ أو صُفْرَةٍ أو سَوادٍ أو غَيْر ذلك .

وكذلك لوشهد شاهدان عند حكم (٢٥) بأنَّ زَيْداً لم يَبعُ ضَيْعَتَهُ من عَمْرُ ولم يَكُن مُوجِباً أَنَّ عَمْراً لا يَمْلِكُها (٢٦)؛ لأَنَّ للمِلْك وجُوها كثيرة غَيْرَ البَيْع. فليس في شهادتها أكثر من نَفْي البَيْع. وهذا أَمْرٌ مُتَّفَقٌ عليه في الأضداد التي بَيْنَهُا وَسائِط. فأمّا الأضداد التي ليس (٢٦) بَيْنَهُا وَسائِط ففيها خِلافٌ.

فقَوْمٌ يَرَوْنَ أَنَّ القَائِلَ إِذَا قَالَ : « فِي الدَّارِ رَجُلانِ أَحَدُهما لَيْسَ بِحَيٌّ » فقَدْ أَوْجَبَ أَنَّ الآخَر حَيٌّ .

وقَوْمٌ يَرَوْنَ أَنَّهُ لم يُوجِبُ أَكْثَر من مَوْتِ الَّذِي نَفَى عنهُ الْحَيَاةَ فَقط.

وكذلك إذا قال (٢٨): « أَحَدُهُمَا حَيِّ » فَقد أُوجَبَ الْمَوْتِ للآخَرِ عِنْدَ مَنْ رأَى (٢١) الرَّأيَ الأَوَّل . وليسَ فيه إيجابُ مَوْتِ الآخر على رأي مَنْ رَأَى الرَّأي الثَّاني .

ولا حَاجَةً بِنَا إِلَى ذِكْرِ مَااحْتَجَّ بِهِ كُلُّ وَاحدٍ مِن الْفَرِيقَيْن في هذا

⁽٢٣) في ط : وكذلك إذا نفينا عن جسمين .

⁽٢٤) في ط: اشتراكاً.

⁽٢٥) في ط احاكم .

⁽٢٦) في ط: ... لم يكن ذلك موجباً إلا أن يكون عمرو ملكها ؛ لأنَّ للمِلك ...

⁽٢٧) في ط: ليست.

⁽٢٨) في ط: كان أحدهما حَيّاً.

⁽٢٩) في ط: ... فقد أوجب موتُ الآخر على رأى من رأى ..

الْمَوْضِع ! لأَنّ ذلكَ ليسَ مِمّا قَصَدْناهُ ؛ وإِنّا قصَدْنا هاهُنا شَرْحَ مَعْنَى قَولِهم ، إِنَّ صِفَات البارِئ - جَلَّ جلاً له - لا تَصِحُّ حَتّى يُقْرَنَ بها حَرْفُ السَّلُب ١ ٢٥] .

بابُ ذِكْرِ الشُّبَهِ

الَّتِي اغْتَرَّ بِهَا^(٢٠) مَنْ زَعَمَ أَنَّ صِفَاتِ اللهِ^(٢١) مُحُدَثْةً جَلَّ عَنْ ذلك

اعلَمْ _ عَصَنَا اللهُ وَإِيّاكَ مِنَ الضَّلاَلةِ ، وأَرَانَا سُبُلَ العِلْمِ والْجَهالة (٢٢) _ أَنَّ ما دَعا هؤلاء القَوْمِ (٢٦) إلى هذا الاعتقادِ الْخَبِيث أَنَّهُمْ رَأُوا أَنَّ إِثْباتَ الصَّفاتِ لا يَصِحُ إلاّ على وَجُهَيْن :

أَحَدُهما : العَقْلُ والنَّظَر .

والآخر : السُّمُّ والبَصر (٢٤) .

⁽٣٠) في ط: باب ذكر التشبيه الذي اغتر به ...

⁽٣١) في ط: _ تعالى عن قولهم _ .

⁽٢٢) في ط: سبل العلم والهداية .

⁻ وقول ه : سبُـل العِلْم والجهالة : أي : معرفة طريقي العلم والْجَهْـل للتمييز بينها . ولكل من عبارتي (ط) و (خ) وجه مقبول .

⁽٣٣) في ط: أن السبب الذي دعا هؤلاء القوم إلى هذا الرَّأي الخبيث أنَّهُم ..

⁽٣٤) في ط: السُّمْعُ والْخَبر.

ولا طَريقَ إِلَى إِثْباتِها إِلاَ أَنَّ مِن هذينِ الْوَجْهَيْن . (أَ وَإِهَا يَصِحُ كُلُّ وَاحِدٍ مِن هذين الْوَجْهَيْن (أَ أَ) بِوُجودِ الْمُحْدَث اللهِ . فلمّا كانَ البارئُ واحِدٍ من هذين الْوَجُودِ ، ولَمْ يكنْ هُنَاكَ مَوْجُودٌ يُسْتَدَلُّ عَلَيْهِ بآثارِ مَصْنُوعاتِهِ (٢٧) ، ويُخاطِبُهُ هو تَعالَى بِمَشْرُوعاتِهِ لَم يكنْ حِينئذ موصوفاً بِصِفَة لِعَدَم الخاطَبِيْنَ والْمُعْتَبِرِيْن . فلمّا أَحْدَث الْمَوْجُوداتِ وَقَع حِيْنَذ الاسْتِدُلالُ عَلَيْهِ ، ومُخاطَبَتُهُ للبَشْرِ (٢٨) بأنه حَيًّ الْمَوْجُوداتِ وَقَع حِيْنَذ الاسْتِدُلالُ عَلَيْهِ ، ومُخاطَبَتُهُ للبَشْرِ (٢٨) بأنه حَيًّ وبأنَّهُ عالمٌ ، وبأنَّهُ قادرٌ ، ونحو ذلك ؛ فَوصِف حَيْنَذ بالصّفاتِ ، ووصف نَفْسَهُ هُو بِها . فصارتُ الصّفاتُ مُحْدَثَةً بحُدوثِ الْمَوْجُوداتِ .

ومَنْ لا يُقِرِّ بالنَّبُوّاتِ ، ولا يَعْتَرِفُ بأَنَّ اللهَ بَعَثَ بَشَراً فالصَّفاتُ على رَأْيِهِ أُمورٌ أَحْدَثَها الْمَخْلُوقُونَ (٢٦) ، ثم اسْتَدَلُوا عَلَيْهِ بآثارِ مَصْنُوعاته ، واشْتَقُوا (٤٠) له مِن أَفْعالِهِ وما تقرَّرَ في نَفوسِهِمْ من مَعْرِفَة صِفَاتٍ وَصَفُوه بها .

فَيُقَالُ (٤١) لِمَنْ قَالَ بِهذا القَوْلِ الفاسِدِ : هذا الَّذِي قُلْتُموهُ (٤٢) لا يُبْطِلُ

⁽٣٥) أكثر من هذين الوجهين .

⁽٣٦-٣٦) مابين هذين الرقين لم يرد في ط ، وسقط منه سهواً .

⁽٣٧) في ط: بآثاره ومصنوعاته ، ومخاطبته .

⁽٣٨) في ط: ومخاطبته البشر.

⁽٢٩) في ط: المخلوقات .

⁽٤٠) في ط: بآثاره ومصنوعاته فاشتقّوا .

⁽٤١) في ط : فنقول .

⁽٤٢) في ط: ... هذا الذي قُلْتُمُوه من معرفة أنَّه صفاتٌ وَصَفُوه بها لا يُبْطِلُ ...

أَنْ يكُونَ مَوْصُوفاً بالصَّفاتِ النَّفسانِيّة فِي الأَزَلِ ، فيكونُ عالِماً ، قادِراً [مُرِيداً] ، مَوْجُوداً وَإِنْ لَم يكُنْ هُناكَ مَخُلوق يَسْتَدِلُّ أَوْ يُخاطَبُ (٢٠٠) . وليس من جِهَةِ الشَّرط (٢٠٠ في الصّفاتِ النَّفْسَانِيّة أَلا تَثبت لِمَوْصُوفِها حَتّى يُوجَد مَنْ يَصِفُه بِهَا ، ويُخاطَب بصحَّتِها .

وإِنَّهَا حَدَثَ العِلْمُ لِلْعَلَمَاءُ أَنْ عَنَ الْخَلْقِ بِاعْتِبارِهِم ، وبِمُخَاطَبَةِ اللهِ إِيَّاهُمُ بعد أَنْ كَانُوا جُهَّالاً بالصِّفاتِ .

وأمّا الصّفاتُ أَنْفُسها فَثابِتَةً له تعالى ، لا يُبْطِلُها جَهْلُ مَنْ جَهِلَهَا كَما لا يُثبتُها عِلْمُ مَن عَلِمَها .

و يَدُلُّ (أَنَّ عَلَى صِحَّةِ قَوْلِنا و بُطْلانِ قَولِهِمْ أَنَّ الكاتِبَ لا يُبْطِلُ كِتَابَتَهُ عَدَمَ الْمَكْتُوبِ ؛ وكذلِكَ البَانِي لا يُبْطِلُ صِفَتَهُ بِالبُنْيانِ عَدَمُ [٢٦] عَدَمَ الْمَبْنِي ولا يَلْزَمُ إِذَا عَلِمْنَا الشَّيءَ أَنْ يكونَ الْمَعْلُومُ والعِلْمُ [معاً اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ يَجِبُ أَنْ يكونَ يَعْلَمُ اللهُ عَلَى الوَقْتِ الله ي يَجِبُ أَنْ يكونَ يَعْلَمُ اللهُ عَلَى الوَقْتِ اللهُ ي يَجِبُ أَنْ يكونَ المَعْلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الوَقْتِ اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ اللهُ عَلَى المُعَلِّمُ اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ عَلَى المُعَلَى اللهُ اللهُ عَلَى المُعْلَى اللهُ ا

⁽٤٣) في ط : مخلوق يُسْتَمَلُّ به أو مخاطَبٌ .

⁽٤٤) في ط: وليس من شروط الصفة النفسانية .

⁽٤٥) في ط: للحكماء . وفي بلاثيوس : العالم للحكماء . وفي ط : أو بمخاطبة الله ايّاهم .

⁽٤٦) في ط: وقد دُلٌ .

⁽٤٧) في ط: « العلم والمعلوم معاً » . وزدنا (معاً) من ط . وقد ترك لها ناسخ (خ) فراغاً .

⁽٤٨) في خ : « يعلم = . وأثبتنا ما في : ط .

ومِنَ الدَّليلِ على فَسادِ ماقَالُوهُ أَنّ من صِفَاتِهِ - عَزَّ وَجَلّ - ما يَتَعَلَّقُ بِالذَّاتِ الْأَن كَقَوْلِنا : إِنَّهُ شيءٌ ، وإنَّهُ موجودٌ ، وإنَّهُ حَيِّ . فيجبُ عَلى هذا الرَّأي الفَاسِد أَن يكونَ البارئُ تعالى كانَ في الأَزَلِ قَبْل خَلْقِ الْأَشْياءِ غَيْرَ شيءٍ وغَيْرَ موجودٍ ، وغَيْرَ حَي (١٥) ؛ وهذا يُوجبُ أَنّه كانَ الأَشْياء غَيْرَ شيء وغَيْرَ موجودٍ ، وغَيْرَ حَي (١٥) ؛ وهذا يُوجبُ أَنّه كانَ مَعْدُوماً ، وَيَلْزَمُهُم - إِنْ كَانَت الصَّفاتُ مُحْدَثَةً مع الأَشياء - أَنْ يُخْبِرُونا مَنْ أَحْدَثَها لِنَفْسِهِ فكيفَ يَجْعَلُ نَفْسَهُ مَنْ أَحْدَثَها لِنَفْسِهِ فكيفَ يَجْعَلُ نَفْسَهُ مَوجُوداً مَنْ هُوَ مَعْدُوم ؟ وشَيْئاً مَنْ لَيْسَ بشيء ؟ وحَيَا مَنْ ليس بِحَيّ ؟ وحَيّاً مَنْ ليس بِحَيّ ؟ وحَيّاً مَنْ ليس بِحَيّ ؟ وحَيّاً مَنْ ليس بِحَيّ ؟

وإِنْ كَانَ غَيْرُهُ أَحْدَثَهَا لَهُ : لم يَخْلُ ذلكَ الْغَيْرُ أَنْ يكونَ إِلَهَا آخَرَ غَيْرَهُ. أو يكُونَ البَشْرُ همُ الَّذيْنَ أَحْدَثُوها له .

فإن كانَ أَحْدَثُها له إلَّهُ آخَر فهو أَحَقُّ بالعبَادَة منه .

وإِن كَانَ أَحْدَثُهَا البَشَرُ فَكَيْفَ يُحْدِثُونَها لَهُ (٢٥) وهو الذي أَحْدَثُهم .

وإن جازَ للمَعْدُومِ أَنْ يُحْدِثَ موجُوداً (٥٥) فَمَا الّذي يُنكَرُ مِنْ أَنْ يكونَ العالَمُ هو الذي أَحْدَثَ نَفْسَه ؟

⁽٤٩) في ط: أنّ من صفاتِهِ عزّ وجلّ ما لا يتقلّقُ بالنّاتِ ، وما لا يَتَعَلَّقُ بشيءٍ من الموجودات ، وأنه موجود وأنه حَقّ وأنّهُ حَيّ .

⁽٥٠) في ط: قبل خلقه الأشياء.

⁽٥١) في ط ا وغير حقّ .

⁽٥٢) في ط: فكيف أحدثوها له ؟

⁽٥٢) كلمة (موجوداً) لم ترد في : ط .

وكيْفَ [يُحْدِثُ الله عَيْرَهُ مَنْ هُوَ مُحْتَاجٌ إلى أَنْ يُحْدِث نفسه (دد) ؟ وكيف يَصِحُ أَنْ يُوصَف بالأَزَل مَنْ ذاتُه وصِفَاتُه مُحْدَثات ؟

فإن قالَ قائلً : فإذا أَثْبَتُم له تَعالى الصَّفاتِ فهَلُ تَقُولون إِنَها راجِعةً إلى الذَّاتِ بنَفْسِها (٢٥٠ أَمْ إلى مَعانِ غَيْر الذَّات ؟

(٥٧) ففي هذه الْمَسْأَلةِ ثَلاثَةُ أَقْوَال:

أَحَدُها :

أَنَّهَا تَرْجِعُ إِلَى مَعَانِ غَيْرِ الذَّاتِ ؛ وهو قَوْلُ الْمُجَسِّمَة (٥٠) . وهذا (١٥٠) كُفُرِّ بَحْتٌ ، نَعُوذ بِاللَّهِ مِنْهُم ، لأَنَّهُمْ جَعَلُوا البارئ تعالى حامِلاً ومَحْمُولاً ، وجَوْهراً تَتَعلَّقُ به الصّفاتُ والأَعْراض . تَعالى اللهُ عَنْ قَوْلِهم . والوَجْهُ الثَّاني (٥٠) :

أَنَّها ـ على اختلافِها ـ تَرْجِعُ إلى الذَّاتِ لا إلى مَعْنَى غَيْرِها زائد عليها بأنَّهُ عالِمٌ وأَنَّهُ حَيَّ وأَنَّهُ حَياةً (١٦٠) ، ذات واحِدَةٌ لا تَعايَر فيها .

⁽٥٤) من: ط.

⁽٥٥) إلى مَنْ يُحْدِثُ نَفْسَه ؟

⁽٥٦) في ط: بعينها .

⁽٥٧-٥٧) مابين الرقين لم يرد في : ط .

⁽٥٨) في ط: الأول قول الجسّمة ، وهو كُفْرٌ بحت نعوذ بالله منه . وفي بلاثيوس : وهو كفر بحت .

⁽٥٩) في ط: والقول الثاني .

⁽٦٠) في ط: بأنه عالم وأنَّه حيَّ ، ذاتهُ واحدة لا تَغَيَّرُ فيها .

وكذلكَ سائرُ صِفاتِ الذَّاتِ .

وهـذا قَـوْلُ كُبَراء (١١٠) الفَـلاسِفَـةِ وزُعَمائهم او إليـه ذَهَبَ الشَّـافِعيّ وداوُود (٢٢) وجَهاعَةٌ من عُلَهاء [٢٧] الْمُسْلِمين .

وقال قوم :

لانقولُ إِنَّها هو(٦٣) ولا إِنَّها غَيْرُه .

فاعْترض (١٤) عليهم مَنْ قال : إنّها غير زائدة على الذّات بأنْ قالوا : « لَيْسَ يُعْقَلُ شَيْئان ليسَ أَحَدُهما الآخر ولا هُو غَيْرُه (١٥) . . فاعْتَرض عليهم أَصْحَابٌ هذا القول وقالوا : من أَيْنَ اسْتَحالَ إِثباتُ شَيْئَين ليسَ أَحَدُهُما الآخر ولا هو غيرة (٢١) ؟ فإنْ قُلْتُم : لأَنَّ هذا خِلافُ الْمَعْهُودِ ، قُلْنا لَم : فكيف جَازَ لكُم أَنْ يكونَ العالِمُ هو العِلْم ، والحياة هو الْحَي ، والقادر هو القَدْرة ؛ وهذا كُلَّهُ خِلافُ الْمَعْهُود ؟ فإنْ جازَ لكم هذا جازَ لنا لا يُقال إنّ أحدها هو الآخر ، ولا هو غيره ، وإنْ كان خلاف الْمَعْهُود .

⁽٦١) في ط: أكثر.

⁽٦٢) الإمام الشافعي ، وداوود الظّاهري رأس المذهب الظّاهري .

⁽٦٣) في ط : لاتقولوا إنّها هي هو ولا أنّها غيره .

⁽٦٤) في ط: فإن اعترض.

⁽٦٥) في ط: بأن قال: لا يَعْقَلُ شيئان أحَدُهما ليس هو الآخر.

⁽٦٦) في ط: ليس أحدهما هو الآخر ولا غيره .

_ قوله بعد هذا : = والحياة هو الحي » كذا ورد ترتيب الألفاظ في النسخ كلها .

⁽٦٧) في ط: ولم يَجُزُّ لنا إثباتُ شيئين لايقال إنَّ أَحَدَهُما ...

قَالُوا : ونَسْأَلُكُم : هَلْ يَجِبُ إِذَا قَامَ الدَّلِيلُ عَلَى صِحَّةِ شَيْءٍ أَنَ لَا يَصِحُّ يَبْطُلَ إِذَا لَم يُوجَدُ لَه نَظيرٌ مِنَ الْمَعْهُود أَمْ لا ؟ فَإِنْ أَوْجَبْتُم أَنَّهُ لا يَصِحُّ إِثْبَاتُ شَيْءٍ حتَّى يكونَ لَـهُ نظيرٌ مِن الْمَعْهُود لَـزِمَكُم أَنْ يَبْطُـلَ [17] قُولُكُمْ : إِنَّ العِلْمَ هو العالِمُ ، والْحَياة هو الْحَيُّ على ماقدَّمنا . ولَزِمَكُم أَلا تُشْبِعُ شَيْئاً لِيسَ في زمانٍ ولا مَكانٍ ، ولا يُشْبِهُ شيئاً ، ولا يُشْبِه شيئاً ، ولا يُشْبِه شيءٌ : لأَنَّهُ كُلَهُ خِلافُ [الْمَعْهُود] .

وإنْ وجَبَ أَن يَثْبُتَ الشَّيءُ إذا دَلَ عليه الدَّليلُ مِن غَيْرِ أَنْ يُوجَدَ لَـهُ نَظِيرٌ صَحَ قَوْلُنـا : إِنّ صِفـاتِ البـارئ ـ تعـالى وجَـلّ ـ لا يُقـالُ إِنّها هُـوَ ولا (٧٠) إِنّها غَيْرُه ﴿ كَا صَحَّ وصْفُه بأشياء يُخالِفُ جَمِيعُها الْمَعْهُود .

قالوا : فإن قال لنا الله قائل : فَمِنْ أَيْنَ صَحَّحْتُم (٢٢) قولَكُم وأَبْطَلْتُمْ قَوْلَ خُصومِكُمْ مِنَ المُعْتَزِلَة إِنّ الله عالم بلا عِلْم ، قادِرٌ بلا قُدرة ونحو ذلك ؟ وقد اسْتَوى قولُكُم (٢٢) وقَوْلُهم في أَنَّهُ خِلافُ المَعْهُود ؟.

فَالْجُوابِ : أَنَّا إِنَّا قُلْنَا إِنَّ قَوْلَنَا هُو الصَّحيحُ لأَنَّ قَوْلَنَا مَبْنِيٌّ عَلَى أَصْل صَحيح يَجُوزُ أَنْ يُوْصَفَ اللهُ تَعالى به .

⁽٦٧) في ط: صحّة الشيء .

⁽٦٩) في ط: لزمكم بُطلان قولكم.

⁽٧٠) في ط: ولا يُقال.

⁽٧١) في ط: فإن قال قائل.

⁽٧٢) أي : من أين عَدَدُتُموه (جعلتوه | صحيحاً ؟

⁽٧٣) في ط: قولك .

وقَوْلُهُم مَبْنِيًّ على أَصْلِ فاسد ، وهو أَنَّ صِفَاتِ الله مُحْدَثَةً ، وهُوَ أَمْرٌ يُبْطِلُه الشَّرْعُ (١٤٠ والعَقْل ، وأَيضاً فإنَّ نُصوصَ الشَّرْعُ تُصَحَحُ قَوْلَنا وتُبْطِلُه الشَّرْعُ بَصَحَحُ قَوْلَنا وتُبْطِلُ قَوْلَهُم ؛ لأَنَّ الله تَعالى قد أَثبَتَ لِنَفْسِه عِلْما فِي نَصَّ القَرآن ، وتَجُولُهُم وتواتَرت الأَخبارُ عن النَّبِي عَلِيلَةٍ بأنَّ لهُ قُدْرةً وإرادَةً ، ونَحُو ذلكَ ممّا لاتَقْدِرُ المُعْتَزِلَةُ عَلى دَفْعِه (٢٥٥) .

وإنَّما في قولنا شُبْهَةٌ عرضَتْ وقَفْنا عِنْدَها (٢٦) . فإذا صَحَّ الأَصْلُ لَمْ يَتْرَك (٢٠٠) لِشُبْهَةٍ تَعْرِضُ في التَّفْرِيع : وأَمَّا قَوْلُهم فَفَاسِدُ الأَصلِ والتَّفريع معاً .

[٢٨] وأمّا صفّاتُ الأَفْعالِ : كَخَالِقِ ، ورازِقِ : فالقولُ فيها أَنَّ البارئ تعالى لم يَزَلُ موصوفاً بِها ، لأَنَّهُ يَسْتَحِيْلُ أَن يكونَ البارئ تَعالى البارئ تَعالى في الأَزَلِ غَيْرَ خالِقٍ ، وغَيْرَ رازِقٍ ثم صار كذلك . وإنَّا المُحْدَثاتُ (٢٨) : الخَلْقُ ، والخلوقُ ، والمَرْزُوقُ .

فإن قيل : هذا يُوجِبُ عليكم تَقَدُّمُ (٧١) العَالَم ، وأَنَّه لم يَزَلُ موجوداً معه . قُلنا : لا يُوجِبُ ذلكَ 1 لأنَّ الصَّفاتِ (٨٠) في اللَّغة يُوْصَفُ بِهَا مَنْ

⁽٧٤) في ط: السَّماعُ.

⁽٧٥) في ط: على رفعه .

⁽٧٦) في ط: وإذا عرضت في قولنا شُبْهَةً وقفْنا عِنْدَها . وفي بلاثيوس : وأنّا في قولنا .

⁽٧٧) في ط: لم نزل عنه إلى شبهة تعرض ..

⁽٧٨) في ط : وإنَّها المُحْدَثَاتُ هي الخَلْقُ ..

⁽٧٩) في ط: القول بقدم العالم.

⁽٨٠) في ط: .. لأنّ الصّفات يُوصف بها في اللغة من فعل ...

فَعل فيها مَضى ، ومَنْ يَفْعَلُ فِي الحَال ، من همو يُريدُ أَنْ يَفْعل فِي المَسْتَقْبَل ، فيقال : (١٩٠ إِنَّهُ ضَارِبٌ عَمْرٍو أَمْسٍ ، وضاربٌ عَمْراً الآن ، وضاربٌ عَراً غَداً . وهذا أَشْهَرُ فِي اللَّغة العَربيّة مِن أَنْ يَحْتَاجَ إِلَى شَاهِد .

⁽٨١) في ط : يقال : زيد ضارب عراً أمس .

ـ وفي خ : فيقال : إنه ضارب عمرو أمس .

الباسب السادس

في شَرح قولِهم : إنَّ البارِئَ تَعالى لا يَعْلَمُ (١) إلا نَفْسَهُ

هذا القَوْلُ _ عَصَنا اللهُ وإيّاكَ مِنَ الزَّلَلِ _ قد أَوْهَمَ كَثيراً(٢) من النَّاسِ أَنَّهُم أَرادُوا به أَنَّهُ غَيْرُ عالم بِغَيْرِه .

واسْتَعْظَم قَوْمٌ مِنهم أَن يَصِفُوهُ بِهذِه الصَّفَةِ فَزعَمُوا أَنّه عالِمٌ بالكُلِّيّاتِ غيرُ عالم بالْجُزئيّات .

وزعَم آخَرُونَ أَنَّهُ عالِمٌ بعلمِ الكُلِّيَّاتِ (٦) والْجُزْئيَّاتِ بعلم كُلِّي .

وهذا القول الشّالث أقْرَب أقوالِهم إلى الْحَق وإنْ كان فيه مَوضِع للتَّعَقَّب. وأمّا القولان الآخران فقد اجْتَمع فيها الْخَطَأ الفّاحِش، والْجَهْل بصِفَات البّارِئ جَلَّ جلاله، وسوء (١) التّأوّل لكلام القدماء من الفّلاسفة.

ويَجِبُ عَلَيْنا أُولاً أَنْ نُبَيِّنَ مَعْنى قَوْلِ الفَلاسِفَةِ الْمُتَقَدّمِينَ : إِنَّ البارِئَ

⁽١) في ط: لا يعرف إلا نفسه.

⁽٢) في ط اأوهم كثيراً (بحذف قد) .

 ⁽٣) في ط: أنه يعلم الكلّيات والجزئيات بعلم كلّي .

⁽٤) في ط: الخطأ الفاحش ، والجهل في صفات الله تعالى بسوء التّأويل .

تَعالى لا يَعْلَمُ إِلا نَفْسَهُ ، وأَنَّهُم لم يُريدوا بِذلكَ أَنَّهُ جاهِلٌ نَغَيْرِه . ونُوردُ (٥) مِن كلامِهم ما يَـدُلُّ على بَراءَتِهمْ مِمّـا توَهَّمـهُ هؤلاء عَليهم ، ثمَّ نُنـاقِضُهم (١) بَعْدَ ذلك فيا احْتَجُوا به ؛ وباللهِ التَّوفيق .

فصل

أَمَّا قَوْلُهم إِنَّ البارِئَ تَعالى لا يَعْلَمُ إِلاَّ نَفْسَهُ فَيَحْتَمِلُ أَرْبَعةَ مَعانِ يَقْرُبُ بَعْضُها مِن بَعْض :

أحدها:

أَنَّ الوجودَ نَوْعان : وُجودَ مُطْلَقٌ ، ووُجودَ مُضَاف . فالوجُودُ الْمُطْلَقُ هو الّذي لا يَفْتَقِرُ إلى مُوجِدٍ ، ولا هُوَ مَعْلُولٌ لِعِلَّةٍ هِيَ أَقْدَمُ منه . والوجودُ الْمُضَافُ هو الّذي يَفْتَقرُ إلى مُوجدِ كانَ عِلَّةً له .

فَالُوَجُودُ الْمُطْلَقُ [٢٩] : هُو (١) اللَّذِي يُوصَفُ بِهِ البَّارِئُ - جَلَّ جَلَّ جَلَّالُهُ - لأَنَّهُ المُوجُودُ الْمُطْلَقُ الذي لا عِلَّةَ لِوُجُودِه .

والوُجودُ الْمَضَافُ: هو الّـذي يَوصَفُ بـه سِواهُ مِنَ الْمَوْجُودات . لأَنَّ وُجودَ كُلِّ مَوْجُودِ أَمْ مُقْتَبَسَ مِنْ وُجودِهِ وتَابِعٌ لَهُ ، ومُتَعَلِّقٌ بهِ ، حَتَّى إِنَّــةُ لو تُوهِم ارْتِفَاعُ وُجودِهِ تَعَالَى لارْتَفَعَ وجودً كُلِّ شيءٍ .

⁽٥) في ط: فنورد.

⁽٦) في ط: تناقضهم (بالتاء) .

⁽Y) في ط: هو الوجود الذي .

⁽٨) في ط: كل شيء .

ولأَجْلِ هذا شَبَّهُوا وجودَ الأَشياء عنه بوجودِ نُور الشَّمس عن الشَّمس (١) ، لأَنَّ الشَّمس إذا ذهَبَتُ ذَهَبَ نورُها ؛ ولم يُريدوا بهذا الكلام تشبيهَهُ (١) بالشَّمس على الْحَقِيقة ١ لأَنَّ البارِئ يَتَعالى عَن (١) أَنْ يكونَ له نظيرً ١ وإِغا أَرادُوا بهذا تَمثيلَ (١٦) افْتِقَارِ الْمَوْجُوداتِ إلى وُجودِه على جِهة التَّقريب من الأَفْهَام .

فَلَمَّا كَانَ البارِئُ تَعالى هو الْمَوْجُودُ الصَّحيحُ الوَّجودِ كَان وجودُ غَيْرِه لاحِقاً بِوُجودِه وتابِعاً لَهُ ، ولم يكُنْ في الوجودِ إلا هو في مَصْنُوعاتِه (١١٠) صارَ الوجودُ من هذه الجهةِ كأنَّة مَوْجُودٌ [واحِدٌ] (١٤٠) والْمَعْلُومُ كأنَّهُ مَعْلُومٌ واحِدٌ ، وصار إذا عَلِمَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَلِمَ كُلَّ وجودٍ تابع لوجوده .

⁽٩) في ط: من الشبس.

⁽١٠) في ط: تشبيهاً بالشمس.

⁽١١) في ط : لأنّ البارئ تعالى عزّ أن يكون له نظير .

⁽١٢) في ط: أرادوا بهذا المثل افتقار ..

⁽١٣) في ط : ولم يكن في الوجود إلاَّ هو ومصنوعاته .

⁽١٤) مايين معقوفتين مضاف من : ط.

والْمَعْنَى الثَّانِي :

أنَّ الْمَعْقُولَ تَتْميم للعاقِل وتهيم للجَوْهَر (١٥) : ولولا ذلك مااحُتاج إلى ان يَعْقِلَ غيره . وليس في كثرة مَعْقُولات (١١) العاقِل دَليلٌ على فَضْله ؛ بل فيها دِلاَلَة (١١) على شدة تقصه . فعلى قَدْر كَال الشَّيء في جَوْهَره تقيلٌ فيها دِلاَلَة (١١) على شدة تقصه تكثرُ مَعْقُولاته . ولاَجُلُ هذا صار النَّقُ معْقُولاته ، ولاَجُلُ هذا صار النَّقُ لازما لكلٌ موجُود دون البارئ تعالى ؛ (١٨) لأنَّها كلها لاتنال الفضيلة والكال إلا بِعَقْلِها البارئ جَلَّ جَلاله (١٨) . فأقْرَبُها إليه أَكْمَلها ، وأقلها وقيصا ؛ لأنّه لا يحتاج في كمال جَوْهِره إلى أكثر من عَقْله العلَّة الأولى . وكلّما انْحَطَّت (١١) مَراتِب الْمَوْجُودات كَثَر نَقْصَها ، واحْتَاج كلُّ واحد منها في كمال جَوْهِره إلى أن يَعْقِلَ كلَّ موجود قَبْلَة مع عَقْله العِلَّة الأولى ؛ إذْ في كمال جَوْهِره إلى الوسَائِطَ التي بَيْنَة وبَيْنَها . فلَمّا لا يُمكننُه عَقْلُ العِلَّة الأولى ؛ وفي كمال المِسائِط التي بَيْنَة وبَيْنَها . فلَمّا لا يُمكننُه عَقْل العِلْة الأولى عنيناً عن أنْ يَعْقِل فَيْرَه ، وإذا كان البارئ تعالى هو نهاية الكمال كان غَنِيّاً عن أنْ يَعْقِلَ غَيْرَه ، وإذا كان البارئ عقل قلّم نقل عقل الوسائِط التي بَيْنَة وبَيْنَها . فلمّا كان البارئ تعالى هو نهاية الكمال كان غَنِيّاً عن أنْ يَعْقِلَ غَيْرَه ، وإذا كان البارئ تعقل نقل تقل عقل الوسائِط الذي بعن أنْ يَعْقِل عَيْرة ، وإذا كان البارئ عَنِياً عن أنْ يَعْقِل عَيْرة ، وإذا كان البارئ عَنْ الله عن أنْ يَعْقِل عَقْلَ العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْم الله المَال كان عَنِيًا عن أنْ يَعْقِلَ عَيْرة ، وإذا الله العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْم المَالم المَالِه العَلْه العَلْه العَلْم المَالم المَالْم المُولِة عَقْلَ المَالم المَالِه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْه العَلْم المَالِه العَلْم المَالِه العَلْم المَالِه العَلْم المَالِه العَلْم المَالِه العَلْم المَالِه العَلْه العَلْه العَلْم المَالِه العَلْم العَلْه العَلْم المَالم المَالم المَالِه العَلْم المَالم المَالم المَالم المَالم المَالم العَلْم المَالم المَالم المَالمُ المَالمُ المَالمُ المَالم المَالم

⁽١٥) في ط: أن المعقول بتتيم العاقل وتكيل تجوهره ؛ ولولا ذلك مااحتجنا إلى أن نعقل غيره .

⁽١٦) في ط: وليست كثرة المعقول دليلاً على فضله ...

⁽١٧) ضبطها في الأصل الخطوط بكسر الدال : دلالة . ويصح فيها دلالة وذلالة .

⁽١٨-١٨) مابين الرقين سقط من النسخة : ط

وقوله : بِعَقْلُها البارئ : كلمة البارئ مَفْعُولٌ به للمصدر عقل .

⁽١٩) في ط: فكلَّما انحطَّت.

⁽٢٠) في ط: وكان إذا عقل ... إلخ.

⁽٢١) في ط: فقد عقل ماسواه .. المعنى الثالث (بحذف الواو) .

والْمَعْني الثَّالِثُ :

قد ذكرناه في باب شرح قوطم : إنّ الأعداد دَوائِرُ وهْمِيّة ، عند شَرْح قَوْلِ أَرِسطُو : إنّ البارِئ تَعالى عِلّة الأشْياء ، على أنّه فاعِل لَها وعلى أنّه غاية لَها ، وعلى أنّه صورة لها ؛ وذكرنا أنّه لَمْ يُرِد الصُّورة التي هِي غايّة لَها ، وعلى أنّه صورة لها ؛ وذكرنا أنّه لَمْ يُرِد الصُّورة التي هِي النّوع ؛ لأنّه لا يُؤصَف بالصورة ، شكل وتخطيط ، ولا الصُّورة التي هِي النّوع ؛ لأنّه لا يُؤصَف بالصورة ، وقُلنا إنّ مَعْنى ذلك أنّ وُجود غيره لمّا كَانَ مَقْتَبسا مِن وجُوده صار مِن هذه الجهة كَأنّه صورة لمَوْجُودات إذْ كانت إنّا تُوجَدُ بوجوده كَا يُوْجَدُ المُصَوِّرُ بِصُورته ، وصار وُجوده كالجنس الدي يَجْمَعُ الأنواع وَالأَشْخاص ، وإنْ كانَ البارِئ تَعالى يَتَنَزّهُ (٢٢) عن أنْ يُوصَف بِجنس أو والأَشْخاص ، وإنْ كانَ البارِئ تَعالى يَتَنَزّهُ (٢٢) عن أنْ يُوصَف بِجنس أو نَوْع أو شَخْص ؛ ولكنّه تَمْثِيلً للْ ١٤٠٥ وتقريب لاحقيقة . فيصيرُ الْمَعْلُومُ نَوْع أو شَخْص ؛ ولكنّه تَمْثِيلً المَعْلُومُ واحداً .

والْمَعْنى (٢٦) الرّابع:

أَنَّ الإِنْسَانَ لا يَعْلَمُ (٢٧) الأَشياءَ بِذاتهِ وجَوْهَرِه ، ولو عَلِمَها بِذلك (٢٨) لكانت ذاته عالِمَةً أبداً ، ولم يَحْتَجُ إلى اكتسابِ العِلْم ، وإنَّما يَعْلَمُ الأَشْياءَ

⁽٢٢) في ط: لم يرد بالصورة ..

⁽٢٣) في ط: تَنزَّه عن

⁽٢٤) في ط: بتثيل

⁽٢٥) في ط: فيصير المعلوم من هذه الجهة أيضاً واحداً .

⁽٢٦) في ط : المعنى الرابع (بحذف الواو) .

⁽٢٧) في ط: أنّ الإنسان لا يعرف

⁽٢٨) في ط : ولو علمها بذاته وجوهره .

بأمورٍ زَائِدةٍ عَلى ذاتهِ يَتَّخِـ ذُهـ ا آلاتٍ يَتَوصَّلُ بِهَا إلى نَيْلِ مَعْقُولاته (٢٩) ا وهي :

الحَواسُّ الخَمْسُ !

والْمَعْقُولاتُ الأُولُ الَّتِي يَجِدُها مركوزَةً في نَفْسِهِ ، ولا يَدْري من أَيْنَ حَصَلت لَهُ .

فَيهِ ذَيْنِ الصَّنْفَيْنِ مِنِ الآلاتِ يَتَـوصَّـلُ إلى اكْتِسـابِ الْمَعَــارِفِ الّتِي يَتَـجُوْهَرُ بِها (٢٠) ، ويَحْصُلُ له عقلٌ مُسْتَفاد .

والبارئ تَعالى لا يُوْصَفُ بأنَّهُ يَعْلَمُ الأَشْياءَ بِهِذِهِ الصَّفَةِ ، جَلَّ عَنُ ذلك (٢١) .

وإذَا اسْتَحال أَنْ يَعْلَم الأَشْيَاءَ على هذا السَّبيل صَحَّ أَن عِلْمَهُ ذَاتِيًّ لِيسَ باكْتساب . وإذا اسْتَحال أَنْ يُوصف بِأَنَّ عِلْمَهُ شيءٌ زائدٌ على ذاته كانَتْ ذَاتُهُ هي العِلْمَ بِعَيْنِه . وإذا لَمْ يَصِحَّ أَن يُوصف بأَنّه مُفتِقر إلى غيره ، بلْ كُلُّ شيءٍ مفتقر إليه صَحَّ أَنّ العَالِمَ والعِلْمَ والمعلومَ منهُ شيءً واحِدٌ بخلاف مانَعْقِلُه مِن أَنْفُسِنا .

وإِذَا ثَبِتَ هذا بالدَّلائل الَّتِي يُضْطَرُّ إليها (٢٢) ، صارَ ا إِذا عَلِمَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَلِمَ كُلَّ شيء .

⁽٢٩) في ط: معلوماته .

⁽٣٠) في ط: إلى اكتساب المعاني التي تجوهر بها ، ويحصل له العقل المستفاد .

⁽٣١) في ط: بهذه الصفة ، عزَّ ذلك . (أظنها سقط منها جَلَّ ، وتصحفت عن إلى عَزَّ) .

⁽٣٢) في ط: نضطر إليها (بالنون) .

ومِمّا يَدُلُّ على اعْتِقَادِ كُبَراء الفَلاسِفَةِ وجِلّتهم (٢٣) أَنّ البارئ تعالى عالِم [٣٦] بكُلِّ شيء لا يَغيبُ عنه مقدارُ الذَّرَة (٤٠١) وماهو أَلْطَفُ مِنها ، وأَنه عالِمٌ بضَمائِر النَّفوسِ ووَساوِسِ الصُّدور - مع قَوْلِهِمْ إِنّه لا يَعْرِفُ إِلاّ نَفْسَهُ - عالِمٌ بضَمائِر النَّفوسِ ووساوِسِ الصُّدور - مع قَوْلِهِمْ إِنّه لا يَعْرِفُ إِلاّ نَفْسَهُ قُولُهم (٢٥) النَّارِيَة منه تعالى موجود (٢٦) مع كُلِّ شيء ؛ يُريدونَ أَن الوَحْدَة السَّارِية منه تعالى ، بها حَصَلَ لكل مَوْجُودِ ذات يَنْفَصِلُ بها عَنْ ذات السَّارِية منه تعالى ، بها حَصَلَ لكل مَوْجُودٍ ذات يَنْفَصِلُ بها عَنْ ذات أُخْرى (٢٧) ! وبها تَهَوّى (٢٨) كُلِّ مُتَهَوّ . فكَيْفَ يُتَوَهَّمُ ؛ على مَنْ يَعْتَقِدُ هذا ؛ أَنْ يقولَ : إِنَّ البارئ تَعالى يَجْهَلُ شَيْئاً أَو يَغِيبُ عنهُ شَيء ؛ وهذا إثْبَاتُ الشَّيْء ونقيضِهِ مَعاً ؟.

ومِن ذلكَ قولُهم : إنّ البارئ تَعالى عَقْلٌ مُتَجَرِّدٌ عَنِ المادّة ، بِخلافِ مَا يُوصَفُ من أَنَّهُ (٢١) عَقْلٌ ؛ إذْ كانَ لا يُشْبِهُ شَيْءًا ولا يُشْبِهُهُ شيء (٤٠) .

⁽٣٣) في ط: ومّا يدلُّ على اعتقاد الفلاسفة وذكرهم أنّ . وفي بلاثيوس : اعتقاد ذكر الفلاسفة .

⁽٣٤) في ط: مقدارُ ذَرّة -

⁽٣٥) في ط: فقولهم .

⁽٣٦) في ط: إن البارئ تعالى مع كُلِّ شَيء . (بإسقاط ١ موجود) .

⁽٣٧) في ط: ذات آخر.

⁽٣٨) في ط: يتهيّأ كل متهيّئ ، فكيف يتمّ (بدلاً من يتوهم) .

_ و : تَهوّى : من الهوّية وهي : « حقيقة الشيء من حيثُ قيّزه عن غيره ، وتسمّى أيضاً وحدة الذات » _ من المعجم الفلسفي _

⁽٣٩) في ط: ما يوصفُ بأنَّه عقلٌ .

⁽٤٠) في ط : إذا كان لا يشبهه شيءً ولا يُشبه شيئًا

وإذا كانَ عِندَهُم عَقْلاً مُتَجَرِّداً (أُنَّ مِن المادّة لم يَخْفَ عنهُ شَيءً لأَنَّ المَانِعَ لنَا مِن إدراكِ الأَشْياءِ إِنّها هو المادّة .

ومِنْ ذلكَ قَوْلُهم : إِنَّ العاقِلَ والعَقْلَ والْمَعْقُولَ منه شَيْءٌ واحدٌ . وَخَدَلكَ العالِمُ والعِلْمُ والْمَعْلُومُ (٢٠) شَيءٌ واحد . فَذَاته عِندَهُمْ عَقُلٌ وعِلْمٌ أَنَّهُ (٢٠٠ يغيبُ عنه شَيءٌ ؟ وعِلْمٌ أَنَّهُ (٢٠٠ يغيبُ عنه شَيءٌ ؟

ومِنْ ذلكَ قَـوُلُهم : إِنَّ الغَرضَ في (العَلْمِ القُرْبُ من اللهِ تعالى في الصَّفاتِ ، وقولُهم في حَدِّ الفَلْسَفةِ : إِنَّ مَعْنَاها التَّشبَّة باللهِ تَعالَى بِمِقْدارِ طاقة الإنسان . فصح (١٤٥) بهذا أَنَّهُ تَعالى العالِم (٤٦) على الإطلاق ، وأَنَّ عِلْمَهُ هو العِلْمُ على الإطلاق .

مِنْ ذلكَ قولُ أَفْلاَطُون في كتابِ طِيْمَاوُس حين تَكلَّم في العَوالمِ العَالية فَذكرَ فَضْلَها ثم قال ؛ وهذا ليسَ لنَا في عَالَمِنا هذا بَلْ لَوْ عسى أَنّا في العَوالِم العالِية إذا (٤٨) نَحْنُ تَهذَّبْنا فَجُزْنا الأَفلاكَ التَّسْعَةُ وحَركاتِها بِتَطَلَّعِنَا ؛ وجُزْنَا عَالَم النَّفْسِ بِتَهذِيْبِنَا (٤١) حَتّى نَحُلَّ في عالَم العَقْلِ الّذي

⁽٤١) في ط : مجرّداً عن المادّة .

⁽٤٢) في ط: والمعلوم منه.

⁽٤٣) في ط: أنْ يغيب

⁽٤٤) في ط : الغَرض من العلم . (وهذا هو المشهور في مثل هذه العبارة) .

⁽٤٥) في ط: فيصحّ

⁽٤٦) في ط: عالم على الإطلاق.

⁽٤٧) في ط : حيث تكلّم .

⁽٤٨) في طر: إِذْ نَحْنُ

لاتَخْفى عَلَيْهِ خَافِيَة ، ولا تَحُوزهُ (٥٠) صُورة (١٥٠) ، وليسَ فيه زَمان ، ولا مَكَان ، ولا حَرَكة ، ولا كيفيّة ، ولا هَيُولى ؛ بَل الأشياء فيه حَقائِق مُجَرَّدة مكشُوفَة لَيْسَ فيه قُوة (٢٥) ، بل الصُّورة فيه ثابِتَة راجِعَة (١٠٠) على مُجَرَّدة مكشُوفَة لَيْسَ فيه قُوة (٢٥) ، بل الصُّورة فيه ثابِتَة راجِعَة (١٠٠) على أَنْفُسِهَا [وذواتِها تعْرِف أَنْفُسَها] (١٥٠) وغيرها لِمَا فيه مِنْ مُطالعة البارئ جَلّ وعَزّ لَها .

وقالَ في موضِع آخَر ، وهو [يُرِيْدُ] أَنْ يَنْفِيَ عن نَفْسِه أَنْ يُتَوهَمَ عَلَيه القَوْلُ بِأَزَلِيَّةِ الْعَالَم وقِدَمِه ، فقال :

« إِنَّا نُرِيدُ [٣٢] بِقَوْلِنَا : إِنَّ العالَمَ لَمْ يَزَلُ : أَنَّ العَوالِمَ قد كَانَتُ مُصَوَّراتٍ عندَ البارِئِ عَزَّ وجَلَّ مُتَمَثَّلاتٍ بِالقُوَّة قَبْلَ كَوْنِها . وذلكَ أَنَّ البارِئِ تَعالَى لَمْ يَزَلُ مُتَطَلِّعاً إِلَيْها ، ناظِراً إلى ذَاته ، عَارِفاً بوَحُدَانِيَّتِه . فَتَرُدادُهُ (٥٥) على ذاته بالمَعْرِفَةِ هو عالَمُ العَقْلِ الْمُطَابِقِ لَهُ فيهِ الصَّورُ مَحْضَةً » .

وهذا الكَلامُ وإنْ كانَ فيه ما يَحْتاجُ إلى التَّعَقُّبِ فَقد صَحَّ منهُ أَنَّ

⁽٤٩) في ط: فَهَذَّابُنا .

⁽٥٠) في ط ا ولاتجوز عنه .

⁽٥١) زاد في المطبوع هنا ، ومنه انتشاقُ الصُّورة .

⁽٥٢) في ط: ليس قوّة (بإسقاط الأداة: في) .

⁽٥٣) في ط : ثابتة وراجعة (بحرف العطف) .

⁽٥٤) مايين معقوفتين من : ط .

⁽٥٥) في ط : غير زائد على ذاته بالمعرفة هو ...

مَنْهَبَهُ: أَنَّ البَارِئَ جَلَّ جَلالُهُ عالِمٌ بالأَشْيَاءِ قَبْلَ كَوْنِها بِخلافِ ما يُتَوَهَّمُ عَلَيْه.

ومِمَّا يَدُلُّ على ذلكَ أَيْضاً مِنْ مَذْهَبِهِ (٥٦) قَوْلُهُ فِي النَّوامِيس:

« مَا مِنْ (٥٧٠) شَيْءٍ أَعْوَنُ عَلَى صَلاحٍ أَمْرِ كُلِّ واحِدٍ مِنَ النَّاسِ ، وأَمْرِ جَاعَتِهم مِنْ أَنْ يَعْلَمُوا ويَعْتَقِدُوا ثلاثة آراءٍ ، ولا أَضَرَّ من أَن يَجْهَلُوها ويَعْتَقدُوا خلافها :

أَحَدُها : أَنْ يَعْلَمُوا أَنَّ للأَشياء صانعاً ١

والشاني: أَن يَعْلَمُوا أَنَّهُ لا يُغْفِلُ شَيْئًا ، ولا يَفُوتُهُ شَيءً ، بل كُلُّ الأَشْيَاء تحت علمه (٥٨) وتَحْت عنايته وتَدْبيره .

والشَّالِثُ : أَنَّهُ لا يُرضِيْهُ ولا يَقْبَلُ من أَحَدِ أَن يُخْطِئَ خَطِيئَةً يَتَعَمَّدُها ! على أَنْ يَقِيْمَ بِإِزائِها قُرْباناً إليه فيغفِرَ لَهُ بَلْ إِنّا يَقْبَلُ قُرْباناً إليه فيغفِرَ لَهُ بَلْ إِنّا يَقْبَلُ قُرْباناً إِليه فيغفِرَ لَهُ بَلْ إِنّا يَقْبَلُ قُرْباناً إِليه فيغفِرَ لَهُ بَلْ إِنّا يَقْبَلُ قُرْباناً إِليه فيغفِرَ لَهُ بَلْ إِنّا يَقْبَلُ قُرْباناً إِذا عَملً عَملاً صَالحًا » .

ثُمّ قال:

« وهذه معان إنّا مَعْدِنُها ومَوْضِعُ تَعلَّمِها من عِلْم (٥١) الأُمورِ الإلهِيّـة » وهو يُسَمّى باليُونانيَّة (١٠) : أثولوجيا .

⁽٥٦) سقطت كلمة « مذهبه » من ط.

⁽٥٧) في الأصل الخطوط ، بل هي شيء . وأثبت مافي طلجريه مع نَسَق العبارة ، ويكون من ناسخ (خ) تصحيفاً .

⁽٥٨) في ط: في علمه .

⁽٥٩) في ط: من عالم الأُمور الإِلْهَيَّة .

⁽٦٠) لم تظهر الكلمة بوضوح في خ . وأثبتنا ما في : ط .

ومِمّا يَدُلُ على ذلك من مناهبهم اعتقادُهُمْ وتَصْرِيحُهم بأنّ العالَم إنْ العالَم الْسَانُ كَبِيْرٌ: كَمَا أَنَّ الإنْسَانَ عالَمٌ صَغِير. فكما أنّ الحسوسات تَصِلُ إلى النّفْس الْجُزئيّة بِتَوَسُّطِ الحَواسِّ الجِسْمَانيَّة ، بلا زمان فتنطبع صُورُها (۱۲) في العَقْلِ الجُزئيّ الهَيُولانيّ فكذلك في العَالَم الّذي هو الإنسان (۲۲) الكبير أشياءُ هي بمنزلة (۱۲) الحَواسِّ للنَّفْسِ الكليّةِ الّي هي نفْسُ الإنسانِ الأكبر يَتَصِلُ (۱۲) بها مِن قِبَلها أحوالُ العَالَم بلا زَمان ، وإذا اتَّصَلَتُ بالنَّفْسِ الكليّةِ التَي المَقْلِ الجُزئيّ ا وإذا اتّصلَتُ بالنّفْسِ الكلّية التَقلُلُ الجُزئيّ ا وإذا اتّصلَتُ بالعَقْلِ الكلّي كاتّصَالِها بالعَقْلِ الجُزئيّ ا وإذا اتّصلَتُ بالنّفُسِ بالعَقْلِ الجُزئيّ ا وإذا اتّصلَتُ بالعَقْلِ الكلّي الواطة وبينَ الله تَعالَى ، اللّه تَعالَى ،

فهذه جُمَلٌ من كلامهم (١٥٠) تَدُلُّ مَنْ تَأَمِّلها على براءَتِهمْ مِنْ سُوءِ تأويلِ من نُسبَ إليهم القَـوْلَ (١٦٠) بـأنَّ البـاريُّ لا يَعْلَمُ الأَشيـاء: [ولا يَعْلَمُ إلا نَفْسَهُ] (١٧٠).

⁽٦١) في ط: فتُطْبَعُ صُورَتُها

⁽٦٢) في ط: إنسانٌ كبير

⁽٦٣) في ط : تماثيلُ

⁽٦٤) في ط: تتصل

⁽٦٥) في ط ا تتصل من كلامهم ومناهبهم (بزيادة هذه الأخيرة)

⁽٦٦) في ط: قولهم إنّ

⁽٦٧) العبارة مزيدة من اط.

وقد احْتَج مَنْ زَعَمَ أَنَّ اللهَ تعالى لا يَعْلَمُ الأَشْيَاءَ بِأَنْ قَالَ : إِنَّا اسْتَحَالَ أَن يُوصَفَ بَأَنَهُ يَعْلَمُ [٣٣] الأَشْيَاءَ لأَنَّ العَلْم بالأَشياء (١٨) يُحْتَاجُ فيه إلى إِدْراكِ الحَواسّ ، وتَقُديمِ الْمُقَدّمات الّتي بها يُتَوَسَّلُ إلى مَعْرِفَةِ الكُلّيات مِنَ الجُزئيات ، وفيه كَالُ العالم ؛ ويُحْتَاج فيه إلى تَصَوَّر اللهُ الكُلّيات مِنَ الجُزئيات ، وفيه كَالُ العالم ؛ ويُحْتَاج فيه إلى تَصَوِّر اللهُ أَنْ يُوصَفَ بِأَنّه يَتَصَوِّر اللهُ أَو وَتَحَيَّلُهُ ، أو البارئ المُعرفة بيء ، أو يُحْتَاج يتَحَوِّد اللهُ اللهُ اللهُ مَعرفة شيء ، أو يُحْتَاج يتَحَيِّلُهُ ، أو الله اللهُ اللهُ الله اللهُ مَعرفة شيء ، أو يُحْتَاج إلى مقدمات ، وأن غَيْرة يُفِيدُهُ (٢٠) كَالاً في ذاته ، بل هو المفيدُ الكال (٢١) لكل كمل على مقدمات ، وأن غَيْرة يُفيدُهُ (٢٠) ؛ وهو غَنِيٌّ عَنْ غَيْرة ؛ وغَيْرة مُفْتَقِر لككل كامِل على مقدما له بأنّه يَعْلَمُ غَيْرة نَقْصٌ لَهُ لا كَال » .

وجَوابُنا عَنْ هذا هو أَنْ نَقُولَ لهم :

هل تَزْعُمُونَ أَنّ البارئ تَعالى يُشْبِهُ البَشَر في ذَاته وصِفَاتِه أَمْ هُوَ مُخالِفً لهم ؟ فإنْ زَعَمُوا أَنّه مُشْبِهٌ لَهُم بالنّاتِ والصّفات ، أو في بَعْضِ مُخالِفً لهم أَنْ يَلْحَقَهُ مِنَ النّقصِ ما يَلْحَقُ البَشَر ، وأَنْ يلزمَهُ من الحدوثِ ما يَلْحَقُ البَشَر ، وأَنْ يلزمَهُ من الحدوثِ ما يَلْزَمُ سائرَ الأشياء .

⁽٦٨) في ط: لأنّ العالِمَ بالأشياء .

⁽٦٩) « أنه » مضافة من : ط .

⁽٧٠) في ط: يفيد كالاً.

⁽٧١) في ط ؛ بل هو مفيدٌ للكمال

⁽٧٢) في ط: على قدر مرتبته منه.

وإِنْ قَالُوا إِنَّهُ مُخَالِفَ للبشَر لا يُشْبِهُ شَيْئًا ولا يُشْبِهَهُ شَيْءً قُلنا لَهُم : مِنْ أَينْ قِسْتُمْ عِلْمَهُ عَلَى عِلْمِكُم ، وأَوْجَبْتُم أَنَّهُ إِنْ كانَ عَالِماً لَزِمَ (٣٠) أَن يَعْلَم باستِنْبَاطٍ ومُقَدّماتٍ ، واحْتَاج إلى حَواسٌ ؟.

وما تُنْكِرُونَ من (٢٤) أَنْ يكونَ يَعْلَمُ الأَشياءَ بنوع آخر من العِلْمِ لا يُكَيَّفُ ، ولا يُشْبهُ عِلْمَ البَشر ؟.

وما الذي تُبْطِلُونَ به هذا ؟ فإنْ قالُوا لا يُعْقَلُ عِلْمَ إلا بهذه الطُّرُقِ لَزِمَهُمْ تَشْبِيهُ البارئ تعالى بِمَخْلُوقاتِه ، وقُلْنا لَهُم ، مِنْ أَيْنَ زَعَمْتُم أَنَهُ عالِمٌ ، وأَنَّهُ مَعْلُومٌ : شيءٌ واحد لا تَعايُرَ فيه ؟ وكذلك أَنَّهُ عالِمٌ ، وأَنَّهُ مَعْلُومٌ : شيءٌ واحد لا تَعايُرَ فيه ؟ وكذلك أَنَّهُ عالِمٌ ، وأَنَّهُ مَعْلُومٌ نَيْءٌ (٢٥) واحد من صِفِاتِه (٢١) ، وهذا أمر عاقِلٌ ، وأَنَّهُ مَنْ أَنْفُسِنَا ؟.

و يُقالُ لَهُم كَذلكَ : لانَعْقِلُ مَوْجُوداً إِلاَّ أَنْ يَكُونَ جَوْهَراً حامِلاً للأَعْراضِ ، أو عَرَضاً مَحْمُولاً في جَوْهَرٍ . فاحْكُموا علَى البارِئ تعالى وَجَلّ أَنَّهُ جَوْهَرٌ من جنْس الجَواهر الْمَعْقُولة ، ولا فَرْق .

ويُقال لِمَنْ زَعَم مِنهم أَنَّهُ يَعْلَمُ الكُلّياتِ ولا يَعْلَمُ الْجُزئيّات : مِنْ أَيْنَ فَرَقْتُمْ بَيْنَ الأَمْرَيْن ؟.

⁽۷۳) في ط: لزمه

⁽٧٤) في ط: وماتنكرون أن يكون (بحذف الأداة : من)

⁽٧٥) في الأصل الخطوط: بشيء واحد. ورجّحت مافي (ط) لمجاراته العبارة السابقة.

⁽٧٦) في ط: شيء واحد في صفاته . وهذا غير معقول . (بإسقاط كلمة : أمر) .

فإنْ قَالُوا : لأَنَّ الْجُزئيَّات تَـدْخُل تَحْتَ الزَّمـانِ ، وتَتَغيَّرُ بِتَغَيَّرُهِ ، ويُحْتَاجُ في مَعْرفَتِها [٣٤] إلى الحَواسِّ (٧٧) .

وجَوابُنا (٧٨) عَنْ هذا أَنْ نَقُول (٢٨) :

أَلْسُتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ الإِنْسَانَ إِنَّا يَعْلَمُ الكُلِّياتِ بِمُشَاهَدَةِ الجَّزُئيَّاتِ الوَاقعةِ تَحْت الزَّمان ، والاستدلال عَلَيْها بالْمُقَدَّماتِ الغَرِيْزيّات . فهل تَزْعُونَ أَنَّ اللهَ تَعالى يُدْرِك الكلّياتِ بهذا السَّبيل ؟.

فإنْ قالوا : نَعْم شبَّهوه بالبَشَر ، وقُلْنا لَهُم : إذا جازَ عِندَكُم أَن يُشْبِهَ البَشَر في عِلْم الكَلياتِ فما الّذي يَمْنَعُه أَن يُشْبِهَهم (٨٠٠) في عِلْم الْجُزْئيّات ؟

وإِنْ قَالُوا : لا يَجُوز أَنْ يَعَلَمُ الكُلِّياتِ عَلَى نَحْوِ مَا يَعْلَمُهُ ((^^) البَشَرُ ، وَإِنَّا يَعْلَمُها بنوع آخر مِنَ العِلْم لا يُكَيِّفُ ولا يُشْبِهُ عِلْمَ البَشَر [قُلنا : فَمَا الْمَانِعُ أَنْ يَعْلَمَ الجُزئيّاتِ بهذا العِلْم] ولا فَرْقَ ؟.

وعُمْدَة هذا الباب ، وغيره ، من الكَلام في صِفَاتِ اللهِ تَعالى أَن تَجْعَلَ أَصْلَكَ (اللهِ تَعالى أَن تَجْعَلَ أَصْلَكَ (اللهِ اللهِ تَعالى أَن البارئ - سَبْحانَهُ - لا يُشْبِهُ شَيْئاً ، ولا يُشبِهه شَيء . وتَجْتَهِدَ في أَن تَعْلَم هذه الجُمُلَة بالبَراهين الوَاضحة .

⁽W) في ط: إلى الحواس الخمس.

⁽٧٨) في : خ وفي : ط أَيْضاً : « وجوابنا » بالواو . والكلام يقتضي الفاء .

⁽٧٩) في ط ا أن تقول لهم .

⁽۸۰) في ط: يُشبهه.

⁽٨١) في ط: ما يَعْلَمُها.

⁽٨٢) في ط: أُمَلك (بالميم) وهو تحريف ظاهر .

فإذا تفرّرت في نَفْسِكَ سَقَطَت عَنْكَ هذه الوَساوِسُ كُلُها : (٨٢) لأنَّ اللهَ الدَيْنَ غَلِطُوا في هذه المعاني إنها عَرَضَ لهمُ الغَلَطُ (٨٢) لأَنَّهُم يَقِيْسُونَ اللهَ تَعالى بالبَشَر، ويُشَبِّهُونَ صِفَاتِه بِصِفاتِهم (٨٤).

وقد أَثبتَتُ شَرِيعَتُنَا الْحَنيفِيَّةُ ، الَّتِي شَرَّفَنَا اللهُ تَعَالَى بَهَا ، أَنَّ اللهَ عَالِمٌ بَكبيرِ الأَشْيَاء وصَغِيْرِهَا ، لا يَعُزُبُ (١٠٥) عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَةٍ فِي السَّموات ولا في الأَرْض (١٠٦) ؛ وأنَّه ﴿ يَعُلَمُ خَائِنَةَ الأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصَّدُورُ ﴾ (١٨٠) ؛ وأنَّه ﴿ يَعُلَمُ خَائِنَةَ الأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصَّدُورُ ﴾ (١٨٠) و ﴿ ماتَسْقُطُ من وَرَقَةٍ إِلا يَعْلَمُها ، وَلا حَبَّةٍ فِي ظُلَمَاتِ الأَرْضِ ولا رَطْبِ وَلا يَابِسِ إِلا فِي كِتَابٍ مَبِينٍ ﴾ (١٨٠) .

⁽٨٣_٨٣) مابين الرقين سقط من : ط .

⁽٨٤) في ط: صفاته بصفاته .

⁽٨٥) في ط: لايغيب .

⁽٨٦) من الآية (٣) من سورة سَباً (٣٤) ؛ وتمامها : ﴿ وَقَالَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لا تَـاتَيْنـا السَّاعَةُ قُلُ بَلَى ورَبِّي لَتَاتِيَنَكُمْ عَالِمُ الغَيْبِ لا يَعْزُبُ عنه مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّماواتِ وَلاَ في السَّاعَةُ قُلُ بَلَى ولا أَصْغَرَ مِنْ ذلكَ ولا أَكْبَرُ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُبِيْنِ ﴾ .

⁽۸۷) الآية (۱۹) من سورة غافر (۲۰).

⁽٨٨) من الآية (٥٩) من سورة الأنعام (٦) . وتمامها : ﴿ وعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الغَيْبِ لا يَعْلَمُهَا اللهُ مِن الآية وَ وَعَنْدَهُ مَفَاتِحُ الغَيْبِ لا يَعْلَمُهَا اللهُ مُن وَرَقَةٍ إِلا يَعْلَمُها ولاحَبَّةٍ في ظُلُهاتِ الأَرْضِ وَلا رَطْبٍ وَلا يَابِسِ إِلا في كِتَابٍ مُبِيْنٍ ﴾ .

الأَرْضِ وَلا رَطْبٍ وَلا يَابِسِ إِلا في كِتَابٍ مُبِيْنٍ ﴾ .

⁽٨٩) في ط: لا مازعم

وقد ذَكَرْنا مِن كَلامِ الفَلاسِفَةِ الْمُتَقَدّمينَ ما يُطابِقُ هذا الّـذِي وَرَدَ بِـهِ شَرْعُنا (١٠٠) وقد قُلْتُ في ذلك : (١١)

[من مخلّع البسيط]

ياواصفاً رَبِّهُ بِجَهْلِ لَمْ تَقْدِرِ اللهَ حَقَّ قَدْرِهُ كَنْفَ يَفُونُ الإلَّهِ عَلْمٌ بِيرٌ مَخْلُدوقِ فَ وَجَهْرِهُ كَيْفَ يَفُونُ الإلَّهِ عَلْمٌ بِيرٌ مَخْلُدوقِ فَ وَجَهْرِهُ

وَهْــوَ مُحِيْـــطُ بِكُـــلٌ شَيْءٍ وَكُلُّهـــا كَائنٌ بـــــأَمْرهُ ؟!

⁽٩٠) في ط: وردت به شريعتنا

⁽٩١) الأبيات في مجموع شعره .

الباسب إيسابع

فِي إِقَامَةِ البَراهِينِ عَلَى أَنَّ النَّاطِقَةَ حَيَّةٌ بَعْدَ مُفارَقَةِ الْجِسُم

النُّفُوسُ ثلاثةً :

نَباتية ١

وحَيوانيّةً ؛

ونَاطقة .

فأمَّ النَّفْسُ النّباتيَّةُ والنَّفْسُ الْحَيوانيّةُ فلا نَعْلَمُ خِلافاً في عَدَمِها بِعَدَمِ (١) النّاطِقَةِ ؛ وهي بِعَدتم (١) الجُسْمِ ، وإنّا وقع الْخِلاف في النَّفْسِ [٣٥] النَّاطِقَةِ ؛ وهي العَاقِلَةُ الْمُمَيّزة . فَزَعَم قَومٌ أَنّها تُعْدَم عند فِراقِها الْجِسْمَ كَعَدَم النّباتيّة والْحَيوانِيَّة .

وقالَ قوم إنها باقية حَيّة ، لاعَدَم لَهَا ، وهوَ مَذْهَبُ [سُقراط وَأُرسُطُو وَأُفلاطُون ، وسائر آ^(۱) زُعَاء الفَلاسِفَة . وعلى ذلك تَدُلُّ الشرائعُ 'كُلُها .

⁽١) في الأصل المخطوط : بَعْدَ الْجِسِم . ورجّعت ما في : ط ، ائتلافاً مع ما سيلحق في كلام المؤلّف .

⁽٢) مابين معقوفتين مضاف من : ط .

وأَنا أَذْكُر جُمْلَةً من البَراهِيْنِ الفَلْسَفيّة على بَقائِها ؛ لأَنَّ الشَّرْعِيَّةَ لاَنَّ الشَّرْعِيَّةَ لا تَلِيْقُ بهذا الْمَوْضِع : وبالله التَّوفيق .

بُرْهَانٌ أَوَّل^(٣)

مَيْلُ الإنسانِ إلى الشَّهَواتِ الطَّبِيعيّةِ ، وانْغِارُه في اللَّذَاتِ الْجَسَدِيَّة (1) تَمْنَعُهُ من تَصَوَّرِ الْحَقَائِق ، وقَبُولِ الْمَعَارِف ، وتُكْسِبُ ذِهْنَهُ بلادة . وإَقْلاَلُهُ مِنْ ذلك يَفيدُ ذِهْنَهُ حِدَّةً ، ويُعينُهُ على قَبُولِ الْمَعارِف وتَصَوَّر الْحَقَائِق . فدَلٌ ذلك على أَنَّ المَادّة الطبيعيّة آفَة للنَّفْسِ النَّاطِقة (٥) ؛ وأنها كُلّم انسَلَختُ مِنها كانَت أَكْثَرَ تَمْييزاً ، وأصح معرفة (١) ؛

وينتجُ مِنْ هذِهِ الْمُقَدّمات أَنْ تكُونَ عند الْمَوْتِ أَصَحَّ تَمْييزاً ، وأَبْصَرَ للحقائقِ لانْسِلاَخِها من جَميعِ المادَّة . ولا يَكُونُ التّمييزُ والتَّصَوُّرُ إلا لِحَيِّ ، فالنَّفْسُ إذنْ حَيَّةٌ بعدَ مَوْتِ الْجسم (٧) .

وقد وَافَقَ هذا البُرْهانُ الفَلْسَفِيُّ من نُصوص شَرْعِنَا قَوْلَ اللهِ تعالى :

⁽٣) في طهنا ، وفي سائر ما ورد من (برهان) في هذا الباب من عناوين جاء في طه معرّفاً : البرهان الأول ، والبرهان الثاني ... إلخ .

⁽٤) في ط: الطبيعية والأهواء واللذات الْجَسديّة .

⁽٥) في ط ا فدل ذلك إذابة الطبيعة للنَّفس الناطقة .

⁽٦) في ط: وأوضح معرفة! فينتجُ من ...

⁽Y) في ط : بعد الجسم . (بنقص كلمة : موت) .

﴿ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هذا فَكَشَفْنا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ (٨) .

وقَوْلَ نَبِيِّنا عَلَيْه السَّلام :

« النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذا مَاتُوا انْتَبَهُوا $^{(1)}$.

بُرُهَانٌ ثَانِ^(١٠)

كُلُّ مَوْجُودِ بِالفِعْلِ مِنَ الأَشياءِ الطَّبِيعِيَّةِ فَقَدْ كَانَ موجوداً بِالقُوّةِ وَكُلُّ ما كَانَ مَوْجُوداً بِالقَوَّةِ ثُمَّ وُجِدَ بِالفِعْلِ فَمُخْرِجُهُ (١١) إلى الوجُود شَيءً آخَرُ هو مَوْجُود بالفِعْلِ كَالْمَاءِ الّذي هو بارِد بِالقُوّة ، ويُخْرِجُه (١١) إلى الْحَرارَةِ بِالفِعْل : النَّارُ الَّتِي هي حارَّة بالفِعْل ، وهذا اضْطِرار إذْ لا يَصِحُ الْحَرارَةِ بِالفِعْل : وهذا اضْطِرار إذْ لا يَصِحُ أَيْضاً أَنْ يُخْرِجَهُ مِنَ الوجُودِ بِالقَوَّةِ الْنُ يُوجِدَ الشَّيءَ نَفْسَة (١٢) . ولا يَصِحُّ أَيْضاً أَنْ يُخْرِجَهُ مِنَ الوجُودِ بِالقَوَّةِ

⁽A) الايّة ٢٢ من سورة ق (٥٠) .

⁽٩) قال في « كشف الخفا ومزيل الإلباس عَمّا اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس » ١ : ٢١٢ عند ذكره الكلام المشهور « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا) مانصة : « هو من قول علي بن أبي طالب ؛ لكن عزاه الشعراني في الطبقات لسهل التستري . ولفظه في ترجمته ، ومن كلامه : « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا ، وإذا ماتوا ندموا ، وإذا ندموا لم تنفعهم ندامتهم » .

⁽١٠) في ط: البُرهان الثاني .

⁽١١) في ط ا يُخرجه إلى الوجود .

⁽١٢) في ط: ومخرجه إلى الحرارة .

⁽١٣) في ط ا إذ لا يصح أن يكون موجد الشيء نفسه .

إلى الوُجودِ بالفِعْلِ ما هُوَ موجود بالقُوَّةِ لأَنَّهُ النَّا قَدْ تَسَاوَيا في العَدَم . وكُلُّ واحِدٍ منْهُا مَفْتَقِر إلى مُوجِد (١٥٥) . وإذا اسْتَحالَ الأَمْرانِ صَحَّ أَنَّ مُخْرِجَ الشَّيءَ (١٦١) مِنَ القُوَّةِ إلى الفِعْلِ لا يكونَ إلا غَيْرَهُ • ولا [يكون] إلا مَوْجوداً بالفِعْل .

وإذا ثَبَتَ (١٠) هذا قُلْنا: إنَّ بَعْضَ الأَجسَامِ حَيِّ بِالقُوَّةِ ، ثم يصيرُ (١٩) حَيًّا بِالفِعْلِ ا فَمَخْرِجُه إِذَنْ (١٩) إلى الْحَياة [٣٦] جَوْهَرَ آخَرُ غَيْرُه حَيًّ بِالفِعْلِ ، والْجِسْمُ أَيْضًا إِنّا يَصِيرُ حَيّاً بَقَارَنَةِ النَّفْسِ له ، فالنَّفْسُ إِذَنْ حَيَّةً بِالفِعْلِ ؛ وما هُوَ حيَّ بِالفِعْلِ لا يَعْدَمُ الْحَياة فالنفسُ إِذَنْ لا تَعْدَمُ الْحَياة .

بُرُهَانٌ ثَالِثٌ (٢٠)

نَفوسُنا النَّاطِقَةُ إِنَّا تَفْتَقِرُ إِلَى الْحَواسِّ الْجَسَدِيّة مادامَتْ عاريةً مِنَ الصُّورِ العَقْلِيَّة لم تَحْتَجُ إلى الصُّورِ العَقْلِيَّة لم تَحْتَجُ إلى السُّورِ العَقْلِيَّة لم تَحْتَجُ إلى استعالِ الْحَاسَّةِ الّي كانَت تَتوصَّلُ بها إليها ؛ فَدلَّ ذلكَ على أَنَّ للنَّفْسِ

⁽١٤) في ط: فإنها قد تساويا في العدم فكلُّ واحد .

⁽١٥) في خ : موجود . وأثبتنا ما في : ط .

⁽١٦) في خ ا يخرج . وأثبتنا ما في : ط .

⁽١٧) في ط : فإذا ثبت . وهي بالفاء أمثل .

⁽١٨) في ط: لم يصرحَيّاً .

⁽١٩) في ط: فَمُخرجه إلى الحياة (بإسقاط: إذن) .

⁽٢٠) في ط: البرهان الثالث .

بُرْهَانٌ رابعٌ (٢٢)

نفُوسُنا تَجِدُ الأَشياءَ الْهَيُولانِيَّةَ مُصَوَّرةً فِي ذَاتِها (٢٤) ، عِنْدَ مَغِيبِ الأَشْياءِ الْمُصَوَّرَةِ عن حَواسِّنا . وكَذلك نَرى الأَشياءَ في حَالِ نَوْمِنَا . وما تَراهُ نفُوسُنا مِن ذلك في حالتَيُ (٢٥) اليَقْظَةِ والنَّومِ إِنَّا هي صورةً مُجَرِّدة من هيُولاتها (٢٦) . فثبت بذلك أن الصُّور لَها وجُودان .

وجودٌ في الْهَيُولى ؛

ووجوة خِلْق مِنَ الْهَيُولى(٢٧).

⁽٢١) في ط: وأن أعضاءً الجسم إنما هي آلاتً لها تلتقط بها . (بزيادة : لَهَا) . وبهـا يكون الكلام أكثر وضوحاً .

⁽٢٢) كامة « بالمعارف » من خ فقط .

⁽٢٣) في ط: البرهان الرّابع.

⁽٢٤) في ط: مصورة في ذواتها .

⁽٢٥) في ط: في حالي .

⁽٢٦) في ط: صورة مجرّدة من هَيُولاها .

⁽٢٧) في خ : خُلِقَ من . وفي ط : خِلْوَ عَنْ ؛ وأَثبتناه .

ولولا ذلكَ لم يُمكن نفُوسَنا أَنْ تَجِدَ صُورةً إلا في هَيُولاتِها (٢٨).

وإذا ثبتَ ذلكَ لم يُسْتَنُكُر وُجودُ الإنسانِ بَعْدَ الْمَوْتِ صُورَةً مُجَرَّدةً مِن الْهَيُولي ولَمْ يَمْنَعُ مِن ذلكَ مانعٌ .

بُرُهَانَ خَامِسَ (٢٩)

نَجِدَ الإنسانَ بالْمُشَاهَدةِ يبدأ طِفْلاً لا يَعْلَمُ شَيْئًا . ثم لا يَزالُ كُلَّمَا نَشَأَ يَتَرَقَّى في المعَارِف ، وتكثُّر المعقولاتُ في نَفْسِه حتى يصيرَ فيلسُوفًا حكمًا .

فلا يَخْلُو ما يَسْتفيدَهُ (٢٠) من التَّمييز والْمَعْرفةِ أَن يكونَ ١

من قِبَلِ جِسْمِهِ فَقط ؛ أو من قِبَلِ نَفْسِه فقط ؛ أو منْ قبَلها معاً .

فإن كانَ من قِبَلِ جِسْمِه فيجبُ أَن يكونَ الإنْسَانُ كُلَّما^(٢١) ضَخُمَ جِسْمُهُ وَكَثَرَتْ مادَّتُهُ كَانَ أَقْعَدَ بَقَبُول الْمَعارِف^(٢٢) ، [وكُلّما ضَوُّلَ ، وقَلّت مادَّتُهُ

⁽٢٨) في ط: لم تتمكّن نفوسُنا أن تجد صورة لافي هيولاها . (كأن : لا مصحفة من الآ) .

⁽٢٩) في ط: البرهان الخامس.

⁽٣٠) في خ: ما يستفيد ؛ وأثبتنا ما في : ط.

⁽٢١) في ط: مَهْا ضَخُم.

⁽٢٢) في ط ، كان أشدَّ تهيّؤاً لقبول المعارف .

كانَ أَبْعَدَ عَن قَبُولِ المعَارِف] (٢٣) . ونَحْنُ نجِدُ الأَمْر بِعَكْسِ ذلك (٢١) ؛ لأَنَا نَرى مَنْ به السَّلال (٢٥) والنَّبولُ يَنْقُصُ جِسْمُهُ كُلَّ يَوْم وذِهْنَهُ باق على كَالِهِ. إلى أَن تفارِقَهُ النَّفْس . فَبطل (٢٦) بهذا الدَّلِيلِ أَن يكون [ذلك] (٢٧) من قبل جسْمه .

وينَحُو هذا الدَّليل يَبْطُل أَن يكونَ [ذلك] (٢٨) من قِبَل نَفْسِهِ [٣٧] وجِسْمِهِ مَعا ؛ فإذَنْ ما يستَفِيدُهُ [الإنسانُ] (٢١) من التَّمْييزِ والْمَعارِفِ [إِنّا هو من قِبَلِ النَّفْسِ فَقط ؛ ولا حَظَّ في ذلكَ للجسْمِ أَكْثَر مِن أَنّه آلةً لَمَا بِمَنْزِلَةِ الآلاتِ للصّناعة . ولا يَصِحُّ وجودُ التَّمييزِ والْمَعارِف] (١٠) مِنْ مَواتِ ، وإنّا يصحُّ وجودها (١٠) من حي .

فالنَّفْسُ إِذَنْ حَيَّةٌ بالطُّبْعِ ؛ لأَنَّ في طَبْعِهَا قَبُولَ العُلومِ والْمَعارِفِ .

والجسمُ مَواتٌ بالطَّبْعِ ا إذ ليسَ في طَبْعِهِ قَبُول شيءٍ من ذلك .

فَبان بالبُرْهان أَنّ الإنسانَ مُرَكِّبٌ من جَوْهَرَيْن :

⁽٣٣) مابين معقوفتين من : ط ؛ وسقط من ؛ خ .

⁽٣٤) في ط ا ونحنُ نرى الأَمْرَ بالعكس من ذلك .

⁽٣٥) في ط: السلّ .

⁽٢٦) في ط: فيبطل.

⁽٣٧) الزيادة من : ط . ١

⁽٣٨) الكلمة من : ط .

⁽٢٩) كلمة الإنسان من ط.

⁽٤٠) مابين معقوفتين مستدرك من : ط .

⁽٤١) في ط: وجودها (بإفراد الضير) .

أحدُهُما حَيِّ بالطَّبْعِ ! وهي النَّفْسُ . والآخَرُ^(٢٢) مَواتٌ بالطَّبْعِ ! وهو الجسْم .

وإنها لمّا اقْتَرنا عَرَضَ لِكُلِّ واحِدٍ منهُمَا عَرَضٌ (٤٢) مِن قِبَلِ صاحِبه . (٤٤) فَعَرض للجِسْمِ الْحَياةُ التي هي الحِسُّ مِن قِبَلِ النَّفْس ، وعَرَض للنَّفْسِ الْمَوتُ الذي يُرادُ به الجهلُ من قِبَل الجِسم (٤٤) .

فالنَّفْسُ إِذَنْ حَيَّةٌ بِالطَّبْعِ مَيِّتَةٌ بِالعَرَضِ • والجِسْمُ مَيِّتٌ بِالطَّبْعِ حَيَّ بِالعَرَض . فإذا انْفَصل كُلُّ واحِد مِنْهُا من صَاحِبهِ خَلُصَ للجِسْمِ الْمَوْتُ الْمَحْضُ الَّذِي هو طَبْعُه وفارقَتْهُ الْحَياةُ الْعَرضيَّةُ الَّتِي كانَ استَفادَها من النَّفْسِ . وخَلُص للنَّفْسِ الحياةُ الْمَحْضَةُ التِي هي طَبْعُها . وفارقها الْمَوْتُ التِي هي طَبْعُها . وفارقها الْمَوْتُ العَرضِيُّ الذِي كانَ عَرضاً لَها من قِبَل استِغْراقِها فِي الجِسْم .

بُرُهَانٌ سَادسٌ(٤٦)

النَّفْسُ النَّاطِقَةُ تَناقِضُ النَّفْسَ الْحَيوانيَّة لأَنَّها تَرْغَبُ فِي كَسْبِ الفَضائِل واطِّراحِ الرَّذائِل. وتَنْهَدُ فِي اللَّذَّاتِ الْجَسديّة، وتَرْغَبُ فِي اللَّذَاتِ الْجَسديّة، وتَرْغَبُ فِي اللَّذَاتِ العقليّة.

⁽٤٢) في ط: والثاني موات.

⁽٤٣) في ط : وإنها لَمَّا افْتَرقا زالَ ماعَرض لكل واحدٍ من قِبَلِ صاحبه .

⁽٤٤_٤٤) مابين الرقمين لم يرد في ، ط .

⁽٤٥) في ط: وخلصت .

⁽٤٦) في ط: البرهان السَّادس.

والنَّفْسُ الْحَيَوانِيَّةُ بضِدَّ ذلِكَ ، ولذلكَ سُمِّيَتْ بَهِيئَّةً .

فإنْ كَانَ لا بِقَاءَ للنَّفْسِ الناطِقَةِ بعدَ فِراقِ (٢٤) الجسد ، ولا لَها حَياةً أُخْرى تَجْنِي فِيها ثَمرةَ ما كَانَتُ تَسْعى فيه ، وتَحْضُ عليه (٤١) ؛ فالنَّفْسُ الْحَيوانِيَّةُ [إِذَنْ أَشْرَفَ مِن النَّاطِقَةِ وما تَأْمرُ بِهِ النَّفْسُ الْحَيوانِيَّةً [النَّفْسُ الْحَيوانِيَّةُ آ النَّفْسُ اللَّهَواتِ هو الصَّوابُ والعَقْلُ ؛ وما تَأْمرُ بِهِ النَّفْسُ النَّاطِقَةُ هو الْحَطُأُ والْجَهُلُ .

وهذا قَلْبُ العُقول (٥١) وعَكُسُ ما تَقْتَضِيه الحِكْمَة.

بُرْهانٌ سَابِعٌ (٢٥)

كُلُّ شيءٍ مُرَكَّبٌ مِنْ بَسَائُطَ فَإِنَّهُ يَنْحَلُّ إِلَى بَسَائُطُ وَالْإِنْسَانُ مُركِّبٌ من سببين (٥٤) :

رُوحانيٍّ وجشمانيّ

⁽٤٧) في ط: فراقها الجسد.

⁽٤٨) في ط: ماكانت فيه تسعى وعليه تحرص فالنفس ..

⁽٤٩) مايين معقوفتين من اط.

⁽٥٠) في ط: من الاستغراق.

⁽٥١) في ط (مصر) : وهذا قلب للمعقول ، وعكس لما ..

⁽٥٢) في ط: البّرهان السّابع.

⁽٥٢) في طر: إلى بسائطه .

⁽٥٤) مُرَكَّب من شيئين .

ونَحْنُ نَرى الإنسانَ إذا مَاتَ لَحِقَ جِسْمَهُ بِجِسْمَانِيّ مِثْلِه ، فكذلك رُوحانِيُّهُ يَجِبُ أَنْ يَلْحَقَ برُوحانِيٍّ مِثْله (٥٥) .

وَقد صَحَّ مَا قَدَّمُناهُ فِي البَراهِينِ السَّالِفَةِ أَنَّ ذلكَ الرُّوحانِيُّ هو الَّذِي يُفِيدُ جشْمَهُ الْحَياة ؛ وأَنَّهُ حَيُّ بِالفِعْلِ ، فهو إِذَنْ حَيُّ بَعْدَ مُفَارَقَةِ الْجَسْمُ (٥٦) ، لا يَعْدَمُ الْحَياة .

بُرْهَانٌ ثَامِنٌ "

[٣٨] مَعْنى الْحَياةِ الْجَسديَّةِ عِنْدَنا (٥٨) هو مُقارِنَةُ النَّفْسِ لِلْجِسْمِ (٥٩) واستِعْالُها إِيَّاهُ ! ومَعْنى الْمَوْتِ مُفارَقَةُ النَّفْسِ إِيَّاهُ وتَرْكُها استِعْالُه .

وقالَ مَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّفْسَ هالِكَةٌ بِهَالِكِ الجِسْمِ: « مَعْنَى الْحَيَاةِ أَنْ تَكُونَ النَّفْسُ ذَاتَ حِسٍّ . ومَعْنَى الْمَوْتِ أَن تَعْدَمَ الحِسِّ » .

فَنَسَأَلَهُم عن الحِسّ الْمَوْجُودِ للنَّفْس طولَ مُقارِنَتِهَا للجِسْمِ (١٠٠): هل هُوَ ذاتِيٍّ لَهَا ، أَوْ عَرَضِيٍّ فيها (١١٠) ؟

⁽٥٥) في ط: روحانيته يجب أن تلحق بروحانيّ مثلها .

⁽٥٦) في ط: بعد مفارقة الجسد .

⁽٥٧) في ط: البُرْهَان الثامن .

⁽٥٨) في ط ، معنى الحياة الجسدية عندنا هو ، وفي خ : عند مقارنة . وأثبتنا ما في ط .

⁽٥٩) في ط ا الجِسْمَ (بحذف أداة الجرّ] .

⁽٦٠) في ط: للجسد .

⁽٦١) كلمة ا فيها . لم ترد في : ط .

فإن كانَ ذاتِيّاً لها بَطل أن تُعْدَمَ الحِسَّ بعد مُفَارِقَتِهَا الجِسْمِ (١٣) و إنْ كانَ عَرَضِيّاً فيها الجِسْمِ ، أو مِنْ كانَ عَرَضِيّاً فيها (١٣) فلا يَخْلُو من أن يكونَ استَفادَتْهُ من الجِسْمِ ، أو مِنْ جوهَرِ آخَر مُصاحِب له (١٤) .

فإنْ كَانَ الجِسْمُ هُو اللَّذِي يُفِيدُهُ الجِسْمُ وَجَبَ أَلاّ يَعُدَمَ الجِسْمُ [الحِسَّ ا^(١٦) إذا فارَقَتْهُ النَّفْسُ ؛ وهذا خِلاف (١٦) ما نُشاهِدُهُ مِن حَالِها ، وحال جشمِهَا .

وإن كانت (١٧) النَّفْسُ إنَّا تستَفِيدُ الحِسَّ من جَوْهَرِ آخَر روحانيًّ مُتَّصِلِ بها وَجَبَ أَنْ نسألهم عن ذلكَ الْجَوْهِرِ الآخَرِ: هَلُ هُوَ حَسّاسٌ بذاته أَمْ بِجَوْهَرِ الآخَرِ: هَلْ هُوَ حَسّاسٌ بذاته أَمْ بِجَوْهَرِ (١٨) آخَرَ أَيْضاً ؛ ويسترُّ ذلك إلى ما لا نهاية له . وما لا نهاية له بلاعقل (١١) فَمُحالٌ ؛ فَثَبَتَ أَنَّ النَّفْسَ حَسَّاسَةٌ بِذَاتِها وجَوْهَرِها . وما كانَ حسّاساً بذاتِه وجَوْهَره بَطل أَنْ يُعْدَمَ الْحَياة .

فالنَّفْسُ إِذَنْ حَيَّةً بعدَ فِراقِ الجِيْم .

⁽٦٢) في ط: للجسد.

⁽٦٣) كلمة : فيها ، لم ترد في ، ط .

⁽٦٤) في ط: مصاحب لها.

⁽٦٥) الزيادة من : ط .

⁽٦٦) في ط: وهذا ضد مانشاهده .

⁽٦٧) في ط: فإن كانت.

⁽٦٨) في ط اأو بجوهر .

⁽٦٩) في خ : وما لا نهاية بالعَقْلِ . وفي ط : وما لا نهاية له بـالفِعْل . وأثبتنــا (لــه) من : ط .

وقد اسْتَدَلَّ الْحُكَمَاءُ على بَقَاءِ النَّفْسِ النَّاطِقَةِ بَأُدِلَّةٍ كثيرةٍ غَيْرِ هذه . وفيا ذَكَرْناه مِنْها مَقْنَعٌ .

وباللهِ التَّوفيقِ .

كلت المسائل الفلسفيّة والحمد لله كثيراً (٧٠) .

⁽٧٠) في ط ، في موضع هذه العبارة : « تَمّ الكتابُ بحمد الله وعونه وتوفيقه . والحمد الله وصلاته على سيّدنا محمّد وآله وصحبه وسلامه » . انتهى .

المستشرق الإسباني البحاثة مقدمة ميغيل آسين بلاثيوس على طبعته لكتاب (الحدائق) في مجلة الأندلس وتعريف به

م . آ . بلاثيوس ، ومقدمته لكتاب الحدائق

في أثناء ندوة حطين التي دعت إليها وزارة الثقافة عام ١٩٨٧ م ، التقيت مرة أخرى بالصديق الأستاذ الدكتور سيون حايك ، وسألته أن يتفضل براجعة مقدّمة كتاب [الحدائق] التي كتبها المستشرق الإسباني ميچيل آسين بلاثيوس حين أصدر هذا الكتاب في مجلة الأندلس ، ويتكرم بترجمتها .

ولبّى الزميل الكريم رغبتي فترجم مقدمة بلاثيوس ا وها أنا ذا أضعها مع هذه المقدّمات التي أصدر بها نشرتي لكتاب الحدائق(١).

وإنني أسجل هنا شكري وتقديري للدّكتور حايك ، وأرجو أن يستمر تعاوننا في مجال الدراسات والبحوث العربية عامة والأندلسية خاصة .

وأقدَم قبل النصّ المترجم بتقدمة سريعة عن هذا الباحث الإسباني القدير ، الحب للثقافة العربية الإسلامية ، والذي قدّم جهوداً عظيةً في الأدب العربي ، والفلسفة الإسلامية ، وكان له شأنٌ حاص في حقل تبيّن الأثر الإسلامي في الفكر الأوربي .

ميغيل آسين بلاثيوس

ميغيل آسين بلاثيوس (١٨٧١ ـ ١٩٤٤ م) أحد أعلام الدراسات العربية في إسبانية ، وأحد أركان المدرسة الأندلسية في هذا القَرْن .

ولد في مدينة سرقسطة عاصمة مقاطعة أرغون . ودرس في مدارسها ، ودخل كلية الآداب في جامعتها . ودرس في الوقت نفسه في المعهد الجمعي (معهد ديني لتخريج رجال الدين) 1 وتخرج فيه فعلاً سنة ١٨٩٥ م وعيّن قسيساً في كنيسة سان كينانو بسرقسطة .

⁽١) تركت المقدمة على حالها ، لم أحذف منها شيئًا ، أعني خصوصاً تقويمه لكتب ابن السيّد التي اطلع عليها م . أ . بلاثيوس ، وما أورده عن كتاب الإنصاف ، فتحت أحكامه نظر كثير .

وتتلمذ ميجيل آسين بلاثيوس على خليان ريبيرا (١٨٥٨ ـ ١٩٣٤ م) وهو مستشرق من ذوي الفضل على الدراسات الأندلسية ، وأسهم في نشر عدد من النصوص التراثية الأندلسية وساعد ريبيرا تلميذه على دراساته العربية .

وحصل م . آ . بلاثيوس على درجة الدكتوراة من جامعة مدريد سنة ١٩٠١ م . وكانت رسالته عن الإمام الغزالي ، ثم أصدرها معدّلة سنة ١٩٠١ م بعنوان الغزالي : (العقائد والأخلاق ، والزّهد) .

وخلف م . آ . بلاثيوس أستاذه ربيرا على شغل منصب أستاذ كرسي اللغة العربية في جامعة مدريد سنة ١٩٠٣ م .

وأسهم هذا المستشرق النشيط في كتابة المقالات وتقديم البحوث ، إلى المجللات المتخصصة ، والمؤتمرات الأدبية والثقافية ، واشترك في المؤتمر الدولي المستشرقين المنعقد في الجزائر ١٩٠٥ م بصحبة كوديرا ، وحضر معه المؤتمر الآخر لهم في كوبنهاجن ١٩٠٨ م .

واختير سنة ١٩١٢ م عضواً في الأكاديبة الملكية للعلوم الأخلاقية والسياسية وألقى سنة ١٩١٤ م عند ممارسته الفعلية لهذه العضوية بعثاعن : ابن مَسَرَّة ومدرسته : أصول الفلسفة الإسبانية الإسلامية . وتابَعَ أثر هذه المدرسة في الفكر الأوربَى .

وم . آ . بلاثيوس معروف في الدراسات الإسلامية والأوربية _ وخصوصاً عند المهتين بالأثر الإسلامي في أوربة _ بالبحث الخطير الذي ألقاه في ٢٦ كانون الثاني ١٩١٩ م ، بمناسبة تعيينه عضواً في الأكاديمية الملكية الإسبانية بعنوان : « الأخْرَوبّات الإسلامية في الكوميديا الإلهيّة » . فقد قرّر بالأدلة والاستنتاجات _ التي أيّدتها البحوث التالية _ تأثر دانتي بالتصورات الإسلامية للآخرة في وضعه للكوميديا الإلهيّة .

وتابع هذا المنهج فأثبت أن الراهب تورميدا الفرنسسكاني (نحو

١٣٦٢ _ ١٤٢٣ م) نسب إلى نفسه أجزاء من رسائل إخوان الصفا . وقد أسلم هذا الراهب (ينظر في تفصيل هذا موسوعة المستشرقين : ٧٨) .

وأنفق بلاثيوس زماناً متطاولاً في العناية بكلّ من ابن حزم القرطبي وعجي الدين بن عربي . ودرس كتاب طوق الحمامة قبل أن يصدره بتروف أول مرة . وأصدر ترجمة لكتابه : الفصل في الملل والأهواء والنحل ، ودراسة مستفيضة عن ابن حزم . وأصدر عن ابن عربي أكثر من أثر ، أشهرها كتاب بعنوان « ابن عربي ، حياته ومذهبه ، وكتب بحثاً عن أثر ابن عباد الرندي في يوحنا الصليبي . وترجم بعض كتب الغزالي ...

واسترم . آ . بلاثيوس على نشاطه في أثناء الحرب الأهلية الإسبانية وبعدها . في التأليف والترجمة والتصنيف ، والمشاركة في نشاط الأكادييات الثلاث التي كان عضواً فيها : (الأكاديية الإسبانية ، وأكاديية التاريخ ، وأكاديية العلوم الأخلاقية والسياسية) .

وجمع مقالاته المتعلّقة بتأثير الإسلام في أوربة والمسيحيّة في كتاب عنوانه « تأثيرات الإسلام » أصدرة سنة ١٩٤١ م .

وعني سنة ١٩٤٠ بدراسة الأساء العربية للبلاد الإسبانية ، وحاول التعرف إلى نظائرها الحالية في إسبانية . وبحث في الأساء الرومانثية التي سجلها عالم نبات أندلسي مسلم مجهول لقيه في مخطوط في الأكاديية الملكية للتاريخ .

وكانت وفاته سنة ١٩٤٤ م في ١٢ آب من ذلك العمام ، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة .

وصدر له بعد وفياته مجموعة مختيارة من آثياره طبعت بعنوان : (مؤلفات مختارة) صدرت في ثلاثة أجزاء .

وقد أُثبتت عناوين مقالاته وبحوثه ودراساته ومؤلفاته وتراجمه في ترجمته _ ١٣٩ _

في مجلة الأندلس الصادرة سنة ١٩٤٤ م : (ج ٩ ص ٢٦٧ _ ٣١٩) .

وأثنى مُتَرجوم . آسين بالاثيوس عليه ؛ ونذكر هنا قول الدكتور بدوي في ترجمة له في موسوعة المستشرقين : " لقد كان آسين بلاثيوس طوداً شاخاً من أطواد الاستشراق ! يحتل مكان الصدارة التي يحتلها نلينو (إيطالية) وجولدزيهر (الجر) ونولدكه (ألمانية) وماسينيون (فرنسة) وكراتشكوفسكي (روسية) ودوزي (هولندة) ، وبه رسخت أقدام البحث العلمي المتيز في تاريخ الإسلام الرُّوحي في إسبانية ، ولئن كان منهجه العلمي يستند إلى اللحات البعيدة واللوامع العبقرية أكثر بما يستند إلى الوثائق والقواعد المنهجية الوثيقة ، ويحفل بالفروض أكثر مما يستند إلى الوثائق والقواعد المنهجية الوثيقة ، ويحفل بالفروض أكثر مما يحفل بالوسائل الكفيلة بتحقيقها على أصول راسخة فإن كثيراً من نظراته اللهاحة التي بدت في البدء خيالية ، قد جاءت الوثائق المكتشفة فيا بعد لتؤيدها ؛ فضلاً عن أنها وجهت ـ وستوجّه البحث ـ في اتجاهات جديدة ما كان يمكن الانتباه إليها لولا قبساتُهُ الوضّاءةُ هذه . ومن هنا جاء الكثيرُ منها موحياً أكثر منه مُتْنِعاً ... » .

وقد اختير بلاثيوس عضواً في مجمع اللغة العربية بدمشق تقديراً لجهوده في الثقافة العربية وكان له تقديره ومكانته في كل محفل له اهتام بالتراث العربي الإسلامي أوعناية بالثقافة العربية ، وخصوصاً: آدابها وفلسفتها وفكرها الديني .

(ترجم لميغيل آسين بلاثيوس : إميليو غارثية غومس في عجلة الأندلس ج ٩ ـ الصادرة سنة ١٩٤٤ م ـ الصفحات ١ ٢٩٣ .

واهم به الكتّاب الذين اعتنوا بالمستشرقين ؛ ينظر مثلاً : المستشرقون لنجيب العقيقي ٢ : ٥٩٥ ، وموسوعة المستشرقين في الدراسات العربية الإسلامية الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في جزأين ، والدراسات العربية والإسلامية في أوربة : ١٣٨ ...) .

مقدمة لكتاب (الحدائق) لابن السيد البطليومي *

بقلم ميغيل آسين بلاثيوس

انتقلت شخصية هذا الكاتب الإسباني المُسلم إلى تاريخ الثقافات العربية كأنها صورة للغوي ونحوي عادي ، وامتزجت مع جماعات لا تُحصى من الأدباء من هذا النّوع ، واللائمة تقع على الذين تَرجوا له (١) فقد أبرزوا فيه تلك المواهب التي لم يتميّسز بها وتَركُوا - جانباً - مواهبه الحقيقيّة ؛ أي : « المفكّر والفيلسوف » . وهاتان الصّفتان لا ينظر إليها بعين الرّض في الأنسدلس المُورّخون وغيرهم ، فابن بَاجّة وابن طُفيل وابن رُشد لاقوا المعير نفسه ، وإذا أدرجت أساؤهم في جُملة الأدباء والعلماء والأطباء غير ذلك ؛ فذلك لكي يتركوا مؤلفاتهم الفلسفيّة في الظلّ أو لكي يستنكروا مذاهبهم الفكريّة لأسباب لاهوتيّة دون التوقف لتحليل فَحُواها . وقد توصلوا إلى إهال عناوين مُؤلفاتهم نفسها . ولا عَجب إذا رأينا أن مؤلفات ابن السيّد الفلسفيّة لم تَحْظَ بالشّهرة التي تستحقها حتى ولم تُنعت بخروجها على الدّين لأنّها ظلّت مَجْهُولة ، ومع ذلك ففي تاريخ حتى ولم تُنعت بخروجها على الدّين لأنّها ظلّت مَجْهُولة ، ومع ذلك ففي تاريخ الفلسفة الإسلاميّة الإسلاميّة الإسبانيّة فهان مؤلفات هذا الرّجَل الفلسفيّة تمثّل نواة تلك الفلسفة المُتخصّة التي ولدت عند ابن بَاجة وابن طُفيل وابن رُشد .

حياته:

عاصرَ ابن باجّة وسَبق ابنَ طُفيل وابنَ رُشد ، لقد تطوّرت حياتُه في فترة حرجة انتقاليّة من مُلوك الطّوائف إلى الْمُرَابطين أي عندما بدأ الانحطاط

⁽ﷺ) من ترجمة الأستاذ الدكتور : سيون حايك .

⁽۱) ابن بشكوال رقم ٦٣٩ ، الضبي رقم ٨٩٧ ، ابن خلكان وفيات طبعة القاهرة ١٣٩٩ م ، ابن خاقـان طبعة مرسيليا باريس ١٣٧٧ م وبروكلمان جزء أول ٤٤٧ .

السياسي الإسلامي الإسباني ، فوحدة الخلافة الأموية في قرطبة تحطّمت ، وملوك الطّوائف معرَّضُون من الخارج لغزوات النصارى الْمُسترة ، فهرع بعض مُلوك الطوائف إلى يُوسف بن تاشفين لينشلهم من الهُوّة التي وَقَعُوا فيها على أيدي النّصارى غير أنّ الأزمات السياسية لا يرافِقُها داعًا الانحطاط الثقافي ، ففي الفالب يُقابِلها ازدهار أدبي وعلي هو بالواقع نتيجة الجُمود أي مجرّد استرار الازدهار الذي حدّث قبل وقوع الأزمة . ويقول لنا صاعد الطليطلي مؤرّخ تاريخ العلوم - وعاش قبل ابن السيّد بزمن قليل - في كتابه « الطبقات (١) كيف أن ملوك الطوائف وَرثُوا الازدهار البلاطي عن قُرطبة ثم نَا هذا الازدهار عن طريق سياسة أكثر انفِتَاحاً من قِبَل أولئك الْمُلوك الصّغار الذين رحّبُوا بالعُلَاء والأدباء ووضعوه تحت حمايتهم نابذين الوساوس ذات الطابع الديني .

في بلاطِ مملكة بَطَلْيَوْس قاعدة بني الأَفْطَس ، وَلد ابن السيّد عام ١٤٤٤ هـ ، ١٠٥٢ ميلادية على عهد الْمُظَفّر وهو شالت ملك من ملوك بني الأَفطس ، ولا يظهرُ أن الفلاسفة شارَكُوا في تثقيفه الفكريّ بل ثقفه فقهاء وأدباء . وبلاط المظفر ازدهرت فيه الآداب أكثر من أيّ بسلاط آخر . والملك نفسه أسهم في ازدهاره . وما لبث أن غادر ابن السيّد مسقط رأسِه وانتقل إلى مناطق أكثر أمانا وسِلْها إذ أن مملكة بطليوس هي على عراك مسترّ مع مملكة إشبيلية ، ومهددة باسترار من قبل الملك فرننده الأول القشتالي فأصبحت مملكة بطليوس تدفع الجزية لقشتالة وما لبث الأمر أن سقطت بأيدي المرابطين ، ومن المرجّح أن ابن السيّد انتقل إلى بمنسية إذ أن جميع الذين ترجَمُوا له يتحدّثون عن هذه المدينة ، ولا يَذْكُرون مدينة أخرى . وابن خاقان ـ وحده ـ يقدم لنا معلومات واضحة ولا يَذْكُرون مدينة أخرى . وابن خاقان ـ وحده ـ يقدم لنا معلومات واضحة

⁽١) راجع ترجمة (بلاشير) باريس ١٩٣٥ م صفحة ١٢٧ (والمقصود هنا كتاب ا طبقات الأمم لصاعد الأندلسي ، وله أكثر من طبعة عربية ، وهو في حاجة إلى تحقيق علمي ـ المحقق) .

وكاملةً تقول إنّ ابنَ السِّيد طلبَ حماية الأمير عبد الملك بن رَزين (١٠٠٨ ـ ١٠٥٨) فقد، شغلَ عنده وظيفةَ كاتب ا إذ أن ابنَ السِّيد يُسَيطر على هذه المهنة ويُجيدُها تمام الإجادة . وقد سقطت علكة ابن رزين بأيدى المرابطين عام ١١٠٣ ميلادية ، وابنُ السّيد الذي توقّع هذا المصير غادر وظيفته قبلَ ذلكَ بزمان وانتقلَ إلى طُلَيطلة عازماً على تكريس ما بقى من حياته في استثمار العَلوم . وكانَ يملك في طُليطلة آنذاك المأمُون (١٠٧٥ ـ ١٠٣٧) وهذا المركزُ يعتبرُ من أحسن المراكز لتحقيق غايته ؛ فهو يتقاسم مع سَرقُسطة احتكارَ الثَّقافة في الْمَناطق الشَّمالية من الأندلس ، بينا إشبيلية وقُرطبة تُهَينان على المناطق الجنوبية منه . لا نَعرف شيئاً عن حياة ابن السِّيد في طُليطلة ، غير أن ابنَ خاقان يذكرُ أنّ ابنَ السِّيد لم يَنصرف في طُلَيطلة إلى تَعاطِي العُلوم بل انصرف إلى الآداب . ويذكر له مقطوعة شعريّة أنشدها أمام المامون بن ذي النون . ومن الأكيد أيضاً أنه أقامَ فترةً قصيرةً في سَرقُسطة كا يتبين ذلك من حادثة أُخرى ذكرها ابنُ خاقان ؛ إذ أنّ ابن السِّيد نظمَ قصيدةً يمدحُ فيها المُستعين بنَ هُود ملكَ سَرقُسطة المتوفّى عام ١١١٠ ، وقد يُمكن أن نضع في هذه الفترة من حياته النّقاش الذي دار بينه وبين ابن باجة حول مواضيع تتعلّق بالقواعد والجدل . وقد ذكرهُ ابنُ السِّيد في كتابه الذي يحمل عنوان 1 « كتاب المسائل . . يستعملُ فيه لهجة احتقاريّة لابن باجّة إذ أنّ ابن بَاجّة في ذلك الحين لم يكن بعدُ أميرَ الفلسفة الإسبانيّة الإسلامية بل كان رجل أدب عاديّاً . توفّى المستعين في معركة بلتيرة (١١١٠) ربحها ألفونسو المتقاتل ملك أراغون ممّا أدّى إلى أن تصبح سَرَقُسطة تحت رحمة الْمُرَابطين . وبعد ثمانية أعوام أي في عــام ١١١٨ استولى عليها النّصاري ومن المُفترض أنه في أيّام اضطرابات مثل هذه غادر ابن السِّيد سَرقُسُطَة كا اضطر إلى مغادرة بَطَلْيُوس والبَراسين وطُلَيطلة لكي يبحث عن ملجأ ، ووجده في مملكة بَلنسية التي خَضعت مثل بقيّة المناطق الأندلسية

لِحُكم الْمُرَابِطين ، وهناك توفي عام ٥٢١ / ١١٢٧ . وكرس أعوامه الأخيرة للنّظر في مُؤلّفاته والإشراف على تلاميذه الذين قصدُوه من جميع الأنحاء لكي يتقبّلُوا تعاليه .

مؤلفاته:

أكثرها في علم القواعِد واللُّغة والانتقاد الأدبي . وقليلة تلك الَّتي لا تحمل هذا الطَّابع اللّغوي . وهذه لائحة بمؤلفاته التي تكرم بها علينا ابن خلكان :

ا ـ كتاب الأسهاء (١) : ويقول عنه ابن خلكان أنه أسمى من كتاب قُطرب المتوفى عام ٨٢١ نظراً لدقة معلوماته ، واتساعه .

* - شرحُ سقط الزند : وقال عنه ابن خلكان إنه أكمل وأجود من شرح أبي العلاء نفسه لهذا الكتاب تحت عنوان • ضوء السقط » .

٣ - كتاب الحروف الخسة: أي السين والصاد والطاء والذّال لأن لفظها يحمل على الالتباس والتبديل.

٤ - كتاب الحُلَل في شَرح أبيات الجمل: وهو شرح للأشعار الواردة في كتاب (الجمل) وهو من أهم التآليف في القواعد العربية في الإسلام كتبه الزجاجي (٩٤٩).

ه ـ الحلل: تكلة الكتاب السابق وفيه يصلح ابن السيد أخطاء وردت في كتاب الزجاجي .

٢ - كتاب شرح الموطأ : وهو شرح الأشهر كتاب لمالك في الشَّرع .

٧ - شرح ديوان المتنبي : وهو شرح لقصائد أمير الشعراء العرب المتوفّى عام
 ٩٦٥ م .

٨ - كتاب الاقتضاب في شَرح أدب الكُتّاب : وهو شرح لكتاب ابن قتيبة المتوفى عام ٨٩٩ م .

⁽١) يريد كتاب المثلثات (انظر مقدمة التحقيق) .

- ٩ _ كتاب الإنصاف في التنبيه على الأسباب الموجبة لاختلاف الأمة .
 - ١٠ _ كتاب المسائل .
 - ١١ ـ كتاب الحدائق .

وإذا استثنينا رقم ٦ و ٩ و ١٠ و ١١ فإن بقيّة الكُتب هي في اللَّغة ، وقليلة جدًا الكُتب هي في اللَّغة ، وقليلة جدًا الكُتب المحفوظة ، فبروكلمان يذكر الكتاب الذي يحمل رقم ١١ أي كتاب الحدائق الذي نعمل على طَبْعِه (١) إذ أنّ « شرح الخس مقالات من كلام الفلاسفة » الذي يذكره بروكلمان ليس في الواقع سوى كتاب الحَدائق . طبع اثنان من هذه الكُتب وهما رقم ٨ في بيروت ١٩٠١ ورقم ٩ في القاهرة ١٣١٩ هجرية .

كتاب رقم ١٠ موجود مخطوطاً في مكتبة الاسكوريال تحت رقم ١٥١٨ وقد تحدثت عن هذا الكتاب في مجلة الأندلس عام ١٩٣٥ م مجلد رقم ٣ من صفحة ٣٤٥ إلى ٣٨٠ ، ويتحدث عن عدم إيمان الشاعر الوقاشي ، وقد طرحت هذه المسألة في إسبانية ، والشّاعر يحلّل على طريقته الخاصة التوفيق بين العقل والإيمان قبل ابن رُشد بمئة عام . والمسائل الأخرى التي تتناول مواضيع فلسفية هي هذه :

١ _ حول خطأ مزعوم للفارابي في تَعداد الْمَقُولات الثّلاث الأولى بكتاب أورغانون لأرسطو.

- ٢ _ حول خُلود النفس .
- ٣ _ حول « إصابة المين » .
- ٤ _ حول الكيمياء السّحرية .
- ه _ حول الجَدل الذي حصّل بين الْمُؤلّف وابن باجة ، الْمُشار إليه سابقاً .

ليس هذا هو الكتاب الذي يبين عن تَثقيف ابن السّيد الفلسفي ، فبصرف النّظر عن كتاب (الحدائق) الذي نحن بصده يوجد كتابان هما المذكوران تحت

⁽١) الطبعة التي أخرجها المستشرق الأستاذ آسين بلاثيوس (انظر مقدمة التحقيق) .

رقم ٨ ورقم ٩ ، يامح فيها ابن السيد إلى مواضيع فلسفية مضطراً لِمُجاراة متطلبات شَرْح النَّصوص الغَرِيبة عنه ، ونظراً للعلاقات الوثيقة التي تربط المسائل اللاهوتية بالفلسفة .

تعليل كتاب الاقتضاب :

إنه تعليق على كتاب ابن قتيبة «أدب الكتاب ، وبالحقيقة فإن ابن السيد لا يشرح ولا يحلّل سوى مقدّمة هذا الكتاب إذ أنه في الباقي يقتصر على تصحيح وتوضيح الأشعار التي أدرجها ابن قتيبة في تأليفه . وعندما يحلّل ابن السيد المقدّمة كلمة كلمة يتوقف عند تلك الكلمات التي لها طابع فلسفي لكي يفسرها باقتضاب ولكن بكل وضوح وحسب المعنى المطلوب وكا هو موجود في الموسوعة اليونانية ، والأمثلة على ذلك في كلمة «الكون » وكلمة «الفساد » والجوهر ، والخيط والنقطة والسطح والجسم والآن والزّمان ، ويفسّر الكلمات المندسية كا يُوافق المندسة والكلمات الفلكية كا يُوافق علم الفلك ، وفي كل هذا والبساطة والنظام في التفسير . أمّا بقية الكتاب فلا تقدّم لنا الفائدة المرجوّة ؛ إذ والبساطة والنظام في التفسير . أمّا بقية الكتاب فلا تقدّم لنا الفائدة المرجوّة ؛ إذ مع الزّمن الذي عاش فيه ابن السيد ، ولو أنه جاري عصره لكان لهذا الشرح قية كبيرة بالنسبة إلى تاريخ التنظيم الإداري في الأندلس ؛ إذ أنّه على التوالي يتكلّم كبيرة بالنسبة إلى تاريخ التنظيم الإداري في الأندلس ؛ إذ أنّه على التوالي يتكلّم عن المين السّر للمرّاسلات ثم الكاتب المسيد عن أمين السّر للمرّاسلات ثم الكاتب المالي ثم الكاتب المقدل في كاتب الشرطة ثم كاتب الدّولة .

تحليل كتاب الإنصاف:

في هذا الكتاب يظهر الطابع الفلسفي عند ابن السِّيد أكثر من الكتاب

⁽١) يريد قضايا تتعلق بأدب الكتّاب ، ولغة الدواوين . (الحقق) .

السَّابق لأنه يـدرسُ موضوعاً من أخطر المشاكل الَّتي واجَهها الْمَفَكِّرون المسلمون وهي كثرة الفرّق في الإسلام والدّواء لردها إلى فرقة واحدة ، ويعترف ابنُ السّيد في المقدمة أنَّه من المستحيل الوصول إلى هذه الوحدة في الحياة الدُّنيا(٢) لأن الاختلاف في وجهات النظر ناتج عن الفوارق الإنسانيّة وهي غيرُ قابلة للتوفيق لا طبيعيّاً ولا نفسيّاً ولا أخلاقياً فبقضاء إلهي يختلفُ النّاس فيا بينهم من حيثُ العرق واللُّونُ واللُّغة والأساليب وطُرق التفكير ، ولكن مجرد هذه الفَّوارق التي لابُدّ منها تعنى ضمناً ضرورة ردّها إلى الوَحدة عندما تكونُ الخلافات عقمائديّـة ١ لأن الحقيقة هي واحدة بحد ذاتها وإن تغيّرت الأساليب للوصول إليها في هذه الحَياة الدُّنيا . لا يمكنُ أن توجدَ الكثرةُ دون وجودِ الوّحدة 1 ولهذا نقمُ في الشّـك المُطلق الذي يتخبّط به السّفسطائيون إذا لم يكن يُوجد حياةً أُخرى يتحوّل فيها الخلاف في الرّأي عند النّاس في المسائل اللاّهوتية إلى وحدة كمالمة . وحتى يتمّ ذلك لابُدّ لنا في هذه الحَياة من وُجود وسيلة تُزيل هذه الفوارق أو تخفف على الأقل من حدّتها ، أو البحث في مصدرها عن الأسباب التي أدّت إلى حُصولها ، وهي على العُموم المعاني المختلفة التي تَبنّاها الناسُ في التّعبير عن أفكارهم عندما يريدون الكلام عن العقائد المُنزّلة . والفِرَقُ التي يُشِير إليها ابنُ السّيد هي الجبرية والقدرية والجهمية والشيعية وغيرها ، ولا يتوقف عند كُلِّ فرقة من هذه الفرق بل يكتفي بذكر الأسباب العامّة لوجود مثل هذه الفِرَق ، ويَعْزُوها إلى غانية أسياب (١):

١ ـ استخدام ألفاظ قابلة للالتباس وقابلة لعدة تفسيرات وبعض هذه
 التفسيرات متناقضة بحد ذاتها أو بعوامل أخرى صرفية أو نحوية .

١١) الإنصاف : (القاهرة ١٣١٩ هجزية | ص ٥ - ١٠

 ⁽٢) انظر مقدمة تحقيقنا لكتاب (الإنصاف) الطبعة الثالثة بدار الفكر (الحقق) ، ومقدمة ابن
 السيد لكتابة هذا ، فإن في عبارات المستشرق الفاضل شيئاً من الغموض واللبس .

- ٢ ـ اختلاف الآراء المتولدة عن أخذ المعنى الحقيقي ، أو المعنى المجازي في العقائد الموحاة .
- ٣ ـ اختلاف في الآراء متولّد عن استخدام نصوص موحاة ولكنّها بحد ذاتها
 لا تتضن المعنى الكامل والحاسم بل تحتاج إلى إيضاحات بنصوص أخرى عن طريق بُرهان القياس .
- اختلافات متأتية عن أخذ كامات النّصوص (الموحاة) بمعنى مطلق بينا
 الحقيقة لها معنى مقيد ، أو العكس .
- اختلاف في الآراء ناتج عن الاستعال غير الدقيق للحجج بالاعتاد على الحديث المشكوك في صحة نسبته .
- ٦ ـ اختلاف حاصل عن التفكير نفسه وعن برهان القياس في مسائل لا تحل
 عن طريق النصوص الموحاة .
 - ٧ ـ خلافات ناتجة عن إهمال النصوص الموحاة التي تلغى نصوصاً أخرى .
 - ٨ ـ اختلاف الآراء في موادّ عملية يمتبرها الشّرع الدّيني جائزةً .

تحليل كتاب الحدائق

من الواضح أنه من كتاب « الاقتضاب » وكتاب " الإنصاف » لا يُمكن أن نعتبر ابن السيّد فيلسوفاً ولا حتّى من هُواة الفلسفة ولولا كتابّه « الحدائق » لما كان يستحقّ أن يُسَمّى أكثر من لغوي . فبصرف النّظر عن مَواهِبه الشعرية التي لامجال لذكرها هنا ، وقد أشاد بوصفها الذين ترجوا له ، مَرُّوا بكتابه هذا مَرّ الكرام كا لو كان غير موجود ؛ والأوروبيون أنفُسهم أيضاً أهملوا هذا الكتاب حتى جاء بروكلمان وذكره في مؤلفه الضخم (المجلد الأول ص ٤٢٧) . وعُرف هذا الكتاب بين اليهود فقط بفضل ترجمة عبرية له قام بها الكاهن اليهودي المعروف مارسيلا ، موسى بن طبون ١٢٤٠ ونشرها يهودي آخر قشتالي اسمه صموئيل بن موطوط في وادي طبون ١٢٤٠ ـ ١٢٨٣ ونشرها يهودي آخر قشتالي اسمه صموئيل بن موطوط في وادي

الحِجارة عام ١٣٧٠ ، ولكن اسم ابن السيّد البطليوسي حَرّف اليهود بحيث اعتقد الناس أن هذا الرجل هو بطليوس العالم الفلكي اليّوناني . وهذا جعل اسمّ ابن السيّد يضيع حتى جاء لل كُوفان » عام ١٨٨٠ وكشف الغُموض عن هذه القضية عندما طبع الترجة العبرية لموسى بن طبون (راجع دافيد كوفان في كتابه المطبوع في بودابست عام ١٨٨٠ م ، وجورج سارتون في كتابه مقدمة لتاريخ العلوم المطبوع عام ١٩٣١ م ذاك بالألمانية وهذا بالإنكليزية) .

وأهية هذا الكتاب الفلسفية بادية من حيث أنّ ابن طبون موسى وهو من أمّ الْمُتَرجين في القُرون الوسطى قرّر ترجمة هذا الكتاب إلى العبرية ، وبفضل هذا المترجم الكبير تعرفت أوروبا على قسم كبير من مؤلّفات الفلاسفة وعلماء الحساب وعلماء الفلك والأطباء العرب مثل ابن رشد والفارابي وابن سينا وجابر ، والبطروجي والرازي وغيرهم ، مؤلفات نقلت فيا بعد إلى اللاتينية وطبع بعضها في إيطاليا ، غير أننا لا يجب أن نسترسل في المبالغة في قية هذا الكتاب ، إذ أنه بالواقع لا يتعدى كونه تأليفاً لكي يُوضع في أيدي المبتدئين بعلم الفلسفة ؛ فإنّه يعكس المعارف الفلسفية السّائدة في إسبانية الإسلاميّة آنذاك عندما كان ابن باجّة يولّف كتبه ، وعندما كان ابن طفيل وابن رشد غير موجودين ، أو قبل أن يفكر ابن رشد في شرح أرسطو .

تزداد أهيّة ابن السيد عندما نعلم أنّه استشهد ببعض مقاطع من كتاب أفلاطون « طيوس » ، وهي استشهادات لا تَتفق تماماً مع الأصل اليوناني المعروف ، وبصرف النظر عن هذا فإن كتاب (الحدائق) هو أوّل متحاولة في الأندلس للتوفيق أو لانسجام اللاهوت الإسلامي بالفكر اليُوناني ، وقد دافّع ابن السيّد عن هذا الانسجام عندما قال : إنّ الوّحي والفلسفة لا يَختلفان : لا من حيث الموضوع ولا من حيث الغايّة ؛ فالاثنان يَبحثان عن الحقيقة ويُعلّمها « وإن اختلف الأسلوب ، ويكتفي ابن السيّد بإيراد هذه المبادئ دون التّعرّض

لتَطبيقها : لا يمكن أن يقوم نزاع بين الفلسفة والعقيدة المُوْحَاة إذ أن الفَلاسفة أنفسهم مثل أفلاطون وأرسطو دافعا عن ضرورة الإيمان الدّيني بإلّه مُدبّر وقدير وعادل ، أمّا الذين في الإسلام يقولون بهذا النزاع فإنّهم لا يستحقون اسم « فَلاسفة » : إمّا لاّنهم كَفرة أو لأنهم فاسدو الأخلاق ، وهذا هو الغَرضُ من كتاب الحدائق لابن السيّد ؛ التوفيق بين الفَلسفة والدّين . وهي ثغرة في إسبانية الإسلامية حاول ابن السيّد أن يَسدّها . ولذا عَمدنا إلى طبع هذا الكتاب بأصله العربيّ وترجمته إلى الاسبانية . وقد اعتمدنا على الخطوط الوحيد الموجود في المكتبة الملكية ببرلين رقم ٢٣٠٣ من الورقة ١٦٧ حتى ١٩٥ والخطوط واضحُ الخط والكتابة شرقية والنص مُتواصِل دون مقاطع أو فصول .

الحور الأساسي الذي اتخذه ابن السيد هو النظرية الأفلاطونية الحديثة ، ونظرية أفلوطين في مبدأ الانبثاق والصدور (١) مع إضافات من الفيثاغوروثية الجديدة . ولكن كل هذا متستر بلباقة تحت الصيغ التقليدية للعقيدة الإسلامية الصحيحة : الله إله القرآن خالق الكون والمدبر ، يرمز إلى ، الواحد » عند أفلوطين وفيثاغوروس ، فهو وإن لم يكن عدداً هو مبدأ وسبب وماهيّة وغاية جميع الأرقام . كل الأشياء تتولّد عن الخالق غير المخلوق كا تتولّد الأعداد عن الواحد .

ولكي ينزّهَ الله ـ تعالى ـ عن كل تركيب وتبديل يدافِعُ ابنُ السِّيد عن أزليّـة صفاتِ الله ، وهذه الصفات لا تتميّزُ عن ماهيّته قبل وبعد خلق العالم والإنسان (الحدائق فصل ٥) .

وعِلْمُ الله لا يُستثنى عن هذه القاعدة ، فالله بماهيته ليس فقط يعرف ذاته بل يعرف أيضاً جميع الكائنات المتيزة عنه ، الكليّات منها والجزئيات .

والانتقال من الوحدة إلى الكثرة أي أصل العالم لا يفسّره كتاب الحدائق

⁽١) في نظرية الفيض (المحقق) .

بالخلق من العدم كا هو وارد في اللاهوت الإسلامي رغ أن ابن السيد يدعو الله البارئ " " بل هذا الخلق يتم عن طريق الإفاضة (الفيض) كا هي معروفة عند الأفلاطونيّين الْمُحُدّثين . فبينا الفلاسفة العرب الشرقيون مثل الفارابي وابن سينا " وابن باجة وابن طُفَيل في الأندلس ! يكتفون بإيراد التسلسل الأفلوطيني من حيث الانبثاق من الواحد (١) ، فإن ابن السيّد يتبنّى براهين ذات طابع حسابي فيثاغوري . وهذا غير وارد عند الفلاسفة الذين جئنا على ذكرهم . (هنا يذكر آسين بلاثيوس نظرية ابن السيّد في الإفاضة كا جاءت في كتاب الحدائق يذكر آسين بلاثيوس نظرية ابن السيّد في الإفاضة كا جاءت في كتاب الحدائق الفصل السادس والفصل الأول) .

ويؤكد ابن السيّد أنّ هذه النظرية الانبثاقية المعقدة موجودة عند سقراط وأفلاطون وأرسطو وغيرهم ، ولكن هؤلاء الفلاسفة لا يُثبتونها ، فابن السيّد يرى أنّ الأعداد هي رمز الكون . فن الواضح أن ابن السيّد لم يلجأ إلى الفلاسفة اليونانيّين لتوضيح نظريته هذه في الانبثاق والصّدور والإفاضة ، فن المعروف أنّه في الأندلس قبل ظهور ابن السيّد بئة عام ونيف ظهر أو بالأحرى انتشرت تآليف من هذا النوع استقى منها ابن السيّد مذهبه . وهي رسائل إخوان الصّفا . فهي تحتوي على تسلسل لمبادئ الأفلاطونية الحديثة في الكائن . وهي تشبه كثيراً ما جاء عند ابن السيّد (يمكن مراجعة رسائل إخوان الصّفا ، طبعة بومباي ما جاء عند ابن السيّد (يمكن مراجعة رسائل إخوان الصّفا ، طبعة بومباي الحاد الثالث من صفحة ٤ إلى ٨ و ١٦ و ٣ و و ٣ و و ١٩ و بشأن إخوان الصّفا ووصول رسائلهم إلى الأندلس راجع مجلة الأندلس العدد ٤ عام ١٩٣٦ _ ١٩٣٩ صفحة ٢٤) .

وبعد النّظرية اللاهوتية ، والنّظرية الكونية ، تأتي النظرية النّفسية في كتاب الحدائق . وهذه النظرية في النفس وعلمها لا يقدّم لنا شيئاً جديداً لا من حيث جوهر النّظرية ولا من حيث عَرضها . وقد شاء ابن السّيد في آخر فصل

⁽١) الفيض عن الواحد .

من فصول كتابه أن يبرهن عن خُلود النفس البشرية لكي يكون على وفاق مع الدّيانة الإسلامية ، والبّرهان عن النّفس العقلية أو العاقلة . وقد جاء بثانية براهين يقول عنها إنه أخذها من الفلاسفة الـذين ورثوا أفكار سُقراط وأفلاطون وأرسطو . فالنّفس تفهم أكثر وأفضل عندما تتجرد من الحسوس والحس ا وهما من خصائص الجسد وتتخلّص منها في المّوت وعندما تصبح جوهرية باقترانها بالعقل الفّعال لا تعود بحاجة إلى الحواس الجسدية لكي تتوصل إلى الصّور القابلة للفهم .

إذا تركنا جانباً هذا الثّوب الفيثاغوري الجديد الذي لبسه ابن السيد ، رأينا أنه يقترب كثيراً جداً من الفلاسفة الأفلاطونيين المحدثين في الأندلس أمثال ابن باجة وابن طفيل وابن رشد الذين - بعد ابن السّيد - استطاعوا أن يلفِتُوا أنظار الناس إليهم ، لكي يصبّوا عليهم الحرم من قبل اللاهوتيين المسلمين بينا لم يتعرض أحد لابن السّيد كا لو أن فلسفته ظلّت مجهولة . وأنا أعتقد أن هذا الاهال الذي وجده ابن السّيد عائد إلى أن فلسفته سطحيّة لم يعباً بها المتعمّقون في دراسة المقاهب الفلسفيّة .

أكثر من حرص ابن السيد على التوفيق بين الفلسفة والإيمان ، فإن ابن رشد حرص أكثر بكثير من ابن السيد على التوفيق بين الفلسفة والدّين في كتاب فصل المقال فيها بين الحكمة والشريعة من الاتصال ، وفي كتابه أيضاً مناهج الأدلة ومع ذلك فلم يَستطع التخلّص من غَضب اللاّهوتيين الْمسلمين . ولكن ابن رشد في شروحه لكتاب النفس لأرسطو قد ترك جانباً كلّ ما له طابع لاهوتي ، واقتصر فقط على دَرْس الْمُشكلة بواقعيتها : « وحدة النفس » عند جميع البَشر . فانتقل مذهبه إلى الرشديين بعده وإلى توما الإكويني معارضه ، مع أن الاثنين : ابن رشد وابن السيد قالا بوحدة العقل الفعال ؛ وهذا ما أدى إلى ذلك النقاش الذي استر طيلة القرون الوسطى المتأخرة ، فهذا العقل الفعال هو الخالد وحده في نظر الاثنين : أي ابن رشد وابن السيد

فَهَارِسُ الكِتَاب

١ _ فهرس الآيات القرآنية .

٢ _ فهرس الأحاديث والآثار .

٣ _ فهرس الشُّعر .

الأعلام

ه _ فهرس البلدان والأماكن .

٦ _ فهرس الكتب والمجلاّت والموسوعات .

٧ _ فهرس لغويّ مصطلحيّ .

٨ ـ فهرس المحتويات .

فهرس الآيات

الصفحة	الآية
11	كَمَا بَدَأُكُمْ تَعُودُونَ ﴾
۱۲۵	 لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِنْ هذا فَكَشَفْنا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ اليَوْمَ حَدِيدً
ابس	 و وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلاًّ يَعْلَمُهَا وَلا حَبَّة في ظُلْماتِ الأَرْضِ وَلا رَطْبٍ وَلا يَـ
171	إلاً في كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾
171	 يَعْلَمُ خَائِنَةَ الأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ،
	فهرس الأحاديث
الصفحة	الحديث
٧٨	ـ " أعلمُكم بنفسه أعلمُكم بربّه "
٧٢	ـ " تقرّبُ إلى الله بعقلُك إذا تقرّبَ الناسُ إليه بأعمالهم » .
172.77	_ « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » .
	فهرس الشعر
الصفحة	كلمة القافية
٧٤	واجب
٧٤	حاجب
71	الخُلْدِ
177	قَدْرِه
177	جَهْرِه
177	بأمْرِه
79	هَيُولِي
٧٠	سُفولا -
19	أوطان

فهرس الأعلام

٠٠.	_1_
ابن باجة. أبو بكربن محمدبن الصانع: ٢٢. ٢٥	إبراهيم السامرائي: ٢٤
بالاثيوس= أسين بلاثيوس	أحمدين يوسف، المستعينين هود: ٢٢
د. بدوي: ٤٥	إخوان الصفاء ٩
بروكلمان: ٢٤	أرسطو، أرسطا طاليس، فيلسوف أسطا غاريا:
أبو بكر بن العربي: ٣٤	P. 31, 07, 03, 73, 70, 30, AA, 1P,
ـ ت ـ	117 , 111
تجيب (قبيلة): ١٦	أرسطو فان: ٤٦
التبريزي: ٣٤	بنو إسرائيل: ٧٤
ـ ث ـ	الإسكندر المقدوني: ٤٥
ثال <i>ىي</i> : ١٤ ، ٨٥	أسين بلاثيوس: ٢٥. ٣٧
~ ~ .	الأشعرية. الأشاعرة: ١٤،٩
ابن جحّاف القاضي البلنسي : ١٨	بنو الأفطس: ١٥، ١٦، ١٩
بنو جهور: ١٦	أفسلاطسون: ٩، ١٤، ٢٥، ٤٥، ٥٣، ٥٥، ٩٠.
- 5 -	3// ، 77/
أبو حامد الفزالي: ١٠	أقريطس ١ ٤٦
حسين مؤنس ١ ٢٥	أكاديموس: ٤٥
أبو الحسين بن عمد بن أحمد الغساني الجيّاني: ٢٠	أكسينو فون: ٤٥
الحكاء: ٤٠، ٢٢	أكسينو قراط: ٤٥
الحكم المستنصر: ١٦	اًلفونسو السادس: ١٦، ١٨
- ċ -	ألقبيارس: ٤٦
ابن خاقان: ۲۲، ۲۵، ۲۱	بنو أمية : ١٥، ١٦
ابن أبي الخصال: ٢١	أنخل جنثاليث بالنثيا: ٢٥
ابن خفاجة: ٢١	أهل الظاهر: ١٤
_ \0	_ FG

ابن خلدون ۱۰، ۱۲، ۱۶ الصّدر الشرواني: ١١ ابن خلكان: ١٢ الصُّدر الشيرازي: ١١ الخوارزمي : ٢٤ الصُّوفية: ١١ . J. داوود (الظّاهري): ١٠٣ بنوطاهر: ١٧ الدَّهرية : ١٤ ابن طفيل: ٢٥ _ 3 _ طیاوس، تیاوس: ۲۵ بنو ذي النون ١ ٢١ - ع -عاصم بن أيوب البطليوسي: ٢٠ - ر -بنو عباد : ۱۷ بنو رزین: ۱۷ ، ۲۱ ، ۲۲ عبد الله الأموى (أمير): ١٥ این رشد ۱ ۲۵ عبدالله بن محدين مسلمة: ١٦ - ز -عبد الرّحن بن مروان ، الجيليقي: ١٥ الزجاجي: ٢٣ بنو عبدالعزيز: ٢٢ الزركلي: ٧ زعماء الفلاسفة: ٥٣، ١٢٣ عبد العزيز بن عبدالرحن المنصور العامري: ١٧ عبد الكريم اليافي: ٦، ٨ بنو زیری: ۱۷ زينون الإيلي : ١٤، ٨٦ عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الرحن العامري 1 ١٧ عبد اللك بن هذيل بن عبد اللك: ١٧ سابور الفارسي: ١٦ عبد الواحد الراكثي ١٠١ ستدو، ششند: ۱۹ این عبدون : ۱٦ سقراط: ١٢٢، ٥٥، ١٢٢ عثان بن أبي بكر، أبو عمرو: ١٨ ابن السّيد البطليوسي: ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ابن العريف: ٢١ 31, 01, 71, A1, 11, 17, 77, 07, عزة العطار الحسيني: ٢٦ 77, 77, 77 عزيز النسفي البلطني: ١٦ ابن سینا ۱۱،۹۱۱ ابن عكاشة: ١٨ ۔ ش ـ أبو العلاء المعرّى: ٢٠، ٢٠ (الإمام) الشافعي: ١٠٣ على بن أحد بن حدون ، ابن اللطينة : ٢٠ أبو على الغسّاني الحافظ: ٣٢ على بن مجاهد العامري: ١٧ صاحب «معرفتنامة»: ١١

على بن محمد بن السّيد البطنيوسي: ١٨ محمد رضوان الداية: ٧، ٨ محد زاهد الکوثری: ۷، ۱۱، ۲۲، ۲۷ على بن يوسف بن تاشفين: ١٠ محدين عبدالله بن الأفطس، المظفر: ١٩،١٧ عمر فروخ: ۲، ۱۲، ۲۵، ۲۵ عمر المتوكّل (من بني الأفطس): ١٦.١٦ محمد بن عبد العزيز: ١٧ ، ١٨ عمر المحمصاني: ٢٤ محدبن عبد الواحد البغدادي الدارمي التييي، ـ ف ـ محمد نجيب أمين الخانجي: ٢٦ ، ٢٧ فائق الحادم: ١٦ الرابطون: ۱۰ ، ۱۸ الفارابي: ٩، د٢ المظفّر (مولى العامريين): ١٧ الفتح بن خاقان: ۱۲، ۱۵، ۲۱ المستعين بن المؤمّن ١٨٠ الفتيان الصقالبة: ١٧ المعتزلة: ١٠٥، ١٠٤، ١٠٥ ابن فرحون: ۱۲ المعتمدين عبّاد: ١٦ فرناندو بن سانشو: ١٦ معن بن صادح ۱۷ فلاسفة الإسلام: ٢٢ المقتدر بن هود: ١٧ الفلاسفة الإشراقيون: ١١ مكناسة (قبيلة): ١٥ فلاسفة المجوس: ٤٦ المنصور (من بني الأفطس): ١٩ فيثاغورس ا ١٤ المؤتمن (من بني هود): ١٧ ـ ق ـ ابنة المؤمّن: ١٨ القادر بن ذي النون: ١٨ ، ٢١ القمبيطور (الكبيادور): ١٨ - ن -النبيّ (عَلَيْكُ): ١٠٥ _ ك _ كُبِراء الفلاسفة: ١١٣ الكاليون (أصحاب مصطفى كال أتاتورك): ٧ هـ. حمودي ۱ ۲۳ - J -هذيل بن عبدالملك، عز الدولة، أبو محمد، ابن ابن ليون ۽ ٢١ رزين: ۱۷، ۲۱ بنو هود: ۱۷، ۱۸، ۲۲ - م -الماتريدية: ٩ ۔ ي ۔ المأمون بن ذي النون: ١٦ ، ١٧ يحيى بن عبد الملك: ١٧ مبارك (مولى العامريين): ١٧ بحى القادر: ١٦ مجاهد العامري: ١٧ يحيي المنصور: ١٦ المجوس: ١٤

فهرس البلدان والأماكن

<u>- خ</u> -	.1.
خلقیس: ٤٥	أثينا: ٤٥
	أراجون:
- د ـ دانية : ۱۷	إسبانية الإسلامية: ٢٥
دمشق: ۸، ۲۲، ۱۹	الأستانة: ٧
111111	إشبيلية : ١٧
٠	الأكاديية؛ ٤٥
الزلاَقة: ١٨ ، ١٨	الأنسدلس: ٥، ٧، ٩، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨،
- س -	۲۱،۲۰
سرقسطة ۱ ۷۱ ، ۲۱ ، ۲۲	. ب .
السهلة: ۱۷ ، ۲۱	بازو: ١٦
سو (رافدٌ نهري): ١٥	. و. الباليار (الجزائر الشرقية): ١٧
سورية: ١٨	البرتغال: ١٥ ، ١٦
ـ ش ـ	برشلونة : ۱۷
شنترية الشرق (سانت ماريًا)= السُّهُلة: ١٧،	بَطَلْیُوس: ۱۲، ۱۵، ۱۹، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱
Υ1	بغداد : ۲۳
شنترية الغرب: ١٧	بَلنسية: ۱۲، ۱۷، ۱۸، ۲۱
- ص -	بیروت: ۲۳
ـ ص ـ صقلية ₪	ـتـ
	- تېريز: ۲٤
٠ ط٠.	
طلیطلة: ۱۱، ۱۹، ۲۰، ۲۱	- ₹ -
	جامع الفاتح: ٧
- غ • غرناطة : ١٧	جامعة دمشق: ٨
عرباطه: ۱۲	الجزائر: ٢٣

- م -۔ ف ۔ ماردة: ١٥ فرناندو: ۱۹ مرسية: ١٧ -ā-المرية: ١٧ القاهرة : ٢٣، ٢٤، ٢٦، ٢٧ مصر: ۷، ۲۳، ۲۷ قرطبة: ١٦، ٢١ معبد أبولون: ٤٥ قشتالة: ١٦، ١٩ المغرب؛ ۲۰، ۲۰ قلعة رياح: ١٨ مليقة: ١٦ ، ١٩ قلمرية: ١٦، ١٩ - و -ـ ك ـ وادي يانة: ١٥ كلية الآداب في جامعة دمشق: ٨ وهران: ۲۳ ـ ل ـ لاميجو= مليقة ۔ ي -ليون: ١٦ اليونان: ٤٥

فهرس الكتب والجلآت

الحلل في شرح أبيات الجل: ١٢، ٢٢ _1_ أزهار الرياض: ١٥، ٢١ الديباج المُدهب: ١٥ إصلاح الخلل الواقع في شرح الجل: ١٢ ، ٢٣ الأعلام: ٧ الاقتضاب في شرح أدب الكتّاب، ٢٣ رسائل إخوان الصفا: ١٤ الانتصار مِّن عَدَل عن الاستبصار: ٢٤ رسالة الاسم والممّى: ٢٤ الإنصاف في التنبيه على الأسباب التي أوجبت روضات الجنات: ١٥ الخلاف بين المسلمين في آرائهم: ٦، ١٢، ٢٤ السّحب (مسرحية): ٤٦ البداية والنهاية: ١٥ سير أعلام النبلاء: ١٥ بغية الملتس ١٥١ بغية الوعاة 10 1 _ش_ شجرة النور الزكية : ١٥ _ت_ شذرات الذهب: ١٥ تاريخ الفكر الأندلسي: ٢٥ شرح الأشعار الستة: ٢٠ تاريخ الفكر العربي: ٧، ٢٥ تاريخ الفكر العربي إلى أيّام ابن خلدون: ١٤ شرح ديوان المتنيء ١٢ شرح سقط الزند: ١٢ تدبير الموحد: ٢٥ شرح الختار من لزوميات أبي العلاء: ٢٤ التنبيه على الأسباب الموجبة للخلاف بين الأمَّة= شرح الموطأ: ١٢ تهافت الفلاسفة: ١٠ التوقيف على مهمّات التعاريف: ٦٩ الصلة: ١٥ -5-_ط_ الحدائق: ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٤، ٢١، ٢٢، ٢٥، ٢٢، ٢٢ طياوس: ٩٠ الحلة السيراء: ٢٢ الحدائق (١١)

_ 171 _

-ع-عجلة الأندلس: ٢٥، ٢٧ عصر الطوائف: ١٩ ، ٢٢ مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق: ٢٤ مرآة الجنان: ١٥ -غ-غاية النهاية: ١٥ المسائل المنثورة: ١٢ للسائل والأجوبة: ٢٢، ٢٢ ۔ ف۔ الْمُعجِب في أخبار الغرب: ١٠ الفرق بين الحروف الخسة: ٢٣ معرفتنامة: ١١ -ق-الْمُغرب في حُلى المغرب: ١٥ قلائد العقيان: ١٢، ١٢، ١٥ موسوعة الفلسفة؛ ٤٥ _4_ -ن-كشف الظنون: ١٥ نصوص ودراسات عربية وإفريقية في اللفة -ل-والتاريخ والأدب: ٢٤ اللبعة: ١٢ نفح الطيب: ١٥ هديّة ألعارفين: ١٥ مابعد الطبيعة: ٨٨ المثلثات العربية: ١٢ الثلث: ٢٢ وفيات الأعيان: ١٣، ١٥

فِهْرِسٌ لُغَوِيٌّ مُصْطَلَحِيّ

_البراهين: ٥١	برهن:	-1-	
۔اببرامیں ، ۱۳۱ ۔بسائط: ۱۳۱	پرسن. پیښط≀	_الأرض: ٢٤، ٤٤	اًرض:
•		_مركز الأرض: ٥٦	
-البصر∎ ۸۸ 	ٻصر:	_الأزل: ۱۰۲، ۱۰۵	أزل:
_البصير: ٩٥		_الأزلى: ٠٩	.05
_البطلون 1 171	بطل	_الأزلى الطلق: ٥٠ _الأزلى الطلق: ٥٠	
_البّعد : ٢٥ ، ٣٦	بغد:	• • •	
_البهائم 1 00	پ هرم:	_الأزلي المضاف: ٥٠ أ. مريد بر	
-بهید: ۱۳۱	•	_أزلية العالم: ٩ = ١١٥	
- مُباین : ۸۹ ، ۸۸	بىن:	_الأكم ا 24	ألم:
W. 1001.05.4-a	.04.	ــ الأمور العقلية : ٦١	أمر:
ـ ٿ ـ		_التأمّل الديني : ٩	أمل:
_تابع: ۱۰۹	تبع:	_التأمّل الميتافيزيائي: ٩	
-تميم: ١١٠	ت م م:	- الإنـــان: ٣٣، ٤٤، ٥٥، ٥٥،	أنس:
1	• •	10, 75, 35, 05, 75, 85, 15,	
ـ ث ـ		۰۷، ۸۱،	
- إثبات شيئين: ١٠٣	ث ب ت:	_الإنسان عالم: ١١٧	
ـ تثبیت: ۸۸		_الإنسان الكبير: ٥٢	
ـ الشواني: ۲۸، ۳۹، ۶٤، ۳۷، ۲۱،	ٿني:		
75.78		ـ ب ـ .	
ـالمثني: ٩٤		المبدأة ١١، ٥٥، ٦٠	بدأ:
- ₹ •		_مبدأ الأفعال : ٨٥	
د ج -مجرّدة ۱ ۷۳ - مجرّدة ا	≣رد:	_مبدأ الموجودات : ٨	
	_	-المبادئ العقلية : ٦٠	
-الأجرام ٤٤١ الأمار المالية من	چرم:	_المُبُدّع: ٥١،٥٠	بدع:
-الأجرام الناطقة : ٣٩ 	t.	_مُبْتَدَعة: ٨١	
ـ الجزئيّات: ١٠٧،١١، ١١٨، ١١٩،	چزا:	_باردة بالقوّة: ١٢٥	برد:
14.			• • •

-الحِسّ: ۱۳۰، ۱۳۰	ح س س:	- جسم: ٤٠، ٥٩، ٢٢١، ١٢٨، ١٣٠	ج سم:
- الإحساس: ٤٨		_جسماني: ١٣١_١٣٢	
_حواس: ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰		به المجسّمة ١٠٢١	
_الحواس الجسدية 1771		. الجوهر: ۵۰، ۵۱، ۲۵، ۲۲، ۲۲، ۲۲،	≝وهد:
-الحواس الجسمانية : ١١٧		78, 711, 111, 111, 111,	
_الحواس الخس: ١١٢،٤٩		771 , 771	
_ محسُوس ۱۲۱ ، ۷۱ ، ۷۲		ـ الجوهر الحامل للصورة: ٤٢ـ٤٣	
- المحسوسات : ۷۰ ، ۷۱ ، ۱۱۷ ، ۱۱۷		ـ الجوهر الحامل للقرض: ١١٩	
_الحق: ٥٤	ح ق 🏿 :	۔الجوهرين: ١٢٩	
_الحقيقة ١٢١، ٢١١		_الجواهر المعقولة : ٥٦-١١٩	
- -الحقائق ۱۲۲۱		_التَّجوهر: ٢٤، ٦٤ ، ٢٧	
_حقائق مجرّدة : ١١٥		_تُجوهرات: ۱۲۷	
_الحكة: ٨، ٣٥، ١٥، ٥٧	حكم:	_ يَتَجَوُّهُر: ١١٢	
- الحكام: ۸	, ,	ـجنس: ۱۱۱ ۵۸	ج ن س:
_مُحَلِّ في الأمكنة : ٨٧	ح ل ل:	_الأجناس: ٩٠	
ـ پحلّ: ۸۵		_الجهل: ١٣٠	ج هال:
ـ ينحلّ: ١٣١		ـ ظلمة الجهل: ٤٠	
ـ حامل: ۱۰۲، ۱۱۹	ح م ل:	_جاهل: ۱۰۸،۹۵	
_ محمول : ۱۰۷، ۲۰۲، ۱۱۹ _ محمول : ۱۸۷، ۲۰۲، ۱۱۹	.076	-5-	
- الحال: ١٠٦	حول:	_ حدوث ۱ ۸۱ ، ۸۳ ، ۹۹ ، ۸۱۸ _حدوث ۱ ۸۸ ، ۸۳ ، ۹۹ ، ۸۱۸	حدث:
۔استحالة: ۹۰، ۸۷	.036	_مُحلُث: ٥٠	
_التحال: ۲۷، ۸۷		ـ مُحدَثة: ٨١، ٨٣، ٨٩، ١٠٥	
_استحال: ۱۱۸، ۱۲۲		_الْمُحدَثات: ٩٩	
ـ تحيَّز: ۸۸	ح ي ز:	_يحدث: ١٠٢	
ــ حياة: ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۶	ح ي و: ح ي و:	_أحدَث: ١٠١	
ـ الحياة الجسديّة: ١٣٢	ح ي و.	ـ حدّ الفلسفة ١١٤	ح د د:
- الحياة المحضة : ١٣٠ - الحياة المحضة : ١٣٠		_حارّة بالفعل: ١٢٥	:335
ـ حیّ: ۸۱، ۹۹، ۹۱، ۹۲، ۹۷، ۱		ـحركة: ٥٦، ٦٨، ٨١، ٨٨، ١١٥	ے۔ حرك:
- حي: ۱۸، ۱۰، ۱۰، ۱۱، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰، ۱۰		_الحركة الإرادية: ٤٩	
ـ حيّ بالطبع ، ١٣٠		-حركة الفلك: ٦٩	
يحي بالطبع ١٠٠١		.	

411

ـ إدراك بالعقل ١ ٧٠		ـ حيّ بالفعل: ١٣٦، ١٣٢	
الاستدلال: ٩٩، ١٢٠	دلل:	ـ حيّ بالقوّة: ١٢٦	
-الدليل: ١٠٤		_حيّة [النفس حيّة] ١٢٩ ، ١٢٩	
ـ دلائل الحدوث: ۸۷		_الأحياء 1 9	
ـ يستدلّ: ۱۰۰		_الحيوان : ٤٤ ، ٥٩ ، ٦٥ ، ٦٧	
ـ الدّهر؛ ٩٠	:cac	ـ حيوان ناطق ١ ١٤٤ ٦٠	
ـ الدّهرية: ٤٦		ـ حيوان غير ناطق: ٦٠ ، ٦٤	
ـ دوران الأفلاك: ٥١، ٦١	دور:	ـ حيوانية ١٢٣	
ـ الدائرة: ٤٦، ٤٧، ٥٦، ٦٢، ٦٥،		-خ-	
77, 77, 77		-ع- -اختصار: ٩٦	خ ص ر:
ـ دائرة الآحاد والعشرات : ٢٣		-الخطأ ۽ ١٣١ -الخطأ ۽ ١٣١	ع طار. خ طأ:
ـ دائرة الألوف: ٣٣		-خطيئة: ١٦	
ـ دائرة المثات: ٣٣		-الخطّ: ٥٩، ٢٢	خ ط ط:
ـ دائرة وهمية: ١١، ٣٣، ٣٥، ٥٨،		. تخطيط: ۱۱۱ - تخطيط: ۲۱۱	
VA 4 YY		ـ الخلود: ١٤	ځ ل د:
۔دوائر: ۱۱۱		۔الخلق: ١٠٥،٩ ۔الخلق: ١٠٥،٩	خ ل و:
ـدوائر الآلاف: ٧٩		_الخلقة : ۷۲	خ ل ق:
_دوائر العدد الوهمية 1 ٤٠		ـخالق: ٥١، ١٠٥	.002
ـ الدوائر العددية : ٨٠		ـ الخلوق: ۱۰۵ _الخلوق: ۱۰۵	
ـ دوائر العشرات : ٧٨		_الخلوقات: ٥٩ _الخلوقات: ٥٩	
ـ دوائر المئين ١ ٧٩		ــالأخلاق: ٤٥ ــالأخلاق: ٤٥	
ـدوائر وهمية: ٧٠		-الخلقية : V	
_استدار: ۷۹، ۸۰		- الخبر: ٥٣ - الخبر: ٥٣	ځ ي ر:
_ i _		_التخيُّل: ۱۱۸ ، ۱۱۸	خ ي ل:
ـ الذرّة: ١١٣	ڏرد:	_التخيّلة: ٧٢	1086
مالسنات: ٦٦، ١٠١، ١١١، ١١٢،	ڏي ت:		
112	-	-3-	
ـذات الإنسان: ٨، ١١، ٣٣، ٨٥،		_الإدراك: ٧٠	درك:
71		_إدراك بالحسّ: ٧٠	
_ذاتي: ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۳		_إدراك بالحواس: ١١٨	

- w -		-ر-	
-سبب ۸۰۱	سپبı	ـ الرتبة : ٤٢ ، ٦٣ ، ٥٥	رتب:
ـ السبب الأوَّل: ٨، ٢٣ ، ٢٥ ، ٦٣ ،		_المرتبة: ۲۵، ۲۷، ۵۱، ۴۵، ۴۵، ۶۵،	
37, 07		73, Y3, • F, 7F, 3F, 1Y, • A	
_أسباب الأشياء: ٥٠		۔مراتب، ۹۱	
- السحر: ٥٢	س ح ر:	مراتب الآحاد: ٧٩ ، ٨٠	
ـسريان الوحدة: ٨٤، ٨٥، ٨٦	س ري:	_مراتب المعقولات : ٣٣	
- يسري : ۷۹ - يسري :		ـ مراتب الوجود: ١١	
ـسرت: ٨٤		_مراتب الموجودات ١ ٨، ٤١ ، ٢٤ ،	
_السطح: ٥٩	س طح:	11.40.	
ـ السُّلُب : ۸، ۱۱ ، ۲۶ ، ۹۲	س ل پ:	ـ مراتب الحسوسات : ۲۲	
ـحرف السلب 1 90 ، ٩٨		ـ الرذائل: ٥٢ ـ ٥٤	رذل:
_السُّلال: ۱۲۹	س ل ل:	ـ الرّزق : ۱۰۵	رزق:
_البمع: ٩٨	س م ع :	ـ رازق : ۱۰۵	
-سميع ا ٩٥		_المرزوق: ١٠٥	
_السياسة : ٥٢	س ي س:	_الترقي : ٤٣ ، ٤٦ ، ٥٩	رقي:
- -سیلان : ۹۰	 س ي ل:	_الأركان: ٤٢، ٤٤، ٥١، ١٢، ٦٤،	ركن:
-سيّالة : ٨٥	_	70	
- «ش،		_عالم الأركان: ٥٥	
- س- - التشبيه : ۸	ش ب هـ:	ــرموز: ۸۰	رمرز:
ـ النسبية : ۸ ـ شخص : ۸۷	س ب مد: ش خ ص:	- روح: ۱۲۲	دوح:
ـ سخص: ۸۲ ـ الأشخاص: ۹۰ ، ۱۱۱	س ح ص:	ــالأرواح الزكية : ٥٧	
_الشخاص: ۲۰، ۱۱۱ _الشرّ: ۵۳	شرر:	ـ روحاني: ۱۲۱،۱۳۲، ۱۳۳	
-الشرع : ۱۰۵ ، ۱۲۲ -الشرع : ۱۰۵ ، ۱۲۲		ـ روحانية : ١٣٢	
-الشرع : ۱۰۰، ۱۱۱ -شرع الله : ۹، ۱۲	شرع:	ـ الرويّة : ٤٩	روي:
-سرع الله : ٢٠ - ١١ - الشريعة الإسلامية : ٢٦		-إرادة ١٠٥١	ريد:
-السريعة الإسلامية : ١٠ -شريعتنا الحنيفية : ١٢١		-مُريد:١٠٠	
-الشرائع: ۵۶، ۱۲۳ - الشرائع: ۵۴، ۱۲۳		-i-	
ــالشرابع: ١١٢ م. ــالشرعية ١٢٤		-الزمان: ٣٦، ١٨، ٢٩، ٨١، ٨٣،	زمن:
-الشرعية ١١٤ -الشعور: ٤٨	شعر:	3-1,0/1, 7/1, .7/	
-الس غو ر: ۸۰	س ع ر.	_الأزمنة: ٨٥	

-الطبيعة المائية : ¥4		ـشكل: ١١١	ش ك ل:
_مطلق: ۸۲	ط ل ق:	_الشاهدة: ۱۲۸	ش هد:
-2-		_الشهوات الطبيعية : ١٢٤	ش هـ و :
_العــد: ۲۲، ۲۵، ۲۲، ۲۷، ۸۰،	:32		
٨١	3.00	_ _التصديق: ٥٣	ص د ق :
ـ الأعداد: ۲۹، ۸۰، ۸۲، ۸۳، ۱۱۱		_صانع: ۱۱٦ _صانع: ۱۱٦	ص 🖺 ع ۽
_عدم ۱ ۸۲	عدم:	_مصنوعات ۱ ۸۹	C
_معدوم: ۹۰، ۱۰۱	۰۲۰۶	_التصوَّر: ٥٣، ١١٨، ١٢٤	ص و ر:
-معدن: ۱۱٦ -معدن: ۱۱۹	ع دن:	_التصوير: ۸۸	.550
ـمعادن: ٤٤، ٥٩، ٦٤، ٩٥، ٢٢. ـمعادن: ٤٤، ٩٥، ١٤٠	.002	_الصورة: ٤١، ٤٣، ٥٠، ٦٦، ٧٣،	
_سلم المعراج: ٥١	1	34, 34, 14, 11, 11,	
- سَمَ بَعْنِ جَ ١٠١٠ - ١٣١ - ١٣١ - عَرَضٌ : ١١١ ، ١٣٠ ، ١٣١	عرج: عرض:	۱۲۸،۱۱۵	
ــالأعراض: ۱۰۲، ۱۱۹	ع دس.	_صورة الإنسان: ٣٣، ٢٥، ٨٥	
ــالعرض الحمول في جوهر: ١١٩ ــالعرض الحمول في جوهر: ١١٩		_الصورة الشخصية : ٨٩	
ـ العرض احمول في جوهر: ١١١ ـ عرضيّ: ١٣٣		- صورة الأشياء: ١٨ - صورة الأشياء: ١٨	
ــعرضي: ١١١ ــالمعرفة: ٤٩	عرف:	ـ الصورة العقلية : ٧٢ ـ الصورة العقلية : ٧٣	
ــ المعرفة الله تعالى نفسته 1 ٨ ــ معرفة الله تعالى نفسته 1 ٨	عرق.	مورالأفلاك: ٤٣، ٤٤	
معرفة العالم: ۸۰ معرفة العالم: ۸۰		ــالمصوّر: ۹۰، ۹۲، ۹۲، ۱۱۱	
المارف الكا، ٥٥، ١٢٤، ١٢٧،		_ يتصوّر: ۷۳	
المعارف المدادة الماء ١١١٠، ١١١٠،		- يــــرد ۱۰۰ ـ تصوغ: ۷۱	ص و غ:
۱۱۱ -انعطاف: ۸۰	عطف:	- تسوح ۲۰۰ _الصوفية : ۸، ۹۱	صوف:
_انعطاف: ۸۰ _منعطف: ۷۵	ع قد ف:	ـ مير: ٨٤	ص ي ر:
		ـ مسيد ، ١٠٠٠	<i>س ي</i> ار.
_المقل: ۳۳، ۵۰، ۷۲، ۹۸، ۱۰۰،	عقك:	- ش -	
3/13 1/1		_ضدّ: ۸۹	ش د د:
_العقل الإنساني: ٤٧		_أضداد يه ٥٠	•
_عقل متجرّد: ۱۱۳، ۱۱۴		- ضائر النفوس : ١١٣	ض م ر:
_العقــل الجــزئي: ١١ ، ٣٣ ، ٦٨ ،		مضناً: ٩٦	ضمن:
117,777			.0700
_العقــل الفعّـــال: ٣٨، ٣٩، ٤٠،		ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
33, 73, 73, 30, 10, 10, 17,		_الطبع: ۲۷، ۷۶	ط پع:

```
111, 711, 311, 711, 711
                                                                    75, 77, 77, 77
         ـ علم الأمور الإلهية: ١١٦
                                                    _العقبل المستفاد: ٧١، ٧٢، ١١٢،
               _العلم الإلهي: ٦٠
                                                    ـ العقل الكلِّي: ١١، ٣٣، ٦٨، ٧٣،
علم الإنسان: ٢٢، ٥٨، ٥١، ٢٢،
                                                                                117
              - العلم السياسي: ٦٢
                                                                 -العقول الثواني : ١٤
                                                             ـ العقول المجرّدة: ٢٨، ٢٠
       علم الكلام: ١٠،٩،٨،٢،١٠
                                                                 ـ العقول العشرة: ١١
              ـ العلوم : ٥٥ ، ١٢٩
            ـ العلوم الشرعية : ١٠
                                                           - العقول المفارقة للمادة: ٤٦
              ـ العلوم العقلية : ٥
                                                    المعتسول: ٢٦، ٢٢، ٧١، ٧٢،
                                                                    111, 311, 111
            - العلوم النظرية : ٥٠
                                                                  _المقول الأوّل: ٦١
          ـ العلوم النقلية : ١٠،٥
                                                    المقولات: ۲۰، ۷۰، ۲۱، ۱۱۰،
عالم: ۸۹، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۹۹، ۱۰۰،
           111.111.111.111
                                                             ـ المعقولات الأوّل: ١١٢
                   ـ عالمة: ١١١
                                                              ـ المقولات الجرّدة: ٤٤
                    - العاماء: ٩٥
                                                              ـ المعولات المفارقة: ٤٧
  -المعلوم: ١١١، ١١٢، ١١٤، ١١٩
                                                           ـ العاقل: ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٩
               _ يعلم: ۱۰۸، ۱۰۸
           _عالم الحسّ 11 ، ٧٣
                                                                       ـ يعقل: ١١٠
                                                                   التعلُّق: ٩٥ ، ١٢٧
               _المالم الأدني 19 .
                                                                                         ع ل ق:
                                                    -العلَّية: ۲۱، ۲۷، ۸۰، ۸۸، ۹۵،
          ـ العالم الصغير: ٥٢ ، ٢١
                                                                                          ع ل ل:
              ـ العالم الأصغر: ٦٩ .
                                                                          111 (114
                                                              ـ العلَّة الأولى: ٣٥، ١١٠
           -العالم الأعلى: ٥٧، ٦٩
 - عالم العقل: ٦٩ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٥
                                                                     علة بعيدة ١ ٧٧
                                                                    ـعلَّة قريبة: ٧٧
          ـعالم المناصر: ٣٨، ٣٨
              -عالم الأفلاك ١١٦
                                                            علة العلل: ٣٥، ٨٤، ٨٤
           ـ العالم الأكبر: ٧٠، ٧١
                                                               ـ علة الوجود: ٨٤،٨٢
                                                                 ـعلَل: ۵۰، ۲۸، ۸٤، ۸٤
              ـ عالم النفس : ١١٤
            ـ العوالم العالية : ١١٤
                                                                  _معلول: ١٠٨، ٨٦
                    _العمل <sub>=</sub> ٥٣
                                     العلم: ٤٩، ٥٥، ١٠٤، ١٠٧، عمل:
                                                                                          ع ل م:
```

_الفكر: ٤٩	فكر:	_العناصر: ٥٩	عنصر:
_الفكر العربي: ٧		ـالمعهود: ۱۰۲، ۱۰۶	ع هـد:
ـ الفكر اليوناني : ٢٦		<u>.</u> څ	
_الفلسفــــة: ۲، ۸، ۲، ۱۰، ۲۵،	فال ښوف:	_ _الغريزيات: ١٢٠	غرز:
70,30		-استفرق ۱۳۱	غرق:
_الفلسفة اليونانية : ١٠		ـغني: ۸۲، ۱۱۰، ۱۱۸	ځني:
_الفيلسوف1 ٨٣		-غاية: ١١١،٨٩	غ ي ي:
_الفلاسفة 1 ٨		.ف.	
_فلك القمر: ٤٦،٤١	ف ل ك:	_افراط : ١٤ _إفراط :	فرط:
_الأفلاك: ٤٠، ٥٠		_إفراط: ١٤ _التفريم ١٠٥١	•
_الأفلاك التسعة: ٢٦ ، ١١٤		-النفريع ٢٠٥١ -الفساد : ٥٢	ف رع:
_الفناء في التوحيد: ٩١	ف ن ي:		ف س د: . ،
_المفيد الكال: ١١	ت ف ی د :	_انفصال: ۸۸	ف ص ل:
_ _الفيض: ۲۹،۱٤،۹	۔ ف ي ش:	_فَصَل: ۸۷	
_ فيض العقول الجرّدة : ٣٩	• n	_الغضيلة = ۱۱۰	ف ش ل:
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		الغضائل: ٥٣	
ـ تفیض: ۵۲		_الفطرة: ٥٦، ٥٤، ٥٥، ٧٠، ٧٣	ف طر:
_فاض ٨٤ ١		_فِطْرشريفة : ٨١	
_افاض: ۱۵،۲۰ _افاض: ۹۱،۲۰		_فِعل: ٥١، ٥١، ٨٢، ١٤٤، ٩٢	فعل:
•		ـ فعل بالمجاز: ٨٤	
- ü -		ـ فعل بالإضافة : ٨٤	
ـ مقتبس: ۸۲، ۸۹، ۱۱۱، ۱۱۱،	ق ب س:	_الفاعل: ۸۵، ۲۱، ۸۷، ۸۹، ۱۱۱	
_قبول: ۱۲٤	ق ب ل:	_الفاعل بالجاز: ٨٥	
-الستقبل: ۱۰٦		_الفاعل على الجاز: ٥١	
_القدرة: ۱۰۳،۱۰۲، ۱۰۵	قەدر:	_الفاعل بالحقيقة : ٨٤	
_قادر: ۸۱، ۹۱، ۹۱، ۹۱، ۱۰۲، ۱۰۳،		_الفاعل على الحقيقة : ٥١	
1.6		ـ فاعل بالإضافة: ٨٥	
_تقدّس ا ۸۵	ق د س:	ـ الفاعل المطلق: ٥١ ، ٨٤	
_تقدُّم العالم: ٨٣	ق دم:	_منفعل: ۸۵، ۸۷	
_المقدّمات: ۸۵، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۲۰		_مفتقر: ۸۲، ۸۹، ۱۱۲، ۱۱۸،	ڧ قر:
ـقديم ١ ٥٠		177	- ·

ـكـ		-القرآن الكريم: ١٠٥	قرأ:
_التكثير: ٧٥، ٧٦	ك ٿر:	_القُرْب: ٣٥، ٢٦	قرب:
الكروبيّون (ملائكة): ٦١	كرب:	-تقریب، ۱۱۱	
ـ كرة العالم : ٨٦	كارو:	اقتصادا ١٤	ق ص د:
ـ كرة الأفلاك ١٦٥		-تقصيرا ١٤	
الاكتساب: ٥٦، ١١١	ك س ب:	_مقصّر: ٩٤	
ـ كفّر: ٨٨	⊯فر:	_اقتضى [اقتضاء الأشياء]: ٨٤	ق ض ي:
- کلّی ۱۰۷	ك ل ل:	ـ التَقليل: ٧٥ ، ٧٧	ق ل ل:
-الكليـات: ۸، ۹، ۵۶، ۵۶، ۱۰۷،		_مستقلِّ [استقلال الأعداد]: ٨٢	
٨١١ ، ١١١ ، ١٢٠		-القمر: ٣٩، ٤٠	قمر:
ـ الكلام: ١٠٩	ك ل م:	ـ القول المنفيّ : ٩٦	ق و ل :
-المتكلم: ١٠٩		ـ التَّقويم الطبيعي : ٤٨	ق وم:
- کال: ۱۰، ۲۰، ۲۷، ۲۲، ۲۲،	ك م ل:	ـقوأم: ٨٤، ٨٩، ٩١	
141 4114 411		_ إقامة البراهين : ١٢٣	
- كامل: ١١٨		_القــوة: ٣٧، ٣٤، ٨٤، ٧٤، ٩٢،	ق و ي:
ـ الكُنه: ٩٤	ك ن هـ:	0//, 07/, 57/	
ـ الكهانة : ٥٢	ك هـ ن:	ـ القوة الجاذبة : ٤٨	
_الكواكب: ٤٣_٥٠	ك وك ب:	ـ القوة الدافعة : ٤٨	
_الكون: ٥٢	ك و ن:	ـ القوة المصوّرة : ٤٨	
_المكوّن: ٥٠، ٥٠		ـ القوّة العاقلة : ٧٠	
ـ كون : ٨٤		ـ القوة المغذية : ٤٨	
_ كيفية: ١١٥	ك ي ف:	ـ القوة المسكة : ٤٨	
ـ تکیّف: ۱۱۸ ، ۱۱۹		_القوة الناطقة : ٣٩ ، ٦٦ ، ٨٨	
_اللَّذَّة: ٤٩	ل ڏڏ:	_القوة المنية : ٤٨	
_اللَّذَات الجسدية : ١٣٠ ، ١٣٠		_القوة الهاضمة : ٤٨	
_اللذات العقلية : ١٣٠		_قوّة الواحد: ٧٨، ٧٩	
ــألغاز: ۸۰	ڭغز:	ـ قوة الوحدانية : ٧٧ ، ٨٤	
_اللغة: ١٠٥	ل غ و:	ـ قوی : ۸۳، ۸۶	
_اللغة العربية: ١٠٦		_المقاييس: 🖴	ق ي س :

۵۰ منسوب ۱ ۷۵		_الإلحام: ٥٤، ٥٥	ل هم:
-نسبت ۵۰ ۸۰		ــاللُّوحُ المحفوظ: ٦٩	ل وح:
-التناسخ: ١١	دسخ:	-6-	
_تنشُّو العدد ١٠٨	زشأ:	۳۶- مثیل ۱۸۱، ۱۰۹، ۱۱۱	م ٿ ل:
ـ نشء العدد ونُشوء العدد : ٨١		-الدح : ٩٤ - الدح : ع	ן ביטי
_ناشب: ٨٦	نشب:	_الــادّة: ٢٦، ٢٨، ٤٠، ٤٤، ٨٥،	م دد:
_نِصْف: ۲۵،۷۵	ن ص ف:	\$61.421 (F. 371.) AY1	
_النّطفة: ٢٩، ٦٢	نطف:	_الإمكان: ٣٧	م ك ن:
_الناطقة : ۲۲ ، ۲۲ ،		عکن : ۵۱ عکن : ۵۱	
-النظر: ٩٨	نظر:	-الكان، ٢٥، ٢٦، ٤٢، ٨١، ٨٢،	
ـ النظر الإلمي: ٦٢		110:112	
- النظر الإنساني: ٦٢		_اللائكة: ٥٥، ٥٥، ٢١	م ل ك:
منظرية العدد ١٤١		_الْمُمتنع: ٧٤،٥١	منع:
۔نظیر: ۱۰۹		_ _المانع: ۱۱٤	C -1
-النفس: ۱۶، ۶۰، ۶۱، ۲۰، ۲۰، ۲۳،	ن ف س:	_الموت : ٩ ، ١١ ، ٢٤ ، ١٢٠ ، ١٣٢	م و ت ا
771 . 271 . 171 . 171		_موات ۱۲۹، ۱۳۰	-1
ـ نفس الإنسان: ٤٩،٤٠		_ILIa: 33, VF	م وه:
ـ النفس النبـاتيــة : ٤١ ، ٤٧ ، ٦٠ ،		ياء: _الميتا فيزياء ١٠،٩،٨١	•
07,771		ـ تييز: ۱۲٤	ميز:
-النفس الجزئية : ١١٧		•.	
-النفس الحكية: · o		- ن - - النبوّة 1 ٢ م ، ٥٦	نبأ:
ـ النفس الحيوانيــة: ٤١ ، ٤٩ ، ٢٠ ،		-النبوّات : ٥٢ -النبوّات : ٥٢	رب.
05,771,171		-البوات: ٥٠ -الأنبياء: ٥٢	
_النفس الشهوانية 1 ٤٧		ـ النبات ، ٤٤ ، ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧ ،	1.00
ـ النفس الغضبية : ٤٩		، ۱۸، ۱۹، ۱۶، ۱۶، ۱۹، ۱۹، ۱۸،	نبت:
ـ النفس الفلسفية : ٤١ ، ٥٠ ، ٥٢ ،		۱۱۰ -الاستنباط : ۱۱۹	ن ب ط:
30,00		-الاستنباط ۱۱۲۱ -نسبة تجزئة: ۷۰	•
ـ النفس الكلّيـــة: ٤١ ، ٥٦ ، ٦٣ ،		- نسبه عجرته : ۷۰ - نسبة تضعيف ۱ ۷۰	ن س ب:
AF, PF, YY, Y//		- سبه تصعیف ۲۰۱ - نسبة تقلیل: ۷۰	
ـ النفس النبوية: ٤١ ، ٥٤		۔سبه نفلیل: ۲۵ ۔نسبة تکثیر: ۲۵	
		ـ نسبه نخبیر: ۲۰	

13, 73, 00, 15, 35, 05, 75,		ـ النفس النــاطقــة : ٩ ، ١١ ، ٣٤ ،	
74, 74, 04, 14, 11, 11, 11,		17, 13, 33, 13, 05, 771,	
1.11, 111, 171, 771		371, 771, •71, 171	
ـ وجود مضاف ۱۰۸		ـ النفس الجزئية الطاهرة: ٥٦ ، ٥٧	
ـ وجود مطلق ١٠٨١		ـ النفوس الخسة : ٤٧	
- الـوجـود الفـائض من السبب		ـ نفوسنا الناطقة ١٢٦١	
الأوّل: ٦٤		ـ نقص: ۸۹، ۱۱۰	ن ق ص:
_إيجاد: ۸۳،۸۲		_النقطة : ٥٩ ، ٦٢	ن ق ط:
ـ مُوجِد: ۱۰۸، ۱۲۹		ـ النُّواميس: ٥٢ ، ٥٣ ، ٦٢ ، ١١٦	ن م س:
موجود: ۲۸، ۵۰، ۲۳، ۱۲، ۷۷،		ـ نهاية الأشياء : ٩٤	ن هـي:
74, 74, 14, 11, 11, 11, 11,		-مالا نهاية له: ٢٧	
177, 771, 071, 771		ـنورالثبس: ٣٩	نور:
ـ أوّل موجود أوجده الله: ٣٨		ـ نور العقل: ٤٠ ، ٦٨	
ـ الموجود العاشر : ٨٣		-النوع: ۱۱۱،۸۷	نوع:
ـ موجود على الإطلاق ١ ٨٩		ـ الأنواع: ٩٠، ١١١	
_موجود في كل شيء: ١١٣		ـ النار: ۲۷، ٤٤	نير:
_الموجودات: ٣٥، ٣٧، ٢٩، ٤٣،			
10, 70, 11, 11, 11, 71, 71, 31,		_ هیسولی: ۲۱، ۲۲، ۱۱۲، ۵۰، ۵۸،	هريولى:
٥٨، ٦٨، ٥٩، ٨٠١		35, 05, 75, 75, 77, 77, 37,	.0038
_الموجودات الطبيعية 1 ٦٩		۱۸، ۲۸، ۱۱۵	
ـ الموجودات العقلية : ٦٩		ـ هیولات: ۱۲۸	
ـ الموجودات غير الناطقة : ٦٤		۔ الهیولانی ۱۱۷۱ ۔ الهیولانی ۱۱۷۱	
-الموجودات الفائضة عن السبب		ـ الهيولانية : ١٢٧	
الأول: ٥٥		_ الهواء : ££ ، ٦٧	هاوي:
ـ وجد بالفعل: ١٢٥		ـ هو يّة: ۸۱،۸٤	
_الجهات الست : ٤٨	و ج هـ:	-تهوّى: ۸۲، ۱۱۳	
_الوحدة السارية : ١١٣	وحد:	-و <u>-</u>	
_الوحدانية : ٥٠ ، ٧٧		- ر- - الإيجاب : ٩٥ ، ٩٧	وچب:
_التوحيد: ٤٦		ـ الواجب: ۷۵، ۷۶	
_الواحد: ۸، ۳۱، ۸۲		• • •	
		_الوجود: ۲۵، ۲۲، ۲۷، ۲۸، ۶۰	و چد:

- الواحد الأحد الميتافيزيائي ا 0.1,311,211,211,171 _صفات الله: ١٤،٨ ـ الواحد العددي: ١ ـ صفات الباري : ٣٤ .. توحّد: ٨٤ -صفات الأفعال: ١٠٥ الوحى: ٢٥، ٥٥، ٥٦، ٥٥ وح ي: رالصفات النفسانية: ١٠٠ ـ التّراث الإسلامي ١٠١ ورث: ـ صفات النقص: ٨٣ -التّراث الأندلسي : ۲۱،۸،۲۲ ـ واصف: **٩٤** -التّراث العربي: ٧ -موصوف ۱۰۰، ۹۳۱ ـ التراث الفلسفي العربي: ١٠ ـ يصف ۵ ۱۰۷ ، ۱۰۷ .. توسط ۱۱ ۷۲ ۸۳ وسط: ـ يُوصَف: ٨٦، ١٠٢ ، ١١٨ ـ وساطة : ٨٢، ٨٤ ـ موضوع : ۲۲ ، ۸۷ ـ الوسائط: ١١٠ و من ع: ـ واقع تحت الأزمنة : ٨٧ رقع: _ واسطة : ۷۲، ۷۲، ۲۹ ـ يتع: ٨٥ . وسأوس الصدور: ١١٣ وس وس: ول د: ـ تولُّد: ۷۱ ـ الصفة : ۱۰۷،۸۸ و ص ف: _الوهم: 23 وهم: . وصف: ۱۰٤،۸۹ ـ وهمية: ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۸۰، ۱۱۱ ه الصفات : ۹۲ ، ۹۵ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ،

فهرس الممُحْتَوَيَات

بفحة	الموضوع الم
٥	ــ الكلمة الأولى
٨	ـ تقديم الأستاذ الدّكتور عبد الكريم اليافي
11	ـ مقدمة الشيخ محمّد زاهد الكوثري ـ رحمه الله ـ
١٤	ـ ملاحظات الدّكتور عمر فرّوخ ـ رحمه الله ـ على كتاب الحدائق
١٥	ـ مقدّمة التحقيق :
10	ـ مدينة بطليوس التي ينتسب إليها ابن السِّيد
17	_ عصر الطوائف على أيّامه
١٨	ـ ابن السّيد وأُسرته وشيوخه وأمواله
**	_ مؤلّفاته
70	_ كتاب الحدائق
77	ـ كتاب الحدائق في المطالب العالية الفلسفية العويصة
77	ـ تقديم المؤلّف للكتاب
	ـ الباب الأوّل:
	ـ في شرح قـولهم : إنّ ترتيب المـوجـودات عن السبب الأوّل يحكي دائرة وهميــة
۳٥	مرجعها إلى مبدئها في صورة الإنسان
٤٧	 خواص النفس النباتية ، وتسمّى الشهوانية
٤٩	ـ خواص النفس الحيوانية ، وتسمّى الغضبية
٤٩	 خواص النفس الإنسانية ، وهي الناطقة
٥٠	ـ خواص النفس الحكية الفلسفية
٥٤	ـ خواص النفس النبوية
٥٦	- خواص النفس الكليّة

الموضوع الصفحة الباب الثاني: في شرح قولهم : إنّ الإنسان يحكي دائرة وهمية ، وإنّ ذاته تبلغ بعد مماته إلى حيث يبلغ علمه في حياته الياب الثالث: في شرح قولهم : إنّ في قدرة العقل الجزئي أن يتصوّر بصورة العقل الكلّي 7.8 الباب الرّابع: في شرح قولهم : إنّ العدد دوائر وهمية 40 الباب الخامس: - في شرح قولهم : إنّ صفات البارئ تعالى لا يصح أن يوصف بها إلا على وجه 98 ـ ذكر الشُّبِّه التي اغترَّ بها مَنْ زَعَمَ أنَّ صِفات الله تعالى مُحْدَثَّة ـ جلَّ عن ذلك الباب السادس: - في شرح قولهم : إنّ الباري تعالى لا يعلم إلاّ نفسه 1.4 - فصل : وقد احتج من زعم أنّ الله تعالى لا يعلم الأشياء بأن قال : وجواتنا: 114 الباب السابع: - في إقامة البراهين على أنّ النفس الناطقة حيّة بعد مفارقة الجسم : 177 ـ برهان أوّل 178 ۔ برهان ثان 170 ـ برهان ثالث 177 ۔ برهان رابع 177

171

14.

ـ برهان خامس

۔ برہان سادس

الصفحة	الموضوع
171	نا برهان سابع
177	۔ برهان ثامن
173	ـ م. أ. بلاثيوس . ومقدمته لكتاب الحدانق
177	ـ ميغيل أسين بلاثيوس
151	_ مقدمة الكتاب (كناب الحدائق) لابن السيد البطليوسي
707	فهارس الكتاب
100	_ فهرس الآيات
100	_ فهرس الأحاديث
100	_ فهرس الشعر
107	_ فهرس الأعلام
101	_ فهرس البلدان والأماكن
171	ـ فهرس الكتب والمجلات
751	ـ فهرس لغوي مصطلحي
145	ـ فهرس المحتويات

تم طبع هذا الكتاب بتاريخ ١٩٨٨/٤/٣٠ م عدد النسخ (١٠٠٠)

(الحدائق) كتاب بحث فيه ابن السَّيْد البَطَلْيَوْسي قضايا فلسفيّة وميتافيزيائية وكالميّة مهمّة ، تناقلها الفالسفة والصوفيّة والحكاء تناقلاً واسعاً ، وعَرضُوها في أساليب مختلفة تستغلق تارةً وتلتوي تارةً أخرى .

وقد استوعب العلامة ابن السيّد تلك القضايا فعمد إلى شرحها شرحاً بسيطاً واضحاً لا لبس فيه ؛ وبدقة كافية حتى إذا قرأها طالب الحكمة والفلسفة استطاع أن يسلك كتب الصوفيّة المتاخّرة المعقدة والكتب الفلسفية المشتبكة وعنده زاد من المعرفة يخوّله أن يتفهّم تلك القضايا ويتابع مؤلفيها متابعة مفيدة .

من مقدمة الدكتور عبد الكريم اليافي

المؤزعوب إمحضريُّوت